بسم الله الرحمن الرحيم

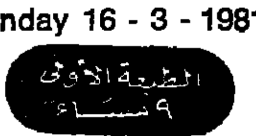
الرياض

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

٢٤ صفحة

العدد ٤٧٨١ السنة السابعة عشرة
الاثنين ١ جمادى الاولى ١٤٠١هـ
١٦ مارس ١٩٨١ م

١ ريال
AL - RIYADH
No. 4781 17th Year
Monday 16 - 3 - 1981





أسعار الرياض بالخارج: ● الكويت: ١٠٠ فلس ● قطر: ريال ● الامارات: درهم ● البحرين: ١٠٠ فلس ● العراق: ١٠٠ فلس ● تونس: ١٥٠ مليم ● الجزائر: دينار ● المغرب: درهم بقية الدول الافريقية « ما يعادل درهم مغربي » الاشتراك السنوي
● اليمن: ريال ● الاردن: ١٠٠ فلس ● السودان: ١٠٠ مليم ● سوريا: ليرة ● لبنان: ليرة ● بريطانيا: ٤٠ بنسا ● فرنسا: ٣ فرنكات ● بقية دول السوق الاوروبية المشتركة « مايعدل ٣ فرنكات فرنسية » ● امريكا: دولار ٤٠٠ ريال

الدفعة الأولى من طائرات ف-١٥ تصل خلال الشهرين القادمين

مشروع « شمس السلام » يكلف ٥٠٠ر٥ مليون دولار

ويتضمن مدرجات ومخابئ وغرف عمليات وصيانة للطائرات الجديدة

الظهران ـ سليمان العصيمي ، وسالم الغامدي :

يجري الآن تنفيذ مشروع (شمس السلام) الخاص بطائرات (اف-١٥) التي اشترتها المملكة من الولايات المتحدة مؤخرا .

وستصل الدفعة الاولى من هذه الطائرات خلال الربع الاول من هذا العام الميلادي .

وكشف العميد طيار علي الغامدي قائد قاعدة الملك عبد العزيز الجوية في الظهران ان الاستعدادات لانشاء مرافق طائرات (اف -١٥) تحت اسم مشروع (شمس السلام) من مدرجات ومخابيء وغرف عمليات وغرف صيانة وسكن وخلافه قد اوشكت على الانتهاء حيث تنتهي مع بدء وصول الطائرات وقال العميد طيار الغامدي : (ان طيارينا قد اتم بعضهم تدريباتهم على هذه الطائرات في امريكا كما ان البعض الاخر لايزال يواصل تدريباته وسيعودون الى المملكة بعد انتهاء كافة التدريبات في اوقات متقاربة .) وقال ان تكاليف مشروع (شمس السلام) بلغت ٥٠٠ر٥ مليون دولار (واننا ولله الحمد قد وفرنا كافة الامكانيات الفنية والبشرية اللازمة من ابناء المملكة لتولي مسئولياتهم على هذه الطائرات وقيادتها وصيانتها والاشراف عليها » .

جولة لرجال الصحافة

وكان العميد طيار علي الغامدي يتحدث في بداية جولة يقوم بها رجال الصحافة السعودية في عدد من المناطق والمرافق العسكرية في المملكة حيث زاروا امس في بداية جولتهم معهد الدراسات الفنية في الظهران . وكان في استقبالهم قائد المعهد العقيد عبد العزيز الهنيدي الذي رافق الوفد الصحافي في جولته على معهد الدراسات الفنية واعطى شرحا متكاملا وزملاؤه الضباط عن المعهد الذي يقوم بامداد قواتنا الجوية بالشباب السعودي المؤهل .. واستمرت جولة الوفد ٦ ساعات متواصلة قضوها بين المعهد والقاعدة الجوية التي اطلعوا على كافة اقسامها ومرافقها حيث زاروا جناح الطيران وغرفة العمليات والسرب السابع وحظيرة الطائرات « اف ـ ٥ » والمحركات والالكترونيات وقاعدة الاقلاع الفوري حيث جرى عرض للاقلاع الفوري بعد ان تلقى الطيارون امرا من غرفة العمليات بذلك وتمت العملية في وقت قياسي لم يتجاوز الدقائق الاربع منذ البلاغ وحتى الاقلاع وتم العرض على طائرات « اللايتنينغ » .

وزار الوفد المدرسة الفنية ومركز الوسائل السمعية والبصرية ومخازن التموين المركزي والمشاريع السكنية والمجمع التجاري ومدرسة الابناء والمجمع الرياضي .

وتأتي هذه الزيارة بناء على توجيهات صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران لرؤساء تحرير الصحف المحلية للاطلاع على منشآت ومشاريع وزارة الدفاع

الامير سلطان

الامير سعود الفيصل يستقبل الشطي وعددا من السفراء

جده ـ واس :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية امس السيد الحبيب الشطي الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي . وتم خلال المقابلة تبادل الاحاديث فيما يدعم العمل الاسلامي .

كما استقبل سموه بعد ذلك السيد شفيق الدراجي سفير العراق والسيد جيم كريم سفير بريطانيا والسيد حسين سلم سفير تركيا والسيد جاكوز سليفاروي سفير كندا والسيد البرتو سوليرا سفير ايطاليا لدى المملكة كلا على حده .

وتم خلال هذه المقابلات بحث العلاقات الثنائية بين المملكة وهذه الدول .

العدو يعرب عن انزعاجه لبيع طائرات الاواكس للمملكة

تل ابيب ـ افب :

ذكر راديو العدو ان اسحق شامير وزير الخارجية الاسرائيلية اعلن امس في اجتماع مجلس الوزراء الصهيوني ان اسرائيل لم تبلغ بمشروع بيع الطائرات الرادار « اواكس » الامريكية الى المملكة العربية السعودية .

واضاف شامير ان السفير افراييم افرون ابلغ واشنطن احتجاج اسرائيل على هذا المشروع الذي سيتيح للمملكة العربية السعودية ولجميع الدول العربية امكانية معرفة اقل تحرك للطيران الاسرائيلي .

وذكر راديو العدو نقلا عن مصدر مطلع ان وزير الخارجية الاسرائيلية يحتفظ لنفسه بامكانية ارسال احتجاج الى ادارة ريغان .

فورد يسلم الشيخ زايد رسالة خطية من ريغان

ابو ظبي ، الدوحة : واس ـ افب :

تسلم سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة بعد ظهر امس من رئيس الولايات المتحدة الاسبق جيرالد فورد رسالة خطية من الرئيس الامريكي رونالد ريغان .

وبحث سموه مع فورد الموقف في منطقة الخليج وتطورات مشكلة الشرق الاوسط والعلاقات بين الامارات والولايات المتحدة وسبل تدعيمها في مختلف المجالات .

(البقية صفحة ١٩)

كلمة الرياض

الخطأ وأصحابه

الخلافات حول المبادرة الاوروبية مستمرة وتزداد في الوقت الحاضر لاكثر من سبب داخلي اوروبي ونظرا للتطورات السياسية القائمة هناك ابتداء من الانفعالات الاقتصادية التي تثيرها بريطانيا حاليا ثم التذمر الذي يبديه بقية الاعضاء تجاه لندن والذي بلغ ذروته بعد زيارة تاتشر رئيسة الوزراء الى واشنطن وردود الفعل التي تلت تلك الزيارة .. يضاف الى ذلك اقتراب الانتخابات الفرنسية في ابريل القادم واهمية تلك الانتخابات بالنسبة للكيان السياسي الاوروبي وعلى اعتبار ان فرنسا تشكل حجر الزاوية في السوق مع المانيا الاتحادية كما تشكل الاثنتان معا محور اية علاقات قادمة يمكن بحثها مع دول الشرق الاوسط حيث برهنت كل من بون وباريس على ان اية تسوية ممكنة اولا بل مجرد البحث في التسوية لا يتم الا عن طريقهما بعد ان برهنت العاصمتان على متانة في العلاقات مع الدول العربية وبعد تفهمها الكامل للقضية الفلسطينية وخاصة باريس التي تحاول ان تضع بون على خطاها في هذا المجال .

ولهذا لم يكن باستطاعة اوروبا ان تتحرك اكثر او تبدي ماالديها مخافة التسرع والخروج على ما سبق لها واعلنته في السابق ـ وبعد جولة مبعوثها الخاص غاستون ثورن في العام الماضي ـ ويتلخص هذا في ان المبادرة لن تصل المنطقة الا بعد تهيئة الظروف الخاصة بها وهي تسوية كل الخلافات القائمة بين الدول العربية .. وهذا امر مستبعد في الوقت الحاضر ويمكن اعتباره « تعجيزا » اوروبيا بحتا ويلقي الان تحفظات قوية داخل السوق وخارجها .. ويعتبر ايضا تدخلا شبه معلن ولن يحظي باية موافقة من دول المنطقة .. وهذا ما سمعته اوروبا بعد مؤتمر البندقية في يونيو الماضي .

والامر الاخر الذي بدا يزيد من الشكوك حول دور اوروبا في تسوية ممكنة هو ربطها المبادرة بنتائج الانتخابات الاسرائيلية القادمة .. وهي هنا تلتقي مع واشنطن التي ، بدورها ، تحاول تأجيل تحركاتها الخاصة بالازمة الى ما بعد تلك الانتخابات .. وهذه هي بداية الخطأ الذي وقعت فيه واشنطن عندما ربطت كل حل بكسب الموافقة الاسرائيلية واعطائها الاولوية من حيث الحلول المقترحة والمزايا .. وتستعد اوروبا لتقع في نفس الخطأ وتضيع فرصة قد لا تتاح لها مرة ثانية وهي التي كانت ولا تزال تتطلع الى الشرق الاوسط منقذا لاقتصادها المتداعي ومثبتا لمصالحها الكثيرة .

ان أوروبا وواشنطن على دراية تامة بان شيئا ايجابيا لن يحدث اذا بقي بيجن في الحكم او ذهب وان ربط كل تطور سياسي خاص بالشرق الاوسط باي حدث اسرائيلي ما هو الا قتل للوقت وتخدير للرأي العام الذي يتلقى نفس الجرعات منذ عشرات السنين .. كما ان التأجيل سيزيد المشكلة تعقيدا حتى الاستحالة .



ركاب الطائرة الباكستانية بعد الافراج عنهم في مطار دمشق يغادرونها تحت حراسة مشددة ووسط حشد كبير من المصورين .
(ا ب ـ راديو)

٢٨ مليون دولار دعم من المملكة لمنظمة التحرير
الأمير سطام يرعى معرض الثورة الفلسطينية السبت القادم

كتب ـ حمد العسكر :

يرعى صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبد العزيز وكيل امير منطقة الرياض يوم السبت القادم معرض الثورة الفلسطينية والذي يقام بمدينة الرياض بمقر المنظمة .

صرح بذلك « للرياض » مصدر مسئول بمكتب منظمة التحرير الفلسطينية « فتح » بالرياض وقال بان هذا المعرض يقام لاحياء ذكرى معركة الكرامة الفلسطينية وهو معرض فني وثقافي ويستمر لمدة اسبوع يخصص منه ايام للمرأة .

واضاف بان المعرض سيضم نسبة كبيرة من الكتب لكافة دور النشر الفلسطينية .. كما يضم بعضا من المشغولات اليدوية المعمولة في الارض المحتلة والتي يقوم بها اهلنا تحت وطأة الاحتلال الصهيوني ولوحات نحاسية وصورا فوتوغرافية عن الثورة الفلسطينية كما سيكون هناك عرض لاشبال الاسود الفلسطينيين الذين تم تدريبهم على حمل السلاح ومواجهة العدو الصهيوني لاسترداد ارضهم ووطنهم المغتصب من براثن الاحتلال الصهيوني .

هذا ومن ناحية اخرى تسلم السيد رفيق شاكر النتشة عضو اللجنة المركزية لحركة فتح وممثلها في المملكة شيكا بمبلغ ثمانية وعشرين مليون دولار .

وقد اعرب السيد النتشة عن شكره وتقديره لحكومة وشعب المملكة وعلى رأسها جلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى على دعمها الدائم والمستمر للثورة الفلسطينية .

لجنة عدم الانحياز تجتمع اليوم في بيروت تمهيدا لبدء مساعيها

بيروت ـ رويتر :

قالت انباء صحافية هنا امس ان لجنة رباعية من حركة عدم الانحياز شكلت لمحاولة حل النزاع الايراني ـ العراقي سوف تجتمع في بيروت اليوم تمهيدا لبدء مساعيها في هذا الصدد .

ونقلت هذه الانباء عن مصادر فلسطينية قولها ان قرار عقد اجتماع اللجنة في بيروت ، اتخذ خلال محادثات عقدها السيد ياسر عرفات في العاصمة اللبنانية مع وزير خارجية كوبا الليلة قبل الماضية .

(البقية صفحة ١٩)

اجاويد : العسكر يجب الا يمنعوا عودة الديمقراطية الى تركيا

هامبورغ ـ رويتر :

اعرب رئيس وزراء تركيا الاسبق بولنت اجاويد في حديث صحافي عن اعتقاده في ان فرص الحكومة العسكرية الحالية لمكافحة العنف السياسي اكبر من اي حكومة مدنية اخرى .

(البقية صفحة ١٩)

رجائي وبهشتي يقبلان تحدي بني صدر للاشتراك في المناظرة !

طهران ـ رويتر :

بات في حكم المؤكد ان تجرى خلال الايام القليلة القادمة اول مناظرة تلفزيونية بين كبار القادة الايرانيين بعد ان اعلن رئيس الوزراء محمد علي رجائي ورئيس المحكمة العليا محمد بهشتي قبولهما تحدي الرئيس ابو الحسن بني صدر للاشتراك في المناظرة

(البقية صفحة ١٩)

صحيفة اسبانية :ـ امريكا كانت تعلم مسبقا بالانقلاب الفاشل ..

مدريد ـ افب :

اكدت صحيفة (الباييس) الاسبانية المستقلة امس ان دوائر وثيقة الصلة بالرجال الذين قاموا بانقلاب ٢٣ فبراير الماضي اجرت اتصالات في شهر نوفمبر الماضي مع عضو في فريق الرئيس ريغان للتعرف على رد فعل الادارة الامريكية الجديدة تجاه اي انقلاب عسكري في اسبانيا .

(البقية صفحة ١٩)

النائب الالماني موليمان :

نظرة أمريكا الى الشرق الاوسط من الوجهة الإسرائيلية خطأ استراتيجي

بيروت ـ افب :ـ

دعا مسئول برلماني الماني غربي يزور المنطقة العربية حاليا الولايات المتحدة الى العدول عن سياسة « الشرطي » في المنطقة ووصف تعاملها مع المنطقة العربية من وجهة نظر اسرائيلية بانه خطأ استراتيجي .

وقال جورجن موليمان النائب في الحزب الليبرالي الالماني الغربي انه سوف ينقل لوزير الخارجية الامريكية الكسندر هيغ وجهة نظر السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بشأن حل ازمة الشرق الاوسط .

وفي حديث نشرته صحيفة « مونداي مورنينغ » الاسبوعية امس اكد النائب الالماني الغربي الذي قام مؤخرا بزيارة للبنان اجتمع خلالها بعرفات ان رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية يأمل في ان تبذل المجموعة الاقتصادية الاوروبية اقصى حد من الجهود من اجل اقناع واشنطن بالالتزام بالمبادىء المنصوص عليها في اعلان فينيسيا بشأن الشرق الاوسط

واضاف النائب الالماني الغربي قائلا « ان الفلسطينيين متشككون

(البقية صفحة ١٩)

بعد الهجوم المسلح على الحافلة الإسرائيلية

العدو يعتقل ٥ فلسطينيين ويحظر التجول في منطقة بيت حنينا

تل ابيب ، دمشق ـ وكالات الانباء :

اعتقل بوليس العدو الصهيوني امس خمسة مواطنين فلسطينيين بتهمة مهاجمة سيارة ركاب في احدى ضواحي مدينة القدس المحتلة الليلة قبل الماضية .

وذكر راديو العدو ان المعتقلين الخمسة من مدينة « بيت حنينا » العربية المجاورة للقدس ، كما ذكر ان سلطات الاحتلال فرضت حظر التجول على المنطقة اثر الهجوم الذي استخدمت فيه الاسلحة الرشاشة ، وبعد ان اكتشفت اثار اقدام تؤدي الى بيت حنينا من مكان الحادث .

وزعم الراديو ان سائق السيارة اصيب بجراح طفيفة ـ فقط ـ نتيجة لتطاير زجاج السيارة بسبب طلقات الرصاص التي فتحها المهاجمون ، ونسب الى السائق قوله ان قنبلة انفجرت امام السيارة عندما توقف لنقل احد المسافرين على الطريق .

ويذكر ان هذا هو الهجوم الثاني الذي تتعرض له سيارة ركاب صهاينة في القدس المحتلة خلال ستة ايام فقط .

فمنذ خمسة ايام اصيب سائق حافلة صهيوني بطعنات خنجر بالقرب من قرية صور باهر قرب بيت لحم في جنوبي الضفة المحتلة وفرضت قوات الامن والنظام منذ مساء امس الاول حظر التجول في بيت حنينا والنبي صمويل

(البقية صفحة ١٩)

لجنة التنسيق العليا تجتمع بحضور عرفات لورود معلومات من الجنوب بوجود تحركات عسكرية إسرائيلية

بيروت ـ سمير سعد الدين :ـ

عقدت لجنة التنسيق العليا وتضم الحركة الوطنية اللبنانية وحركة امل والمقاومة الفلسطينية وقوات الردع العربية بحضور ياسر عرفات وقادة القوات في الجنوب اللبناني اجتماعا لها مساء امس الاول ناقشت خلاله التطورات في الجنوب بالاضافة الى تصريحات قادة العدو بضرورة تكثيف العمليات العسكرية ضد القوات المشتركة وتمديد عمل الجنرال ايتان رئيس الاركان الاسرائيلي .

وكانت معلومات قد وردت تفيد بان هناك تحركات واسعة وحشودات للجيش الاسرائيلي على الحدود اللبنانية وفي منطقة الشريط الحدودي (منطقة حداد المنشق) .

كما نوقشت تقارير تفيد بان هناك معركة واسعة يعد لها العدو لاكتساح الجنوب وتوسيع منطقة نفوذ الرائد المنشق (حداد) واخرى بان ليس هناك الا عمليات اغارة لا تستهدف الاكتساح وانما يقصد منها ارباك القوات المشتركة واشغالها واساءة العلاقات ما بين

(البقية صفحة ١٩)

الرئيس اليمني الشمالي يزور العراق

بغداد ـ رويتر :

وصل الرئيس اليمني الشمالي علي عبد الله صالح امس الى بغداد على رأس وفد في زيارة رسمية للعراق بدعوة من الرئيس صدام حسين .

ويضم الوفد المرافق السيد عبد العزيز عبد الغني نائب رئيس الجمهورية والمقدم عبد العزيز البرطي رئيس هيئة الاركان العامة والسيد علي لطف الثور وزير الخارجية والسيد محمد سالم باسندوه عضو المجلس الاستشاري والسيد محمد حزام الشوحطي وزير الاقتصاد وعددا من كبار المسئولين الاخرين .

دول الخليج تجري دراسة عملية لوضع تشريعات موحدة لمؤسسات الرعاية الاجتماعية

كتب ـ تركي الناصر السديري:

تقوم دول الخليج العربي باجراء دراسة عملية لوضع تشريعات موحدة لمؤسسات الرعاية الاجتماعية وذلك بهدف ايجاد صيغة عملية للتكامل في العمل الاجتماعي بين دول الخليج حيث يتم استكمال الانظمة واللوائح الخاصة بمؤسسات الرعاية الاجتماعية في الدول الاعضاء وتبادلها بهدف ايجاد تنسيق مشترك بينها تمهيدا لتوحيدها مستقبلا .

صرح بذلك « للرياض » الاستاذ محمد المالك الوكيل المساعد لشئون الرعاية الاجتماعية بوزارة العمل والشئون الاجتماعية واشار الى ان الدول الخليجية الاعضاء بمجلس وزراء العمل والشئون الاجتماعية بالدول الخليجية قد قررت تطوير الخدمات الاجتماعية العملية كما ونوعا في المنشآت الكبيرة عامة والصغيرة خاصة التابعة للمؤسسات الاجتماعية لديها وتطوير الاجهزة الادارية والفنية الخاصة بهذه الخدمات في وزارات العمل في كل دولة والعمل على اجراء الدراسات والبحوث والمسح الميداني لواقع هذه الخدمات وتبادل التعاون المتعلق بها .

واشار الاستاذ المالك الى ان المؤتمر الوزاري لوزراء العمل في دول الخليج حث في اجتماعه الاخير الذي عقد في ابوظبي الاسراع في اقامة مؤسسات للرعاية الاجتماعية في الدول التي لا يوجد بها مثل هذه المؤسسات وتدعيمها ماديا ومعنويا من قبل حكوماتها بهدف توحيدها مستقبلا الى جانب تشجيع قيام الجمعيات الخيرية الاهلية على ان تقوم الحكومات بدعمها ماديا وفنيا .

واضاف انه تقرر توسعة نطاق اشراف وزارة العمل والشئون الاجتماعية الاداري والفني والتمويلي لتشمل مؤسسات الرعاية الاجتماعية التي تتبع وزارات اخرى مع الاحتفاظ باكبر قدر من التنسيق بينها وبين تلك الوزارات والعمل على تطوير الهياكل الادارية والفنية القائمة في وزارات العمل بحيث يكون هناك اجهزة متخصصة للرعاية الاجتماعية بما يتناسب وحجم انشطة وبرامج الرعاية الاجتماعية في الدول الاعضاء .

ايصال شبكات المجاري والمياه لـ ١٦,٠ الف منزل بالهفوف والمبرز
مشروعا عين نجم وجبل قارة السياحيان ينتهيان خلال شهور

انتهت بلدية الاحساء من ايصال شبكات المجاري والمياه لستة عشر الف منزل بمدينتى الهفوف والمبرز ويجري العمل حاليا فى ايصال شبكات المجاري لسبعة الاف منزل فى الاحياء القديمة كما استلمت البلدية ثمانى عشرة محطة لضخ المجاري فى المدينتين المذكورتين وذلك ضمن مشروع المرحلة الاولى لايصال شبكات المجاري والمياه والتى بلغت تكاليفها ٢١٠ مليون ريال .

وذكر الاستاذ احمد الصقير رئيس بلدية الاحساء بانه من المقرر ان يتم خلال الشهور القادمة انجاز مشروعى عين نجم وجبل القارة السياحيين بالاحساء بالتعاون مع الهيئة الملكية لمشروع الجبيل وينبع . واوضح ان مشروع عين نجم يحتوي على برك مغلقة للسباحة والعلاج لوجود المياه الكبريتية فى العين ومسجد ومطعم وبوفيه والعاب للاطفال وغرف استراحة . اما مشروع جبل القارة فيحتوى على مواقف للسيارات واستراحات والعاب للاطفال وانارة وبوفيات ومرافق ترفيهية .

تخفيض أجور المكالمات إلى أمريكا بواقع ٣ ريال للدقيقة

كتب هانى وفا

تقرر تخفيض اجور المكالمات الى الولايات المتحدة الامريكية حيث اصبحت الثلاث دقائق بـ(٢٧) ريالا بدلا من (٣٦) ريال اي بفارق (٣) ريال فى الدقيقة الواحدة .

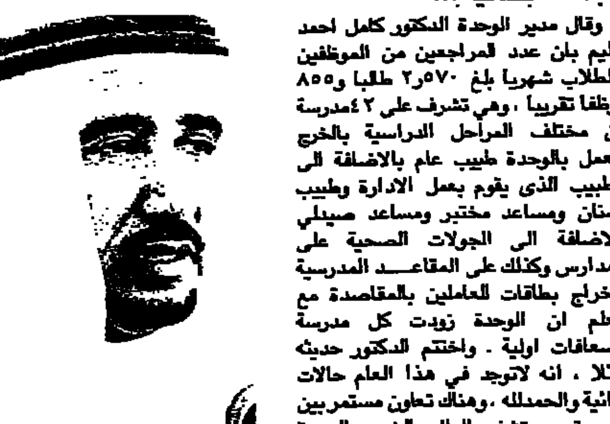
قال ذلك (للرياض) الاستاذ فيصل زيدان وكيل وزارة البرق والبريد والهاتف لشئون الهاتف واضاف بانه توجد دراسة اخرى لتخفيض اجور المكالمات ايام الاحاد حيث تكون اقل من (٩) ريالات وقال ان هذا التخفيض الجديد لا يسرى الا على من يملكون (الصفر الدولى) اما الذين يتصلون عبر (السنترال) فان قيمة الدقيقة ستبقى كما هى الى (١٢) ريالا للدقيقة وقال ان هناك دراسة جدية تجرى فى الوزارة حاليا بخصوص تعميم هذا التخفيض على باقى الدول الاجنبية ..

مدير الوحدة الصحية المدرسية بالخرج :
لم نكتشف أى حالة وباء بين الطلبة طوال هذا العام

الخرج ـ عبدالرحمن المقرن

قامت الوحدة الصحية المدرسية بالخرج باصدار ٤٧١١ بطاقة صحية للموظفين والطلاب من بداية العام الدراسي ١٤٠٠/١١/١٥هـ وحتى ١٤٠١/٥/٨هـ . والبطاقة تكفى للموظف والطالب لمدة عام مع العلم ان هناك عددا كبيرا من الموظفين والطلاب لم يراجعوا الوحدة المدرسية لاخذ البطاقة الصحية ...

وقال مدير الوحدة الدكتور كامل احمد سليم بان عدد المراجعين من الموظفين والطلاب شهريا بلغ ٢,٥٧٠ طالبا و٨٥٥ موظفا تقريبا ، وهي تشرف على ٤٢ مدرسة من مختلف المراحل الدراسية بالخرج ويعمل بالوحدة طبيب عام بالاضافة الى الطبيب الذي يقوم بعمل الادارة وطبيب اسنان ومساعد مختبر ومساعد صيدلي بالاضافة الى الجولات الصحية على المدارس وكذلك على المقاعـــد المدرسية واخراج بطاقات للعاملين بالمقاصدة مع العلم ان الوحدة زودت كل مدرسة باسعافات اولية . واختتم الدكتور حديثه قائلا ، انه لاتوجد في هذا العام حالات وبائية والحمدلله ، وهناك تعاون مستمر بين الوحدة ومستشفى الملك بالخرج والوحدة الصحية بالدلم .



● الخويطر

المجلس العلمى بجامعة الامام يبحث تنظيم المعونات الخارجية

تراس فضيلة الشيخ محمد بن عبد الله العجلان اجتماع المجلس العلمى لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية فى جلسته الحادية عشر وبحث المجلس فى اجتماعه عددا من الموضوعات العلمية وفى مقدمتها وضع سياسة عملية لتنظيم المعونات التى تقدمها الجامعة للهيئات والمنظمات الاسلامية والتركيز على الجانب التعليمى والثقافى .

كما ناقش المجلس التعاون مع بعض المنظمات العالمية فى مجال اصدار موسوعات علمية شاملة كما بحث وضع تنظيم لنشر عدد من المصادر العلمية وكتب التراث وبحث المجلس عددا من الترقيات واتخذ بشانها قرارات وتوصيات سيتم رفعها لمعالى مدير الجامعة لاقرارها .

المؤتمر الاستثنائي الثاني لهيئة بريد الخليج يعقد في ابها في غرة شعبان
تعديل النظام الاساسي للهيئة والاتفاقية البريدية بين دول الخليج

كتب تركى العيار

ينعقد المؤتمر الاستثنائى الثانى لهيئة بريد دول الخليج فى الفترة من ١ ـ ١٣ شعبان لعام ١٤٠١هـ فى مدينة ابها يشترك فى المؤتمر الدول الاعضاء فى الهيئة والمكونة من دول الخليج السبع وهى : المملكة العربية السعودية ـ الكويت ـ العراق ـ قطر ـ سلطنة عمان ـ الامارات العربية المتحدة ـ البحرين .

صرح بذلك (للرياض) الاستاذ على شيخ السكرتير العام لهيئة بريد دول الخليج وعن جدول اعمال المؤتمر قال : بان المؤتمر سيناقش عددا من المواضيع التى تتعلق بالهيئة وبالخدمة البريدية فى منطقة الخليج ومن اهم المواضيع منها : التعديلات المقترحة للنظام الاساسى للهيئة والاتفاقية البريدية الخاصة بهيئة بريد الخليج وانشاء مبنى الهيئة ومناقشة الاحكام المالية والادارية للهيئة واقرارها .من المؤتمر اضافة الى اقرار تقرير فريق العمل المنبثق عن المجلس التنفيذى الاول للهيئة الذي انعقد فى الكويت كذلك سيعرض على المؤتمر اقتراح بانشاء اتحاد بريدى اسلامى يكون على مستوى الاتحاد البريدى العربى . كذلك سيتم مناقشة مواضيع مالية تختص بسلم رواتب الموظفين وما يتعلق بها والمصادقة على الميزانية فى الهيئة وهيكل عملها . وحول ورقة العمل المقدمة من الدول الاعضاء للمؤتمر قال : نحن نجمع جميع ما يرد الى الهيئة من مقترحات وطلبات من الدول الاعضاء ونضعها فى جدول الاعمال ثم ينبعث بها الى الدول الاعضاء ونضعها فى جدول الاعمال ثم نبعث بها الى الدول الاعضاء مرة اخرى قبل انعقاد المؤتمر بشهرين ليتم مناقشتها من قبلهم فيما لو اضافوا شيئا جديدا او عدلوه اوحذفوه بعد ذلك تبعث من جديد الى الهيئة ويتم عرضها اثناء المؤتمر ..

وعن مشروع البريد المستعجل (الديتا بوست) قال : بان الهيئة ابتعثت ١٤ موظفا من دول الخليج لتلقى دورة عن الخدمات البريدية المستعجلة فى امستردام بهولندا والدورة تبدأ فى ٩ جمادى الاول الموافق ١٥ مارس ومدة الدورة شهرين كذلك تم قبول بعض الموظفين من دول الخليج للدراسة فى معهد البريد الثانوى بالدمام للعام الدراسى ١٤٠١ ـ ١٤٠٢هـ وقبول اخرين فى مركز التدريب البريدى ايضا بالدمام وقال بان الهدف من هذه التدريبات هو رفع الكوادر البريدية فى ادارات البريد بدول الخليج اضافة الى الملم موظفى البريد فى منطقة الخليج الى احدث ما توصل اليه العلم فى هذا المجال وذلك تمشيا مع مقتضيات العصر الحديث .

وحول اعفاء بريد الحجاج قال بان هذا من ضمن المواضيع التى ستطرح فى المؤتمر . وحول زيارة مدير عام البريد فى اليمن الاستاذ محمد زايد للهيئة واجتماعه بسكرتيرها العام المساعد قال : بان زيارة مدير عام البريد اليمنى تأتى ضمن برنامج الزيارات بين موظفى البريد فى الدول العربية والخليجية وقال الهدف منها التنسيق فى بعض الامور المتعلقة بين البلدين فى مجال الخدمة البريدية وتنظيم التدريب من حيث اعداد الكوادر البريدية اليمنية فى معاهد ومراكز البريد فى المملكة وقال بان الاستاذ محمد عبد الله الزايد مدير عام البريد فى اليمن قد اجتمع فى نطاق زيارته للمملكة بمدير عام البريد وقد اشاد بما قدمته هيئة بريد الخليج من انجازات وفى خلال فترة جيزة .

وحول اخر مشاريع الهيئة الحالية قال الاستاذ على شيخ السكرتير العام للهيئة بصدد الانتهاء من اصدار العدد الاول من مجلة الهيئة وتشمل على العديد من المواضيع المختلفة وباقلام وافكار الكوادر البريدية سواء من الطلاب او من الموظفين وقال من السابق لاوانه ان اتحدث عن مضمون محتويات المجلة حتى تكون مفاجئة للقراء ..

تكريم الطلاب المتفوقين فى انشطة جامعة الرياض

كتب تركى العيار :

وافق معالى مدير جامعة الرياض الدكتور منصور ابراهيم التركى على مواعيد حفلات ختام الانشطة التى حددتها عمادة شؤون الطلاب بالجامعة لتكريم الطلاب المتفوقين فى مجالات النشاط الاجتماعى والثقافى والفنى والرياضى وكذا لتكريم الفائزين فى المسابقات الثقافية والفائزين فى مسابقة الطالب المثالى ومواعيدها كالتالى :

افتتاح معرض الهوايات يوم الاثنين ٦/٢٣ الساعة ١٠ صباحا بالصالة العليا بالمركز الترفيهى بالملز .

حفل اختتام النشاط الرياضى يوم الاثنين ٦/٣٠ الساعة ٧,٣٠ مساء بملاعب الجامعة بالدرعية .

حفل ختام الانشطة الاجتماعية والثقافية والفنية يوم الاحد ١٤٠١/٧/٦ الساعة ٧,٣٠ بقاعة المحاضرات العامة بالجامعة بالملز ..

وفد طلابي من جامعة الملك عبدالعزيز فى زيارة لمنطقة الطائف

الطائف ـ عبدالله جستنيه

يقوم حاليا وفد من طلبة كلية الطب بجامعة الملك عبدالعزيز بزيارة لمستشفى الامراض النفسية بالطائف وذلك لتلقى التدريبات على الخدمات النفسية اكاديميا وعمليا والاستطلاع عن المشاكل النفسية التي تعالج في المستشفى .

وقد اعد برنامج لهذا الغرض للطلبة والطالبات حتى يكونوا على خبرة وعلم من ناحية الامراض النفسية وتم مؤخرا تدريب ٤٠ طالبة من كلية الطب فمن خلالها بزيارة لمستشفى الهدا العسكرى وبعض المستشفيات بالطائف تحت اشراف عدد من الاطباء كما تم اعطاؤهن تدريبات عملية ونظرية اثناء الدراسة . وقد استغرقت الزيارة ١٧ يوما . وفي خلال هذين الشهرين سوف يقوم ٦٠ طالبا على دفعتين بزيارة لنفس المستشفى لتلقى نفس المواد النظرية والعلمية وقد تم اعداد سكن خاص ملائم للطلبة والطالبات . هذا ومن جهة اخرى قام وفد الطالبات بزيارة لاماكن الترفيه بالشفا والهدا حيث قضين اجمل اوقاتهن في الطبيعة .

فسوحات البناء لأحياء الروضة والنسيم والشمال تصدرها بلدية الروضة

كتب مندوب الرياض

تقرر اخراج فسوحات البناء التابعة لمنطقة بلدية النسيم وبلدية الروضة وبلدية الشمال الفرعية من قبل بلدية الروضة .

صرح بذلك (للرياض) المهندس محمد ال الشيخ وكيل امانة مدينة الرياض لشئون البلديات واضاف بانه سيكمل الجهاز الفنى فى البلدية نفسها اي بلدية الروضة وعلى المواطنين مراجعة بلدية الروضة بعد تحديد موعد لا يتعدى الشهر لاستخراج فسوحات البناء المتعلقة بالفلل فى الوقت الحاضر فقط اما العمائر فعليهم مراجعة البلدية الرئيسية حسب الاجراء المتبع سابقا .. وتسديد الرسوم ستستكمل من البلدية الفرعية هذا فى منطقة النسيم ومنطقة الروضة ومنطقة الشمال الذي يرغب فى استخراج فسح سيستكمله من منطقته ...

واختتم تصريحه بقوله انه ليس هناك داع لان يراجع المواطن صاحب الفلة البلدية الرئيسية فى الوقت الحاضر وهذه الخطوة من الامانة لتسهيل اجراءات استخراج فسوحات البناء من قبل البلديات الفرعية وبالذات الروضة التى ستتولى استخراج فسوحات بلديتى النسيم والشمال اضافة الى الروضة التى سيتم تدعيمها بعدد من المهندسين والمساحين والفنيين وستكون مهمة هؤلاء الفنيين تقيم ومراجعة المخططات والتصاميم وهذه خطوة من الامانة لتسهيل استخراج الرخص للمواطنين خاصة الموظفين لانه سيكون هناك دوام عصر كل يوم ...

انعقاد مجلس الاباء بمتوسطة المدينة بالخرج

الخرج مندوب الرياض

عقد فى متوسطة المدينة بالخرج مجلس الاباء يوم الثلاثاء الماضى حيث القى مدير المدرسة محمد ناصر الزايدى كلمة حث فيها الاباء على بذل الجهد وملاحظة ابنائهم خارج المدرسة وتوجيههم نحو الواجبات المدرسية .

كما نوقش عدة امور تهم الطلبة والمدرسين والاباء وبعد ذلك توجه الحاضرون لمشاهدة بعض الاثار القديمة التى تم جمعها من قبل الطلبة والمدرسين . كما شاهد الحاضرون معرض التربية الفنية وتجولوا فى ارجاء المدرسة لمشاهدة اعمال ابنائهم خلال الفصل الدراسى الاول

افتتاح المعرض الفني بمطار الظهران

افتتحت امس المديرية العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية المعرض الفنى في مطار الظهران .

ويشتمل المعرض الذى يستمر لمدة اسبوع على العديد من اللوحات الفنية لرسومات طلاب المدارس بالمنطقة بمختلف الاعمار والمراحل الدراسية .

ويهدف المعرض الى تشجيع الطلاب الموهوبين ودفعهم الى المزيد من الافكار والابداع الفني في مجال الرسم من خلال عرض انتاجهم بالاضافة الى اطلاع المسافرين والوافدين من المواطنين على جهود ابنائهم والمستوى الذى وصل اليه التعليم في المملكة .

ايصال المياه للمنازل الجديدة بمدينة الخرج

الخرج ـ مندوب الرياض

تقوم مديرية الزراعة والمياه بالخرج ممثلة بوزارة الزراعة والمياه بتوصيل المياه الى المنازل بموجب الانظمة المتبعة للمناطق التي ركب فيها ٦,٠٠٠ عداد وسيتم تباعاً توصيل المياه للمنازل المستحدثة والتي شملتها الاعمال الاضافية .

صرح بذلك مصدر مسئول وقال ان المشروع مكون من وحدات ضخ على الابار وعددها ٦ مضخات وان خط الدفع الرئيسى من الابار الى الخزان الارضى بطول ٣٦ كيلومترا والخزان الارضى سعته ٥٢ الف متر مكعب مقسمة الى ٤ خزانات ومحطة للتعقيم بالكلور ومزود بمبنى للمحطة الكهربائية وهى ٤ مولدات كل مولد طاقته ١٢٠٠ كيلو ومكاتب للموظفين والعمل . وشبكة التوزيع لمدينة الخرج مجموع اطوالها ٣٠٠ كيلومتر .

واضاف انه سيتم ايصال الخدمات للمناطق الجديدة والتي اختارتها وزارة الزراعة والمياه لتكون في ميزانيتها للعام الحالي ١٤٠١ ـ ١٤٠٢هـ وهي المناطق التي لم تشملها شبكة المياه وهي حي الخالدية وحي السعودية جنوب سكة الحديد وطريق الرياض وطريق العيون والمنطقة الصناعية الجديدة وستقوم بلدية الخرج بتأمين الماء عن طريق الوايتات في المناطق الجديدة التي لم تشملها الشبكة وسوف تقوم وزارة الزراعة والمياه بتشغيل المشروع لمدة عامين قادمين حتى تتوفر الامكانيات اللازمة لتشغيله لدى بلدية الخرج .

اسبوع المساجد يبدأ اليوم فى منطقة عسير

ابها ـ سعيد الاسمري

تبدأ صباح اليوم فى جميع مساجد منطقة عسير البالغة ٥٠٠٠ مسجد اعمال اسبوع العناية الكاملة التى يشارك فيها الاهالى والطلاب واجهزة الدولة ففى ابها ينطلق التجمع من ميدان البحار تحت رعاية سمو امير منطقة عسير ويتجهون على مجموعات لتغطية كامل مساجد المدينة

وفى خميس مشيط ينطلق التجمع من ميدان الامارة على كافة مساجد الخميس تحت رعاية اميرها كذلك فى كافة مدن وقرى المنطقة تحت رعاية الامراء والقضاة وائمة المساجد ومشاركة كافة السكان ويستمر هذا المشروع لمدة اسبوع كامل تلق فيه الخطب والمواعظ والدعوة الى الله والمحافظة على المساجد ودعوة الناس الى الاهتمام والعناية بها باستمرار ومن جهة اخرى فقد قررت وزارة الحج والاوقاف تكليف بعض المؤسسات الوطنية بنظافة وصيانة مساجد ابها وخميس مشيط .

هيئة بريد دول الخليج تزمع اصدار العدد الاول من مجلتها

كتب/تركى العيار ـ

تعكف هيئة بريد دول الخليج على اصدار العدد الاول من مجلة الهيئة والعدد سيشتمل على العديد من الموضوعات الثقافية والادبية المنوعة اضافة الى الحديث عن الخدمات البريدية ويشترك فى اعداد هذه المجلة بعض الكوادر البريدية سواء من الموظفين او من طلاب المعاهد والمراكز البريدية ..



استخدام الكمبيوتر فى تعليم المكفوفين فى المملكة
المملكة ثالث دولة فى العالم تستخدم أحدث الأساليب فى هذا المجال

كتب مندوب الرياض

صرح (للرياض) الاستاذ عجلان العجلان مدير عام الادارة بلجنة الشرق الاوسط لشؤون المكفوفين بانه سيتم خلال الايام القادمة توقيع عقد مشروع الكمبيوتر مع احدى الشركات العالمية المتخصصة فى هذا المضمار وبتكلفة تقدر بحوالى مليونى ريال سعودي .

واضاف بان هذا المشروع يعتبر احد المشاريع الرائدة فى مجال تثقيف وتعليم المكفوفين حيث يعتبر الاول من نوعه فى منطقة الشرق الاوسط .. هذا وسيكون مقر الكمبيوتر بمدينة الرياض وسيخدم كافة الدول الاعضاء بلجنة الشرق الاوسط لشئون المكفوفين . وعن طريق الكمبيوتر سيتم طباعة الكتب الثقافية والمناهج المدرسية والصحف والبحوث وغيرها من المعارف المطبوعة بالخط العادي وسيتم تحويلها وطبعها بخط (برايل) الخط البارز للمكفوفين ...

ونتيجة لاستخدام الكمبيوتر ستزداد الكتب المطبوعة بخط (برايل) من ٣٢,٤٠٠ الف صفحة بالشهر الى ٢٣٦,٠٠٠ الف صفحة بالشهر بزيادة معدلها ٦٢٧٪ والمشروع سيغطى كافة احتياجات المكفوفين فى منطقة الشرق الاوسط من الكتب والمناهج المطبوعة بخط (برايل) ...

هذا وسيستخدم الكمبيوتر ناسخين الة عاديين بدلا من استخدام ناسخين بطريقة (برايل) وهذا بالطبع سوف يساعد على توفير الوقت والجهد فى طباعة الكتب والمجلات بدلا من الطريقة الحالية . وستقوم الشركة التى ستوقع العقد مع لجنة الشرق الاوسط لشؤون المكفوفين بتدريب الموظفين السعوديين على استخدام الكمبيوتر ..

والجدير بالذكر ان استخدام الكمبيوتر فى مجال المكفوفين يعتبر الاول من نوعه فى الشرق الاوسط والثالث على المستوى العالمى حيث سبق ان استخدمت المؤسسة الامريكية للمكفوفين اول كمبيوتر والمعهد الملكى البريطانى ثانى كمبيوتر فى مجال المكفوفين ...

نموذج جديد للرخص المهنية تطبقه الامانة

كتب « مشعل المطرفى » .

اجتمع فى الاسبوع الماضى معالى الشيخ عبدالله النعيم امين مدينة الرياض .. برؤساء البلديات الفرعية وقد حضر الاجتماع وكيل الامانة للشئون الادارية المهندس محمد ال الشيخ ووكيل الامانة للشئون الفنية المهندس مساعد العنقري ومدير الخدمات العامة ومدير شئون الموظفين ...

نوقش فى الاجتماع اوضاع الموظفين فى البلديات الفرعية . ورفع مستواهم ...

ومن جهة اخرى جرى تعديل النموذج السابق الخاص بالرخص المهنية المعمول به حاليا .. واخراج نموذج جديد ليحل محل السابق وتوزيعه على اصحاب المهن عند تقديم الطلب ....

وسيصدر هذا النموذج الجديد خلال الثلاثة اشهر القادمة وقال وكيل الامين للشئون الادارية المهندس محمد ال الشيخ ان هذا النموذج توجد فيه كافة الشروط عند طلب فتح محل وعدم استخدام الرخصة الا فى مجال الطلب المتقدم به ومن اهمها ..

● تدارك استعمال الرخص من مكان الى اخر ...

● عدم استعمال الرخص الممنوحة الا فى مجالاتها .

● لا يجوز فتح محل برخصة فيه . وعدم تسجيل محل باسم اخر ...

وزارة المعارف تدعو المحارم للمعارات للالتحاق بالعمل في مجال التعليم

طلبت وزارة المعارف من المدرسين الموجهين الذين قدموا الى المملكة كمحارم لمعارات ولديهم مؤهلات علمية وشهادات في مجال التعليم مصدقة من جهات رسمية ويرغبون العمل بالتدريس ان يقدموا طلباتهم للتعاقد مع صور وثائقهم وما يفيد باستمرار عقود مرافقتهم الى مديرى التعليم في المناطق التي يقيمون فيها وحددت الوزارة نهاية شهر جمادى الاولى الجارى اخر يوم لتقديم الطلبات التي سينظر اليها على ضوء صلاحية طالب التعاقد للعمل وحاجة الوزارة الى مؤهله .

سد نجران يمتلىء بالمياه لاول مرة

نجران / موفد الرياض

هطلت يوم امس امطار غزيرة على منطقة نجران سالت على اثرها الاودية والجبال وقد امتلأ السد لاول مرة وارتفع منسوب المياه فيه الى اكثر من ٣٠ مليون متر مكعب بارتفاع ٣٠ مترا . وقد قامت الشركة المشرفة بتصريف المياه الزائدة لرى الاراضي الزراعية عبر وادى نجران بكميات متتالية تصل الى ١٠٠ متر مكعب في الثانية .

هذا وقد كانت فرحة الاهالي لاتوصف وهم يتوافدون على السد لمشاهدة مايحتويه من كميات هائلة من المياه تبشر بخير وتطور كبير للزراعة في نجران .

لجنة صحية من زيارة تفقدية لمستشفى الدوادمي

الدوادمي ـ عبدالعزيز الرويضان

قامت لجنة من المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الوسطى بزيارة لمستشفى الدوادمي والمكتب الصحي للاطلاع على سير العمل وعن لمكانية فتح مركز للامومة والطفولة وقد اوصت اللجنة بعد اطلاعها على ان يتم افتتاح مركز للامومة والطفولة وذلك لتادية الرعاية الكاملة للمراجعين للمركز بمدينة الدوادمي والقرى التابعة لها . ومن جهة اخرى بلغت الاحصائية لعدد المراجعين للعيادات الخارجية لمستشفى الدوادمي خلال علم ١٤٠٠هـ ٥٦٠,١٨٣ مراجعا قاموا بمراجعة مستشفى الدوادمي .

كهرباء الحوطة تحصر طلبات المواطنين

الحوطة : ابراهيم الكليب

تقوم حاليا شركة كهرباء حوطة بنى تميم وضواحيها بحصر طلبات المواطنين الذين يرغبون فى توصيل التيار الكهربائى وتركيب عدادات لمنازلهم فى كل من ضواحى حوطة بني تميم والحلوة وقراها والذين لم يصلهم التيار الكهربائى بعد حيث يجرى العمل الان لربطهم بشبكة حديثة ضمن المشروع المركزي الذي يجري تنفيذه حاليا وتقوم بتنفيذه احد المؤسسات الوطنية ...

هذا وستقوم شركة كهرباء حوطة بنى تميم وضواحيها بعد انهاء عملية حصر طلبات المشتركين الجدد من رفعها الى المؤسسة التى تقوم بتنفيذ المشروع وتعميدها بايصال التيار الكهربائى وتركيب العدادات فور الانتهاء من اعمال التركيبات

اعلانات

● يعلن مسحل ضافي العضيبي عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٤٠٨٤ تاريخ ٩٣/٦/٢٥هـ الصادرة من سجل عنيزة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات حفر الباطن . وله الشكر .

● يعلن شديد مطر سعود النويفع عن فقد حفيظة نفوس رقم ٤٩٢٩ تاريخ ٩٢/٨/٥هـ الصادر من سجل حفر الباطن ومعها رخصة قيادة عامة سعودية يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى جوازات حفر الباطن . وله الشكر .

● يعلن فلاح عليض خليف الشمري عن فقد حفيظة نفوس رقم ٦٤٠٠٠/٩٨ تاريخ ٨٢/١٠/١٦هـ الصادر من سجل حائل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات حفر الباطن . وله الشكر .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن المواطن ناصر خالد جاسم السبيعي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٩١١/٤٠ وتاريخ ١٣٨٩/٣/٨هـ سجل الحفر قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن المواطن زامل بن حوجان بن عليش العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٩٨٣/٨١١١٢ وتاريخ ١٣٨٥/٧/١هـ سجل الرياض قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

لجنة وزارية تبحث أسس إنشاء بورصة للأوراق المالية
الدراسة الأولية تشير إلى ضرورة وجود بورصة محلية لتوفر المقومات

كتب احمد الدويحى

اوصت دراسات اقتصادية اعدتها اللجنة المنبثقة عن اللجنة الوزارية الى ضرورة وجود بورصة سعودية للاوراق المالية بالمملكة نظرا للدور الاقتصادى الهام الذي تلعبه المملكة على المستويين العربى والدولى واشارت الدراسات التي تم انجازها الى ان المملكة تعد من انسب الاسواق في منطقة الشرق الاوسط نظرا لحجم السيولة المتاحة فى اسواقها وعدد الشركات المساهمة .

واشار مصدر مسئول للرياض بان توجيهات جلالة الملك وسمو ولى العهد قد صدرت بتشكيل لجنة وزارية للعمل على دراسة الاسس التى يمكن على ضوئها قيام بورصة سعودية للاوراق المالية وقد اهتمت عدة جهات مختصة كوزارة المالية ومؤسسة النقد والتخطيط ووزارة التجارة حيث انبثقت لجان فرعية قامت باعداد دراسات متكاملة عن السوق المقترحة والوضع المالي للمملكة حيث تبين ان اسواق المملكة ملائمة لان تكون افضل اسواق منطقة الشرق الاوسط لقيام هذه البورصة واكد المصدر ان اللجنة الوزارية بمناقشة الدراسات المعدة ومن ثم رفع توصياتها للجهات العليا لاقرارها .

● ابا الخيل

لاول مرة ..
وزارة التجارة تسحب ترخيصاً لأحد المكاتب الهندسية

واس

قررت وزارة التجارة سحب ترخيص المهندس مسلم شريف الغيرا الصادر برقم ١٢٠ وتاريخ ١٣٩٥/٥/١٥ بمزاولة مهنة الهندسة المعمارية بمدينة الدمام لمخالفته الاصول الفنية فى مزاولة المهنة .

صرح بذلك الدكتور عبدالرحمن الزامل وكيل وزارة التجارة وقال ان الوزارة قررت سحب الترخيص منه لاصداره مخططات مترية ينقصها الدقة الفنية والتصديق على مخططات معدة خارج المكتب بمعرفة رسامين ومهندسين غير مرخص لهم .

واضاف ان المذكور كان يتولى كذلك ادارة شركة كفيله بجانب عمله بمكتبه بالمخالفة للقواعد المنظمة للمهنة .

واهاب وكيل وزارة التجارة بالعاملين فى مهنة الهندسة بذل كل جهد للوصول بالمهنة الى المستوى الرفيع الذي ينعكس حتما على جمال مدننا من الناحية العمرانية والانشائية واكد الدكتور الزامل ان الوزارة ستضرب على ايدي العابثين بهذه المهنة.

● د. عبدالرحمن الزامل

إنشاء ١٧ محطة أتوماتيكية للأرصاد الجوية والبحرية والبيئية

كتب/عبدالله الحامد

تعتزم مصلحة الارصاد العامة انشاء ١٧ محطة ارصاد اتوماتيكية فى مختلف مناطق المملكة حيث سيكون بعضها متخصص لارصاد الاحوال الجوية والبعض لرصد الاحوال البحرية الاقليمية والبعض الاخر يتعلق برصد التلوث لحماية البيئة ...

تقام المحطات في كل من الرياض وليلى الافلاج وعقله الصقور التابعة للقصيم وشويا التابعة لمنطقة رماح والحشيرية وكذلك الهفوف والجبيل والدمام ... وايضا فى تيماء التابعة للمدينة المنورة وفى المويلح التابعة لمدينة ضباء .. وكذلك مدينة ينبع والقنفذة وجيزان وفى ابها والباحة ..

هذا وتتصل هذه المحطات جميعها مباشرة بالاقمار الصناعية التى ترسل عن طريقها المعلومات الى مركز الكمبيوتر بجده ...

هذا ومن المتوقع ان يتم تركيب هذه المحطات خلال هذا العام . حث ستعمل بجانب شبكة الارصاد الجوية القديمة التى تعمل منذ ٣٠ سنة فى جميع مطارات المملكة ...

اللجنة المالية الدائمة لمنظمة المؤتمر الاسلامى تقر عدداً من القرارات والتوصيات

واس ـ استأنفت اللجنة المالية الدائمة لمنظمة المؤتمر الاسلامى اجتماعاتها امس بمقر الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامى برئاسة الشيخ احمد المبارك السفير بوزارة الخارجية ...

وصرح الشيخ المبارك عقب الاجتماع بان اللجنة ناقشت عددا من المواضيع فيما يختص بزيادة الوظائف الشاغرة بالامانة .. كما اقترحت اضافة زيادة عدد الوظائف ميزانيتها ...

واضاف الشيخ المبارك فى تصريح بان اللجنة اقرت ميزانية كل من مركز الابحاث الاحصائية والاقتصادية والاجتماعية والتدريب للبلدان الاسلامية فى انقره والمركز الاسلامى للتدريب الفنى والمهنى والبحوث فى بكا ومركز الابحاث فى التاريخ والفنون والثقافة الاسلامية فى استانبول والمركز العالمى للتعليم الاسلامى ... والتربية فى مكة المكرمة .. كما اقرت ميزانية المنظمة الاسلامية للتربية والثقافة بالمغرب والمركز الاسلامى للتنمية والتبادل التجاري بطنجة ...

ندوة تطويع التكنولوجيا تعقد غدا بجامعة الرياض

تعقد مساء غد الثلاثاء ندوة عن تطويع التكنولوجيا لخدمة خطط التنمية الاقتصادية فى المملكة وذلك بقاعة المحاضرات العامة بمبنى جامعة الرياض بالملز ...

وسيشترك فى الندوة التى يديرها الدكتور بكر حمزة خشيم مدير برامج الطاقة الشمسية بالمركز الوطنى للعلوم والتكنولوجيا كل من الدكتور رضا عبيد رئيس المركز الوطنى والدكتور فيصل بشير وكيل وزارة التخطيط ...

سعود بن عبدالمحسن يرعى مهرجان الطعام الصينى

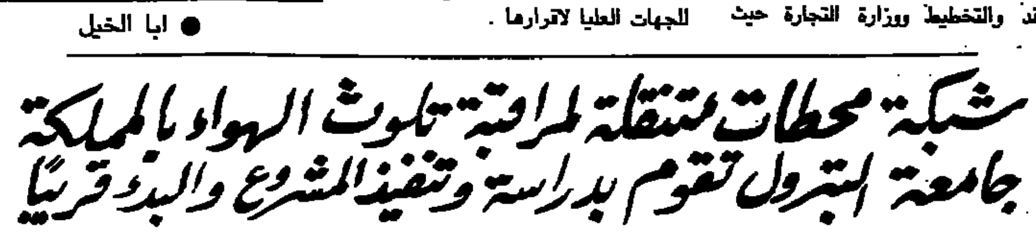
واس ـ يفتتح صاحب السمو الملكى الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة يوم الاثنين مهرجان الطعام الصينى والثقافة الصينية بجده والذي يستمر لمدة عشرة ايام . ويشمل المهرجان اقامة معرض يشتمل على قطعات فنية ..

وادوات الموسيقى الصينية التقليدية طوابع بريدية وملصقات تعطى انطباعا متكاملا للصين القديمة والحديثة ...

اختبار المنتسبين لكلية اللغة بابها

ابها ـ مندوب الرياض

تقرر ان تقوم كلية الشريعة واللغة العربية بابها باجراء اختبار لطلابها المنتسبين اعتبارا من يوم السبت ٢٩ من هذا الشهر ، اما اختبارات المواد المحمولة لجميع طلاب الكلية فستتم مع بداية يوم السبت ١٤ من الشهر القادم .



شبكة محطات متنقلة لمراقبة تلوث الهواء بالمملكة
جامعة البترول تقوم بدراسة وتنفيذ المشروع والبدء قريباً

الدمام / يحيى ابو رداس

يقوم معهد الابحاث بجامعة البترول والمعادن بالظهران بدراسة خطة عمل لتنظيم شبكة محطات فعالة لمراقبة تلوث الهواء فى المملكة باستعمال بيانات الرصد .

وفى تصريح للرياض قال الدكتور عبدالله الدباغ مدير معهد الابحاث بالجامعة بان الهدف الرئيسى لهذه الدراسة هو ايجاد انسب الطرق لتصميم شبكة محطات لمراقبة تلوث الهواء باستعمال بيانات الرصد المتوفرة فى المملكة وتقدير وتحديد المواقع المثلى لهذه المحطات الجوية وسيتم استخدام نتائج الدراسة لتحديد الاتجاهات العامة لنقل وانتشار الملوثات فى المملكة ويتم تعيين مسارات التيارات الهوائية التى ستوضح عما اذا كانت هذه الملوثات تمر بشبكات الدراسة او لا . وسيقوم معهد الابحاث بالجامعة بهذا البحث وتقويم الخبرات اللازمة بالدعم المادي والفنى من مصلحة الارصاد والبيئة وسترفع نتائج البحث الى المصلحة كل ٣ اشهر ويقدم التقرير النهائى بعد ٨ اشهر من تاريخ ابتداء العقد وقد صدرت موافقة مصلحة الارصاد والبيئة وتعميد معهد الابحاث لعمل خطة العمل وسيقوم معهد الابحاث باستخدام "كمبيوتر (اي ـ بي إم) الموجود لدى مركز الالات الحاسبة بالجامعة ويتم القيام بهذه الدراسة ضمن الابحاث التى تجري للمحافظة على البيئة البحرية والجوية المتضمنة فى خطة معهد الابحاث ومجموع الدراسات التى يقوم بها معهد الابحاث عن البيئة لمصلحة الارصاد والبيئة هى :

ـ دراسة شاملة لمسح الملوثات فى الخليج العربى عند مناطق الدمام والخبر والظهران

ـ دراسة فعالية شبكة الارصاد بالمملكة .

ـ الدعم الفنى والاداري وهو دراسة عامة عن امور تتعلق بالقواعد البيئية التى يجب على المملكة استعمالها .

ـ دراسة تقييم الملوثات فى الخليج العربى ماهية المواد والمعادن السامة كالاسماك والطحالب .

ـ دراسة لوضع اللوائح التنفيذية للمعايير والمقاييس البيئية وهذه عامة لجميع انحاء المملكة .

وهذه الدراسات ستعمم على جميع مناطق المملكة بعد وصول المعدات المتحركة بعد ٣ اشهر وهى تشمل معامل متكاملة ومتحركة تستطيع نقلها والقيام بدراسات فى مناطق اخرى من اجزاء المملكة .

● بكر عبدالله بكر

حوضان جافان لاصلاح السفن بجدة والدمام
تكاليف الانشاء ١٢٧٠ مليون والتشغيل يتم خلال أسابيع

كتب ـ عبدالمحسن المرشد

صرح (للرياض) مصدر مسؤول فى المؤسسة العامة للموانىء بان حوض اصلاح السفن بميناء جدة الاسلامى سيبدأ تشغيله باذن الله فى منتصف العام القادم ١٤٠٢ هـ وسيكون الاول من نوعه على ساحل البحر الاحمر واضاف المصدر بقوله : ان هذا الحوض سيقوم باعمال الاصلاح للسفن ومعداتها وتمديدات الانابيب بكافة انواعها والاعمال الكهربائية والالكترونية بالاضافة الى الكشط الرملي المضغوط والدهان لجميع انواع السفن عابرة المحيطات والسفن الساحلية .

واضاف المصدر بقوله انه سيكون بالامكان القيام باعمال اخرى مثل تجديد السفن وتغيير بعض تجهيزاتها .

وكانت المؤسسة قد اعلنت منذ زمن عن دعوة الشركات والمؤسسات السعودية المتخصصة للتأهيل لمنافسة تشغيل مرافق حوض الاصلاح ومن المتوقع ان تتم ترسية المنافسة خلال الاسابيع القليلة القادمة

هذا وتبلغ تكاليف انشاء حوض اصلاح السفن ومرافقه حوالى ٧٧٠ مليون ريال ويشتمل المشروع على حوضين احدهما لاستقبال السفن زنة ٤٥٫٠٠٠ طن والثانى يتسع لسفن زنة ١٦٫٠٠٠ طن ومجمع ورش للصيانة ومبانى للادارة ورصيف بحري ومجمع سكنى لجهاز التشغيل يتسع لحوالى ٨٠٠ شخص واختتم المصدر قوله انه سيقوم بتنفيذ هذا المشروع شركة تضامنية سعودية اوروبية .

ويجري العمل حاليا فى تنفيذ مشروع حوض لاصلاح السفن فى ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام بتكاليف قدرها ٥٠٠ مليون ريال ويشمل هذا المشروع تصنيع وتركيب حوضين عائمين يتسعان لسفن تصل حمولتها لخمسة واربعين الف طن مع انشاء رصيف اصلاح طوله ٤٠٠ متر مجهز برافعات حمولة ٦٠ طن مع اقامة عدد من المرافق والخدمات اللازمة للحوض على مساحة قدرها سبعة عشر الف متر مربع وتتضمن انشاء ورش ومبانى لادارة الحوض ومسجد يتسع لـ ٧٥٠ عاملا . كما سيزود الحوض ومرافقه بشبكة للاتصالات.

كما يشمل المشروع كذلك ردم بعض المناطق لانشاء معبر مائى بطول ثلاثة الاف متر وساحة مساحتها ١٨٠ الف متر مربع فى الجزء الشرقى من الميناء اضافة الى انشاء حاجز للامواج طوله الف ومائة متر .

ومن المقرر اكمال المشروع الذي تنفذه احدى الشركات العالمية المتخصصة فى منتصف عام ١٤٠٣ هـ .

برقية شكر لسمو وزير الخارجية من اتحاد غرف التجارة والصناعة الخليجى

واس ـ اعرب اتحاد غرف التجارة والصناعة والزراعة للدول العربية الخليجية المنعقد فى الدمام عن تقديره واعتزازه ومباركته لانبثاق مجلس التعاون الخليجى الذي جاء تعبيرا واضحا عن طموحات وتطلعات الدول الخليجية فى تحقيق الرخاء والرفاهية ...

واكد الاتحاد فى برقية بعث بها الشيخ سعد المحمد المعجل نائب رئيس الاتحاد الى صاحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية بمناسبة قيام المجلس ورغبته الصميمة للقيام بدور ايجابى فعال عن طريق التعاون الخليجى .

صرف مكافأة الطلبة المغتربين

كتب / ناصر محمد السديرى :

طلب مدير عام التعليم بمنطقة الرياض الدكتور حمد ابراهيم السلوم من كافة المدارس المتوسطة والثانوية والمعاهد بمنطقة الرياض .. مراجعة صندوق الادارة وقسم شئون الطلبة لاستلام مكافأة واعانة اغتراب الطلبة اعتبارا من غرة رجب ١٤٠٠هـ وفي نهاية ربيع الثاني ١٤٠١هـ وقد حدد اخر يوم للمراجعة يوم ٢٠ الجارى .

كما طلب مدير التعليم من المدارس والمعاهد التي لم ترفع مسيرات المكافأة والاعانة على فترات سابقة لجمادى الاولى ١٤٠١هـ رفعها خلال فترة لاتتجاوز العشرين من الشهر الحالي .. حتى يتم صرف المستحقات في حينها . اما بالنسبة لمسيرات الشهر القادم فيتم رفعها خلال الفترة من عشرين الجارى وحتى العاشر من الشهر القادم حتى يتسنى صرفها قبل نهاية السنة المالية .

خالد الفيصل يرعى حفل تكريم قدامى المعلمين بالجنوب

ابها ـ مندوب الرياض

يرعى صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير مساء اليوم الاثنين فى مدينة ابها حفل تكريم قدامى المعلمين بالمنطقة والبالغ عددهم ٣٢ مدرسا وسيتخلل الحفل بعض الكلمات والقصائد ثم يقوم سموه بتوزيع الميداليات والهدايا تكريما لقدامى المدرسين الذين امضوا سنوات طويلة فى خدمة العلم والتعليم .

وتجدر الاشارة الى ان الدولة ممثلة فى وزارة المعارف قد سنت تكريما لقدامى المعلمين بالمملكة ممن قضوا خمسة وعشرين عاما فى التعليم وذلك بصرف مبلغ من المال كمكافأة مع اقامة احتفال تكريمى لهم بهذه المناسبة .

٤ شباب يبدأون رحلة على الجمال من الرياض إلى حائل
٣ ضباط ومهندس يسلكون طريق الآباء والأجداد ويستخدمون الوسائل القديمة للسفر فى محاولة لإحياء التراث

كتب عبدالمحسن المرشد :

يبدأ اليوم من الدرعية اربعة من الشباب السعوديين رحلتهم الى حائل مرورا بالقصيم معتمدين على وسائل السفر القديمة التي كان يستخدمها الاباء والاجداد قبل اكثر من نصف قرن من الزمان .. حيث ركب هؤلاء الرحالة على الجمال وبدأوا رحلتهم سالكين الطريق الصحراوى القديم وقد تجنبوا استخدام اى من الوسائل الحديثة المساعدة على السفر مثل الخرائط والبوصلات والاطعمة الحديثة والتجهيزات الطبية .

ويشترك في الرحلة اربعة من الضباط والمهندسين بالقوات المسلحة هم النقيب ناصر الشويعر والنقيب مهندس محمد العساف والملازم مهندس ناصر صالح الربيعان والمهندس خالد المطلق .. ويقول هؤلاء ان الهدف الرئيسي من رحلتهم هو احياء تراث الاباء والاجداد واكتشاف وسائل سفرهم والطرق التي يستخدمونها لاحيائها وتسجيلها في مذكراتهم وفي افلام سينمائية خاصة سيصورونها عن الرحلة .. وقد قدمت الرئاسة العامة لرعاية الشباب الدعم الكامل لرحلة هؤلاء الشباب حيث تكفل صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بدفع كامل تكاليف الرحلة .

فكرة الرحلة

وقد إلتقت (الرياض) بأحد اعضاء الرحلة وهو النقيب مهندس في الاشغال العسكرية محمد العساقي الذى قال (ان فكرة الرحلة بدأت عندما قررنا نحن الاربعة ان نقوم باحياء تراث الاباء والاجداد وكشف المتاعب والعناء التي كانوا يلاقونها عند السفر والترحال في هذه المسافات الشاسعة .. ولهذا فكرنا بالقيام بهذه الرحلة على الابل مع تجنب استخدام اى من الوسائل الحديثة التي تساعد على السفر براحة ومن ذلك ابتاع الطريق الصحراوى القديم مع تجنب الطرق المسفلته وبدون الاعتماد على الخريطة او البوصلة بل باتباع طريقة المثل الشعبي القديم القائل «البدوى يمشي وينشد») !!

تكاليف الرحلة

ويضيف النقيب العساقي : (اننا اكتشفنا ان أيا منا لم يركب الجمل في حياته كلها وبطبيعة الحال فاننا لم نكن نعرف كيف نشتري الرواحل اللازمة ولاكيف نجهزها .. ولذلك كان لابد لنا من الاستعانة بأهل الخبرة في ذلك .. وعندما قررنا القيام بالرحلة وجدنا ان ظروفنا المادية لاتمكننا من تحمل اعباء الرحلة ولذلك اتجهنا لاقرب جهة حكومية مسئولة عن مثل هذه المواضيع وكانت الرئاسة العامة لرعاية الشباب حيث قابلنا صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الذى كان لنا نعم المشجع لما عرف عنه باهتمامه بكل ما يخدم الشباب وبالفعل استعد لتحمل كافة الاعباء المادية .. وقبل اسبوعين من بداية الرحلة بدانا بشراء ما نحتاجه .. واهمها الابل حيث استعنا بالاخ عبدالهادى بن فهيد العنزى الذى ساعدنا على شراء الرواحل .. ثم بدانا بشراء عدة الراحلة ـ او المطيه ـ وقد واجهتنا مشكلة في تجميع هذه الاشياء من مصادرها فكان ما نجده في السوق غالي السعر وغير جيد النوعية لان الباعة لايبيعونه الا للاجانب فكان ان قمنا بالتوصية عليها من مختلف مناطق المملكة وخاصة «الشدايد» ـ جمع شداد ـ فلم نجده في الرياض فطلبناه من الاحساء ولم نجد الا «شدادين» فأوصينا عليه من حائل وحفر الباطن والقصيم) .

طريق الرحلة

وعن الطريق الذى ستسلكه الرحلة قال النقيب العساقي انها تنطلق من الدرعية سالكة طريق الوادى مرورا بالملقى والمغيثر والوصيل والجبيله والعيينة وهجرة المقاقيع وقارة مصيقره وسدوس وسبع الملاف حيث تصعد الى الهضبة مرورا بالحيسية وجال الميركه ونخل العويند وقرية البرك وجبل قارة الضعينه وهجيرة الهول بمحاذاة نفوذ طريق الحبل مرورا بقصور بن دايل (مرات) وثرمداء وشقراء ووشيقر وجبل الصفراء وريع جبيب غراب ثم المستوى الى القصيم ثم تبدأ المرحلة الثانية الى حائل مرورا بقصيباء وقبه وطلابه والسبعان وحائل .

تجنب الطريق الحديثة

ويضيف انه كان لابد لنا من الاستفسار عن هذا الطريق من اهل الخبرة والذين سبق أن مروا به وقد اصررنا على تجنب الاسفلت تماما بل سنعتمد على الوصف وسؤال اهالي القرى التي سنمر بها» .

وعن مشقة السفر في هذا الطريق يضيف انهم سبق ان جربوا المسير على الجمال لمدة ٦ ساعات وقدروا انهم سيسيرون مسافة ٤٠ إلى ٥٠ كم في اليوم الواحد .. وقدرفضوا تماما ان ترافقهم السيارات او مرافقون صحفيون او ان يتقدمهم احد على الطريق ليقيم مخيمات للراحة .

ولكنهم اكتفوا بمعرفة الوصف وتعلم الاستدلال بالنجوم والشمس والقمر والعوامل الطبيعية الاخرى التي كان يعتمد عليها الاباء ما امكنهم ذلك .. ويقولون انهم مصممون على متابعة المسير الى حائل اذا لم تواجههم مشاكل صحية او متاعب اخرى من اي نوع .

الـــزاد

اما زادهم في الرحلة فهو ايضا من زاد الاباء والاجداد وهو يتكون من «الطحين ، التمر ، السمن البرى ، والبقل (الاقط او اللبن المجفف)» .. اما الادوات فهي المحماس والنجر والصينية القديمة التي تستعمل للاكل .

اما الادوات الحديثة فانهم لم يستخدموا منها الا المناظير المقربة (الدرابيل) والات التصوير العادية والسينمائية التي ستستخدم لتصوير جميع مراحل الرحلة .





اجتماع تمهيدى للجنة التعاون السعودى ـ الفنلندى المشترك

كتب ـ احمد الدويحى

يرأس الشيخ علي عبدالله رضا وكيل وزارة الخارجية للشئون الثقافية والاقتصادية السبت القادم بجدة الاجتماع التمهيدي للجانب السعودي المشارك فى اللجنة السعودية الفلندية المشتركة والذي سيعقد خلال الشهر القادم حيث سيتم مناقشة ورقة العمل المقترح مناقشتها خلال اجتماع اللجنة القادم .

صرح بذلك (للرياض) مصدر مسئول بوزارة الخارجية .

واشار المصدر الى ان اللجنة ستناقش فى اجتماعها المقبل عددا من المواضيع المهمة كالعمل على رفع معدلات التبادل التجاري والاقتصادي بين المملكة وفلندا والخدمات الصناعية والاخشاب والتكنولوجيا والخبرة الزراعية .

هذا ويشارك فى اللجنة عدد كبير من مندوبى الوزارات .

امطار غزيرة على عدد من المناطق

واس ـ هطلت خلال اليومين الماضيين امطار غزيرة على منطقة نجران وابها وضواحيها وعلى بلاد ربيعة ورفيدة والشعف وبللحمر وبللسمر ارتوت على اثرها الارض .. كما هطلت امطار غزيرة في نفس الوقت على كل من خميس مشيط وتثليث وسراة عبيد وتهامتها سالت على اثرها الاودية والشعاب .

قطب يحاضر عن الاسلام

يلقى الاستاذ محمد قطب الاستاذ المساعد فى كلية الشريعة بمكة المكرمة مساء غد الثلاثاء محاضرة بعنوان الاسلام ومستقبل البشرية ...

وسيلقى الاستاذ محمد قطب محاضرة بقاعة المحاضرات بكلية الشريعة بالرياض ..

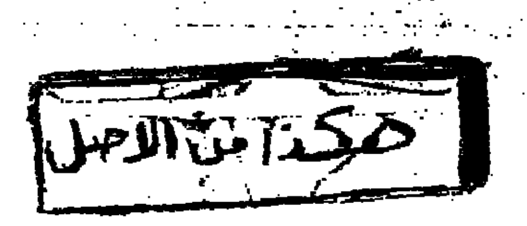
وصول مسؤول اندونيسى للمملكة

يصل الى جده اليوم الاثنين السيد سوتيكنوش لوكينود يسترو الامين العام بوزارة الاعلام الاندونيسية فى زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام يجري خلالها مباحثات مع عدد من المسئولين ...

مسابقة الالقاء بين مدارس سدير تعقد اليوم

الزلفى / مكتب الرياض

تحت رعاية امير مدينة المجمعة الشيخ عبدالله بن معمر ومدير التعليم بسدير الاستاذ ابراهيم العبدالوهاب يقام عصر هذا اليوم الاثنين الحفل الختامى لمهرجان حلبة الالقاء لمدارس منطقة سدير التعليمية وذلك على مسرح ادارة التعليم بالمجمعة حيث يشترك بها على مستوى المرحلة الابتدائية مدارس موسى بن نصير من الزلفى والقادسية من المجمعة والسعودية من سدير وعلى مستوى الثانويات ومتوسطة ثانوية الزلفى ومتوسطة المجمعة حيث يبدأ الحفل بايات من الذكر الحكيم بعده يلقى الاستاذ محمد الخريف مدير قسم رعاية الشباب كلمة الشباب بعده تجري القرعة للمرحلة الابتدائية فعرضة نجدية ثم القرعة على مستوى المرحلتين المتوسطة والثانوية بعد ذلك يلقى مدير التعليم كلمة بهذه المناسبة وبعد ذلك توزع الجوائز على الفائزين فى هذه المسابقة ...



هكذا من الأصل

جمعية طيبة الخيرية بالمدينة المنورة

وتركيز العناية بالطفل

لعل من اهم الاعمال التى بدات تهتم المراة السعودية بها ، الى جانب مهنة التدريس والتمريض والوظائف النسوية ، العمل فى الجمعيات الخيرية . وهناك عشرات السيدات السعوديات اللاتى يتطوعن للعمل فى هذه الجمعيات ، التى بدأت تنتشر فى كافة ارجاء بلادنا ، لتقدم بكثير من الحب والاخلاص خدماتها للمواطن السعودي ، الذي لا يجد من يهتم به بطريقة انسانية متطورة ، تضمن له حياة هادئة ومريحة ، خاصة اذا كان هذا الانسان كبير السن او عاجزا عن العمل او لا يوجد من اهله من يهتم به ويرعاه وهو فى خريف العمر .. ودور هذه الجمعيات هو رعاية هؤلاء ، ايواؤهم ، تغذيتهم ، العناية الصحية والعلمية بهم . والى جانب اهتمام الجمعيات الخيرة بالعجزة من الرجال والنساء ، فانها تهتم بتوزيع الصدقات وتنظيم المحاضرات والندوات النسائية ، وبفتح دور لحضانة الاطفال ... اضافة الى فتحها لفصول دراسية متعددة الاهتمامات مثل تعليم اللغات والتفصيل والخياطة وغيرها .. وهنا حوار مع الانسة (وداد حسن خليفة) رئيسة اللجنة الادارية بجمعية طيبة النسائية الخيرية بالمدينة المنورة ...

تحقيق/ نائلة قشحي

فى طور التكوين

قلت لها فى بداية الحوار هل استطاعت الجمعية ان تحقق الاهداف المرسومة لها قالت ان الجمعية استطاعت تحقيق بعض الاهداف المرسومة لها حسب الامكانيات المتاحة لانها فى طور تكوينها .

الدراسة والتوعية وتوزيع الصدقات

وحول سؤال عن المشاريع التى قامت وستقوم بها الجمعية قالت وداد حسن خليفة ان المشاريع القائمة فى الجمعية كانت على النحو التالى :

فتح روضة الاطفال من سن ثلاث سنوات الى خمس سنوات .

فتح فصول لتدريب الفتيات على التفصيل والخياطة والاشغال اليدوية وعمل معرض سنوي فى الجمعية تعرض فيه القطعة الفنية التى تقوم بعملها طالبات المشغل .

فتح فصول لتحفيظ القران للسيدات بالمجان .. وتدريب الفتيات على الاسعافات الاولية والتمريض عمل توعية دينية ثقافية وصحية للسجينات بقصد رفع مستواهن الثقافى والدينى ومساعدتهن على حل مشاكلهن ثم عقد مسابقات دينية وثقافية ومنح الاوائل منهن جوائز قيمة تشجعهن على حفظ القران .. وعمل زيارات للاربطة وتوعيتهن الدينية والثقافية والصحية . وحل المشكلات التى تواجههم فى حياتهم اليومية مع توزيع الارزاق المختلفة . ثم عمل بحوث اجتماعية لبعض المناطق البعيدة والنائية التى فى حاجة ماسة للخدمات مع توزيع الارزاق .. وتوزيع الزكاة فى شهر رمضان على الاسر والاربطة المحتاجة وجمع التبرعات العينية والمالية لتوطيد وتقوية الجمعية ...

الجمعيات حققت بعض الاهداف

وحول ما حققته الجمعية بالنسبة للمجتمع السعودي قالت رئيسة اللجنة الادارية ان الجمعيات عموما حققت للمراة السعودية بعض الاهداف المرجوة منها مثل خروج المراة للمشاركة فى النشاطات الاجتماعية والخدمات المختلفة وشغل فراغها فيما يعود عليها وعلى المجتمع بالنفع وكذلك سد الثغرات التى يعجز عن ادائها الجهاز الوظيفى بطريقة بعيدة عن الروتين .. كما استفادت المراة بشغل فراغها فى التعليم والتدريب على اعمال مفيدة ... مثل الضرب على الالة الكاتبة وتعليم اللغة الانجليزية وتعليم التفصيل والخياطة .

حملات توعية

وقالت لرد على سؤال حول دور الجمعية فى المساهمة فى زيادة الوعى بالنسبة للمواطن . ان الجمعيات قامت بعمل حملات توعية على شكل موسم ثقافى يشمل عقد الندوات والمحاضرات فى مختلف النواحى التى تهتم المراة من الناحية الدينية والثقافية والصحية .

وقد نوقشت فيها بعض الموضوعات من اهمها الموضوعات التى تحارب العادات والتقاليد مثل عادات الزواج الغير طبيعية فى تكاليفها ومظاهرها وغلاء المهور وعادات المآتم والمغالاة فيها وكذلك مناقشة دور الاسرة فى تنشئة الابناء تنشئة دينية صالحة .. وكذلك الاهتمام بالدراسات الدينية ودورها فى الترابط الاسري . وعمل ملصقات هادفة فى المناسبات المختلفة ولصقها فى الشوارع والاربطة والسجون بقصد التوعية بالموضوع المراد توضيحه وكذلك عمل مجلات حائطية شهرية للدعاية والاعلان لمحاربة العادات السيئة وما شابه ذلك

> ● روضة نموذجية مزودة بالمكتبة والالعاب وندوات توجيهية ومحاضرات للاهتمام بالطفولة بالاضافة الى نادي للطفل
>
> ○○
>
> ● الجمعية أدت جزءاً من دورها المطلوب وهى تطمح الى اداء دورها كاملا .
>
> ○○
>
> ● من ضمن اهتمامات الجمعية عقدت دورات دراسية وتوزيع الصدقات والتمريض والشؤون الدينية والثقافية

الطفل وجمعية طيبة النسائية

وانتقلت الانسة وداد خليفة الى الحديث عن الطفولة فقالت ان الجمعية اهتمت برعاية الطفولة وقد انشئت روضة نموذجية للاطفال من سن ٣ الى ٦ سنوات وزودتها بكثير من الالعاب المسلية التعليمية التى تنمى مواهب الاطفال وتساعدهم على التعليم . كما زودتها بمكتبة للطفل تحوي كتب وقصص للاطفال .

كما قامت جمعية طيبة النسائية بعمل حملات توعية للامهات فى كيفية رعاية اطفالهم رعاية سليمة من الناحية الدينية والصحية والثقافية ... كما عقدت ندوات لمدة شهرين للامهات وقد شملت برنامجا خاصا لرعاية الطفولة والامومة ... باسم برنامج الدورة التدريبية الاولى للعاملات فى ميدان الطفولة للجمعية وقد القيت فى هذا المجال مجموعة محاضرات منها ...

(اليوم الاول للطفل وكيفية استقباله) التى القتها السيدة سعاد شومان اخصائية الجمعية (مشكلات الطفولة وكيفية مواجهتها من سن ٣ الى ٩ سنوات) التى القتها السيدة عليه القايد اخصائية اجتماعية فى دار الرعاية ...

(رياض الاطفال ودورها فى تنمية القيم الدينية للطفل) التى القتها عليه القايد و (اللعب والقصة واهميتها لحياة الطفل من سن ٣ الى ٦ سنوات) التى القتها صافيناز مصطفى اخصائية مركز التنمية ...

ثم فتح نادٍ للطفل فى المدينة المنورة يقام كل يوم اربعاء مزود بالعديد من الالعاب المختلفة التى تناسب اعمار الاطفال من سن ٦ الى ١٠ سنوات مخصصة مشرفات مؤهلات للاشراف عليها اثناء النادي كما ان النادي مزود بمكتبة للطفل .

وتقوم الجمعية بعمل رحلات لاطفال الروضة الى البساتين والاماكن الاثرية لربطهم بمجتمعهم مزودة الجمعية الروضة بجهاز فديو لعرض افلام الاطفال مثل الافلام التعليمية بقصد تعلمهم بطريقة غير مباشرة .

كما قامت بعمل دورة تدريبية للمشرفات بالروضة اشتملت على الموضوعات التى تساعدهن فى تربية الطفل والاشراف السليم عليه ..

عمل بحث لاستطلاع راي الاهلى بشأن الخدمات التى تقدمها الروضة للاطفال واخذ رأيهم فى رفع مستوى تلك الخدمات .

وكذلك تقوم الجمعية بتوزيع هدية المولود على الاسر التى ترعاها اللجنة الاجتماعية وتقوم بتوزيعها على الطريقة المثلى لتربية الطفل ..

ادت دورها الى حدما

وقالت رئيسة اللجنة الادارية بجمعية طيبة النسائية ان الجمعية قد ادت دورها المطلوب الى حد ما وتأمل ان تتاح لها الفرصة لاداء دورها المطلوب حسب ما ترى . وذلك بمساعدة افراد المجتمع ودعمها ماديا وادبيا من قبل سيدات المجتمع وقالت ان الدور المطلوب من المراة هو المشاركة الايجابية والفعلية والعملية فى تقديم الخدمات للمجتمع وتشجيع المجتمع لها . وحتى يكون حافزا لها على التقدم والعمل ...

وفى نهاية الحوار قلت للانسة وداد خليفة ان الجمعيات بدات باقامة ندوات مستمرة فما هى المواضيع التى تطرقت اليها هذه الندوات وهل حققت النتيجة المرضية التى كنتم تتطلعون اليها؟

قالت لقد كانت الندوة التى اقامتها الجمعية الفيصلية من قبل اللجنة الدينية والثقافية ندوة ناجحة استوعبت جميع النواحى التى تهم المراة فى المجتمع من ناحية الجمعيات ونشاطاتها وقد حققت فائدة عظيمة حيث نوقشت فيها المشاريع التى تطلع اليها كل جمعية بالمملكة بما يعود على المجتمع بالنفع ...

خرجت بمجموعه من التوصيات التى ستكون لها الاثر الفعال فى نشاطات الجمعيات وارجو ان تكون لقاءات الجمعية مستمرة سنوية على الاقل حتى تناقش الموضوعات والمشاريع الخاصة بالجمعيات بما يعود على المملكة وعلى المجتمع وعلى المراة السعودية بالذات بالنفع والخير ..

○○○○○○○○○

فشل بعض الطالبات يعود الى :

البيت والمدرسة



أجرت الحوار : هيا العبد العزيز

تعليم البنات فى بلادنا ، يحظى برعاية خاصة ، بهدف تحقيق الاكتفاء الذاتى من المدرسات والممرضات والطبيبات وكافة الوظائف التى تتلاءم وطبيعة المراة ، وقد حققت مشاريع الرئاسة العامة لتعليم البنات تطورا ملموسا سواء فى افتتاح العديد من المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية اضافة الى رياض الاطفال وتعليم الكبار (محو الامية) ، وسجلت نتائج نجاح الطالبات معدلات تعتبر ممتازة ، اذا قيست بالعمر الزمنى لتعليم الفتيات فى بلادنا اما فى مجال بناء مدارس البنات المملوكة للرئاسة فقد وصلت الى ما نسبته ٣٠٪ بالقياس الى المدارس المستاجرة وهى نسبة تعتبر جيدة . وهذه المدارس متكاملة التجهيز (معامل ، فصول وغيرها) وهنا حوار الدكتور ابراهيم عثمان الشعلان مدير عام تعليم البنات بالمنطقة الوسطى ، تحدث خلاله عن العديد من المشاريع التى تهدف الى الارتقاء بتعليم الفتاة السعودية . التى تهدف الى الارتقاء بتعليم الفتاة السعودية .

● الدكتور ابراهيم الشعلان
مدير عام تعليم البنات بالمنطقة الوسطى

٣٠٪ نسبة المدارس الحكومية

فى بداية الحوار قلت للدكتور ابراهيم الشعلان ما هى المشاريع الجديدة لدى ادارة تعليم البنات بالمنطقة الوسطى قال ان المشاريع فى خطة لادارة تعليم البنات بالوسطى كثيرة فلدينا الان اكثر من خمسة عشر مبنى حكوميا تحت التنفيذ وقريبا يتم طرح خمسة مبان ونحن بصدد تسليم مواقعها للمقاولين وستكون جملة المبانى الحكومية الى عدد مدارس المنطقة بنسبة ٣٠٪ وهى نسبة طيبة ومرضية اذا ما اخذنا بعين الاعتبار قصر المدة التى مضت منذ تاسيس مدارس البنات لدينا فى المملكة ـ هذا عن المشاريع المتعلقة بالمبانى اما من ناحية المدارس التى ستفتحها الادارة للعام الدراسى القادم ١٤٠١/١٤٠٢هـ فستفتح (٣٣) مدرسة ابتدائية منها ثمان لامهات المدن بالمنطقة وهى مدارس ذات تشكيل كامل اي ستة فصول وخمس وعشرون مدرسة للقرى والهجر وتتكون من فصلين بالاضافة الى اربع ثانويات وسوف نقوم قريبا جدا بتوزيع تلك المدارس على البلدان المستحقة .

> ● اكثر من (١٥) مبنى حكومى تحت التنفيذ وتكون جملة المبانى الحكومية الى عدد المدارس ٣٠ ٪
>
> ● فى العام القادم يتم افتتاح (٣٣) مدرسة ابتدائية في المنطقة الوسطى .
>
> ● كان اجتماع مدراء تعليم البنات لتدارس تطوير العمل الادارى والتعليمى .

تطوير العمل الادارى والتعليمى

وحول نتائج اجتماع مدراء التعليم فى الرياض قال مدير عام تعليم البنات بالمنطقة الوسطى : لقد اجتمع مديرو التعليم بالمملكة فى مقر الرئاسة العامة لتعليم البنات بالرياض اسبوعا كاملا الشهر الماضى لتدارس الموضوعات والمقترحات التى توصلنا اليها من خلال ممارستنا للاعمال بقصد تطوير العمل الادارى والتعليمى واعطاء المزيد من المرونة والصلاحيات التى من شانها تخفيف الاجراء الادارى وقد نظم المؤتمر ولجانه التحضيرية ووزعت الى ثلاث لجان / اللجنة المالية واللجنة الادارية واللجنة التعليمية وبعد المناقشات وتبادل وجهات النظر والاراء التى جعلتنا نخرج بحصيلة لا بأس بها من التوصيات التى بلغت ما يقارب الـ(٨٥) توصية ورفعها الى المؤتمرين الى فضيلة الرئيس العام بغرض الاطلاع عليها واقرار ما يراه بصددها . كذلك من نتائج المؤتمرين انه تم التعارف بين مديرى التعليم ومكاتب الاشراف وتم فيما بينهم عرض المشكلات التى قد تطرا لدى البعض احيانا وكيفية سير الاعمال فى اداراتهم واستنار كل واحد براى زميله الاخر وهى لقاءات طيبة نامل ان تتكرر دوريا لما لها من الفوائد .

٢٠٠ لمحو الامية

قلت هل من مسؤلياتكم تعليم الكبار ـ محو الامية ؟ اذا كان ذلك فهل هناك خطة جديدة لمناهج هذا النوع من التعليم خاصة ان المناهج الحالية غير قادرة على حمل المراة الى مستوى ثقافى افضل ؟؟ فرد قائلا بان الادارة جزء من الرئاسة ولهذا فاننا نعتنى بتعليم الكبيرات فى السن حتى يلتحقن بالمدارس النهارية ولهذا يوجد لدينا فى المنطقة اكثر من مائتى مدرسة لمحو الامية وتعليم الكبيرات وبالنسبة لمناهج تعليم الكبيرات فان الكتب المقررة حاليا جاءت ولا شك وليدة الدراسة والاجتماعات والمناقشات والاجتهاد وهناك الادارة العامة للمناهج والكتب بالرئاسة التى لا تالو جهدا فى سبيل تطوير المناهج واقتراح الانسب دائما علما بان اقرار المناهج يخضع للجنة العليا لسياسة التعليم فى المملكة علما بان هذا النوع من التعليم ادخل مستوى ثقافيا لا باس به لمن تجحن من السنة الثانية متابعة وهى الشهادة المعادلة للشهادة الابتدائية ..

وحول علاقة البيت بالمدرسة والذي هو حديث الاوساط التعليمية قال الدكتور الشعلان ان علاقة البيت بالمدرسة فى رأيى انها اوليت من التركيز وجعلت مشكلة من مشاكل التعليم اكثر مما تستحق فالطالب المجد الذي يحرص على العلم والتحصيل اعتقد انه ليس بحاجة الى البيت ولهذا فان طلبة العلم فى الوقت السابق كانوا مجدين ومتفوقين ولم يكن للبيت وولى الامر يعرف عن ابنه ودراسته اي شىء اما اليوم فان المؤثرات الخارجية اخذت تقلل من اهمية الدراسة والتعليم لدى بعض الطلبة والحمد لله فهم قلة ولهذا فان نسبة نجاح الطالبات يفوق نجاح الطلاب رغم ان العلاقة بين البيت والمدرسة ليست الى الحد الذي يجب ان يكون عليه ففى نظرى ان الامر يتارجح فالبيت يدعى ان مسئولية التعليم تنصب على المدرس والمدرسة والمدرس يرجع السبب فى عدم استيعاب التلاميذ الى المنهج والكتب والى عدم تعاون البيت مع المدرسة ففى رأيى ان علاقة البيت بالمدرسة ليست من الاهمية بالقدر الذي يجعل منها مشكلة يجب ان نرجع السبب الى عدم تقبل بعض الطلاب والطالبات الى الدراسة والتعليم لاسباب يحسن البحث والتعرف عليها وهى فى نظرى كثيرة ومتنوعة ..

الادارة المدرسية مسؤولة مباشرة

وحول رايه فى الاتهام الموجه للرئاسة فى كونها لم تعط الادارة المدرسية حتى الان الصلاحيات التى تستطيع بواسطتها تطوير المدرسة الى درجة التفاعل الكامل مع المجتمع ؟؟ قال سعادته لا اعتقد ان الاتهام الذي ذكرته فى السؤال قائم وعلى فرض ان يكون موجها فانه ليس بصحيح فالادارة المدرسية هى المسؤولة المباشرة عن سير العملية الادارية والتعليمية فى المدرسة ولم يحصل ان حدثت مشكلة فى مدرسة ... لماذا تغفل امامها فهناك لائحة تهدي الادارة المدرسية الى مباشرة اعمالها سواء داخل المدرسة او فيما بينها وبين رؤسائها او بينها وبين اولياء امور الطالبات

المثقف العربي والاحساس بالذنب!

بقلم:
د. عبد القادر بن الحاج نصر ـ تونس ـ

لست ادري لماذا اشعر باستمرار انني اتحمل عبء وزر ارتكبته ، واتحمل عبء وزر ارتكبه حاضرا ، وآخر سأقترفه في المستقبل ، وهذا يعني انني اتعايش مع استمرارية الذنب . وليس هناك شك انه كلما تقدمت الايام ، كلما كبر هذا الاحساس ، وتعاظم حجم الخطيئة .

واحيانا اشعر انني ادافع عن نفسي بمجموعة ردود فعل لمواقف اتخذها من نفسي ومما يحيط بي ، واجتهد ايما اجتهاد لحصول على القوة اللازمة من اجل الخروج من وطأة هذا الوزر . الغريب انني لم اهتد يوما الى تحديد علمي لمشاكلي الحقيقية . لم اهتد حتى الى اسباب علاجات مبدئية ، ولو الى ما يسمى باللغة الطبية «المسكنات» ، وعلى اية حال فانني اعتقد في نهاية الامر ان المسالة تتعلق بوضع اجتماعي وثقافي وسياسي علم فيه الكثير من مكونات الازمة والحرج والخوف من المستقبل .

هذا الشعور ليس في الحقيقة شعورا خاصا لمثقف عربي ، بل هو يكاد يكون شعور كل المثقفين لانهم لا يجدون تلك الطمأنينة النفسية الفكرية ، ولا يستطيعون الامساك جيدا بالخيط الذي تبدأ منه ، وتنتهي في آخره قوانين اللعبة ومراحلها وظروفها ومفاجآتها . الاحساس السائد هو أن العالم ـ بكل ما فيه من غموض متناقضات يظلم المثقفين العرب ، ويدفع في ساحاتهم ابشع انواع التنكيل والارهاب والاهانة . فما من مثقف الا وهو حائر بين ما هو حاضر وبين ما هو آت . لأنه لا يدرك جيدا ، وليس هناك ما يساعده على الادراك ، بان «الدنيا العربية» ليست هي «الدنيا الغربية» ولا يمكن ان تكون ذات يوم نظيرا لها .. فهما عالمان مختلفان منذ اقدم العصور ، وان مطامح هذا ليست ابدا ولا يمكن ان تكون مطامح الآخر . فما يريده هذا الطرف يقف منه الآخر موقف المتسائل المتشكك ، اذا لم نقل موقف المعادي .

وبديهي ان تكون «دنيانا العربية» خاصة ، ولا تحمل ولا تتمنى صورة الآخرين لانها عانت ويلات لا تحصى من هؤلاء الآخرين ، لانهم كانوا دائما يضمرون لها ما لا يعلنون ، واحيانا يعلنون جهارا نوايا النهم والاستفزاز والسيطرة على الساحة العربية . فالفرنسيون والانجليز والاتراك والمغول والايطاليون واليهود ، عملوا ، كل حسب استراتيجيته وحسب الظروف التي اتيحت له ، على فرض ارادة سياسية وثقافية وعسكرية على مختلف الاقطار العربية ، وكان العرب في خلال هذه المحن يدافعون عن انفسهم بما اوتوا من امكانيات كانت في الاغلب منقوصة ، ذلك لان الارهاصات كانت كثيرة ، والعداوة الموجهة الى العالم العربي كانت مخططة ومبيتة وذات جذور .

وبين محاولة التخلص الجادة من التبعية والمحاولات المضادة لفرض هذه التبعية دون هوادة بات رد الفعل لدى المثقف العربي ينطلق من واقع الازمة التي يعيشها هو كفرد ويعيشها مجتمعه كجماعة . وليس غريبا ان تتسم ردود الفعل هذه بكثير من الحدة تصل الى حد الذبذبة احيانا ، اي الى حد التهجم على الوطن الام ، وعلى الحضارة التي ترتكز عليها وعلى المستقبل الذي يطمح اليه . ولقد عرف العالم العربي منذ اوائل القرن ، وخاصة انطلاقا من الخمسينات ، حملات شعواء من قبل الادباء خاصة ـ شعراء ورجال مسرح وروائيين ونقاد ادب ـ على التركيب الاجتماعي والنظم الثقافية والتربوية والسياسية ، وكانت هذه الحملات تتبلور في التظاهرات الادبية الكبيرة مثل مهرجانات الشعر السنوية التي يشرف على تنظيمها اتحاد الكتاب العرب .

انه واضح من خلال الآثار التي قدمت حتى الآن في مثل هذه التظاهرات ان هناك انزعاجا مما حدث للعالم العربي وخوفا من استمرار هذه الاحداث ، ولقد كان التضرر الكبير الذي تسبب في اصابة المعنويات العربية هو احتلال اراضي فلسطين العربية ونكبة التهجير وتواصل مأساة التشرد التي يعاني منها العرب الفلسطينيون الى جانب الاستحواذ عسكريا واداريا على الضفة الغربية ومدينة القدس . هذا الضرر الرئيسي كانت آثاره غير خافية في محتويات الآثار الادبية وخاصة الشعرية .

فمن من شعراء اليوم ـ وهم مفرطو الحساسية والشعور ـ لا يتحدث في كتاباته سواء مباشرة او بطريقة غير مباشرة ، عن مأساة الامة العربية في فلسطين . واذا لم يشر الشاعر على الماضي العربي الاسلامي فهو يمجد هذا الماضي ويعطيه صفة الجلال والعظمة اللتين لم يكن عليهما اي ماض لامة اخرى من امم الارض ، وفي الحقيقة فان تمجيد هذا الماضي او التهجم عليه يصبحان ذا قيمة واحدة ، لأن هذا وذاك صادران عن الغيرة الكبيرة التي تملأ قلب المثقف العربي ، والشعور بشبح حاضر ليس فيه ما يمكن التغني به دون افتعال او تكلف .

اذن فالعودة الى الماضي ، واثارة قضية فلسطين هما تعبير صادق عن حقيقة الازمة المتواصلة التي ترزح تحتها شعوب العالم العربي ، ولكن ليس هذا فقط ، فالقضايا التي تشد ذهن المثقف العربي كثيرة ومتداخلة وحين يركز خواطره على الانعتاق من عبء اللحظة الحاضرة بالمعنى الفلسفي ، فهو يريد ان يتخلص من كل هذه القضايا المتشابكة التي تدفعه بخطى ثابتة الى حجم من الحيرة واليأس وهو يريد بذلك ان يقفز وسط عالم جديد خال من الارهاصات السياسية والاجتماعية والثقافية التي تفرضها ثنائية العوامل الخارجية (الاطماع الاستعمارية وارادة الاستحواذ على النفوذ الاقتصادي ، ومحاولة قمع حركات التحرير والاستقلال) .

ان المثقف العربي عندما يشعر بذوبان شخصيته يرد الفعل بكل عنف ، الا ان القضية تتمثل فيما ان كان رد الفعل مجديا ام عشوائيا ، هل يحقق غاية ام يزيد الموقف تأزما ، وما هو رد الفعل؟ وما قيمته وما هو مدى فعله في تغيير مجرى الاحداث؟

عندما يحس المثقف بعجزه عن التغيير ، تبرز في نفسه عقدة الذنب لانه ، مهما يكن الامر ، مسؤول يجب ان يقوم بدور كامل في تعديل وجهة الاحداث حتى تكون لصالح المجتمع وفي خدمته .

وفعلا انعكس هذا الاحساس الصارخ في اغلب انتاجنا الثقافي العربي واخرج الثقافة من الرومنسية «الحالمة الى معاناة الواقع بكل ما فيه من جزئيات ، واصبحت امكانية الحلم لا تتعدى ولا تتم الا في نطاق الواقع ، غير انه واقع مشوش مريض ، مهدم للعزيمة والارادة ، ويقدر ما يعاني المثقف من مرارة الواقع بقدر ما يكون انتاجه صورة مجسدة لهذه المرارة .

لنستعرض بعض النماذج من هذه المواقف الثقافية :

الانموذج الاول :

« جلست انتظر .. كنت قلقا ، ملأت الخواطر رأسي تبرمت من بعض الخواطر .. قبض على قلبي حزن .. سألت نفسي :

ـ اين هي ؟ هل غابت كثيرا ؟

لم اسمع جوابا من نفسي .. كاد الصمت ان يكتمني .. تشاغلت بالنظر الى الكتب ، سألت من جديد :

ـ هل سئمت الحياة معي ؟

الصمت كالكابوس .. وددت ان اتحرك بعيدا عن الغرفة ، ولكن في اعماقي ما يشدني الى مكاني .. فتحت كتابا وقلبت صفحاته .. سقط نظري على سطر بعينه .. اعدت قراءته مرات .. رفعت رأسي ، تركت السطر يدور في ذهني .

« الحقيقة شيء نسبي »«الحقيقة» انتابني دوار .. وقفت ثم جلست ، اسندت ظهري الى الحائط وتساءلت :

ـ ما هي الحقيقة ؟

لم اجد في عقلي جوابا لما سألت عنه .. اغلقت الكتاب ، والقيت برأسي على كتفي .. وحاولت الاسترخاء والنوم .

كان يؤرقني غيابها .. لم يداخلني اليأس .. كنت اؤمن بعودتها .. كان ايماني بعودتها كايماني بالحياة ، ليس عجيبا هذا التفكير فهي خلاصة الحياة .. هي ادق واصفى بلورة استخلصت نفسها من الحياة لتصبح في آخر الامر جوهرة الحياة .. كيف تغيب هذه المدة الطويلة ..

تمتمت في صوت خافت

ـ انني شقي لغيابها ..

لا اعرف كيف عاد السطر يدور في ذهني من جديد .. ترى هل يظل وضوح الشيء يمصني كما يمصني غموضه ؟

الانموذج الثاني :

« وتنهد ، وهو يجر قدميه ليجتاز بهما مدخل حانة «النسر» الواقعة في باب نهج قرطاجنة ، وتداعت القفة من يده لتستقر مع سلمي صاحبيه اسفل الخوان الذي يحاصر صدر القاعة . يكن صاحب الحانة اليهودي يقبع كالعادة وراء درج النقود . كان يقف في نفس المكان «سليمان» الساقي ، وهو يضم يديه الى صدره ويرسل نظرات قلقة الى الرجل الوحيد الذي احتل زاوية الحانة الفارغة راميا برأسه فوق مرفقيه ، وقد احتضن طاولة افسد وضعها عندما غلبه السكر وغرق في الشخير .

وافرغوا كؤوس الدور الاول بنهم الظمآن المستعجل ، ثم اشعلوا على اثرها ثلاث سجائر بعثت نفثات الانس في خمول الجول ، وقبل ان تنطلق اشجان مطارحة الخمرة لتهيىء للكأس الثانية وشائجها اختنق الباب بجثة رجل ممتلىء صحة وقوة ، فأسرع عثمان على الاثر يستطلع ملامح الداخل وقال للساقي وهو يريح مرفقه على الخوان :

ـ املأ كأسا رابعة لهذا البرميل .

وامتدت يد الرجل الى وجه الساقي في اعتراض وتوتر ، واراح ظهره على الخوان .. موليا صدره الى باب الحانة .. كان حذرا .. يريد ان لا يؤخذ على حين غرة وزفر في تأفف وارسل رأسه الى الوراء في اتجاه الشاربين وقال للساقي في ترفع وكبرياء :

ـ لا .. لا تتعب نفسك .. تاب الله علينا .(٢)»

الانموذج الثالث :

« اذا كانت هذه هي البداية ، بركة من دم وزنزانة حزينة وجو ثقيل ، فكيف تكون النهاية يا ترى ؟؟ .. لقد ترك الزمن بصماته الواضحة على وجهك ايها الرجل ، لقد اغتالك التعب ، وانت في سن مبكر ، اما زلت تحن للماضي . كم امضيت في البحث عن السعادة ؟ كم بقي من عمرك بدون شقاء وكم سمعت من الاحاديث الموعودة ، والافكار المعسولة ، السعادة كالسمكة في لعبتها وانزلاقها من اليد بسهولة .. او هي غيمة سارحة او صورة مجزأة من الفشل في الحياة .. بسيطة ساذجة كبساطتك والسجناء اقرانك في السراديب . كم امضيت في البحث عنها ؟ كممن مرةعشقتفيها بصدق؟ كم من مرة فكرت فيها في غيرك قبل نفسك . وإن غيرت رأيك فجأة في موضوع ما كيف يكون موقفك ؟ اعرف ان والدك كان لايفكر لا في نفسه ولا في غيره .. حتى رواية زفافه على أمك كانت رواية ناجحة تلقفتها الالسن في الاحياء بسخاء ، الزفاف وما إليه كان من مال جدك ، أفهمت محيطك بسعد ؟ محيطك يا هذا ملىء بالافكار الغزيرة ..»(٣)

الانموذج الرابع

« من عالم الضياع والضباب ،
من غابة مظلمة تسكنها الذئاب
شوكية النبات والانهار ،
ملعونة الاشجار
تربتها رماد ،
سماؤها سواد
لم تعرف الضياء والقمر ،
والحب والثمر ،
وبسمة النهار ،
احياؤها خرائب ، دمرها الحديد
و«هتلر» العنيد
وقصفه الشديد .
من بؤرة الفراغ والضجر ،
واعين مصلوبة النظر ،
تشتاق ، تنتظر
إشراقة الربيع
والعشب واللبان والقطيع
تتوق للحصاد ،
تحن للجهاد
للخيل والرجال والسلاح
ترتقب الصباح
من عالم اسكته النواح
والرعب والجراح
يا ابتي .. رسالتي من عالم مخيف ،
دامية الحروف
أبدأها باسم الاله الاعظم اللطيف
وصلت في سلام ! ..
مدينتي ، يا ابتي ، يغمرها الظلام
تسكنها الذئاب ،
والبوم والغربان والجرذان
تملأها الصلبان
يحكمها الصلبان» (٤)

تعبر هذه النماذج الاربعة عن فكرة رئيسية ، وهي الاحساس بالقلق وعدم استطاعة الامساك بالخيط الاساسي لحقيقة «اللعبة ـ المأساة»

ففي الانموذج الاول يبحث الكاتب عن الحقيقة ، ولكنه يظل تائها عاجزا عن الامساك بها ، وتظل الخواطر تهزه بين المد والجزر ، وهو ما يبرز حيرة المثقف العربي أمام القضايا الفلسفية والاجتماعية التي لاتفتأ تزعج وجوده .

وفي الانموذج الثاني ترى شخصيات من وسط عادي ، أي من انصاف المثقفين او ربما من الاميين يسبحون في لجة من الانهيار النفسي ، فيقبلون على تناول قوارير الجعة ولكن دون ان يغير ذلك كثيرا من اضطرابهم المستمر الناتج عن وضعيات اجتماعية يعيشها كل واحد منهم بشكل من الاشكال . هذا الانهيار يجعل الواحد منهم يجلس على الكرسي بطريقة غير عادية او يتحدث بطريقة عادية او يتعامل بطريقة غير عادية ، أليس هذا في نهاية الامر هو الوضع الاساسي الذي يوجد عليه الكاتب الغارق في بحر المتناقضات ؟

وفي الانموذج الثالث يصرخ الكاتب بأن البداية بركة من (دم) أي انها تمثل صراعا طاحنا يخوضه المرء من اجل البقاء واثبات الذات وفرض الشخصية ، ولكن الامر يؤول الى (الزنزانة الحزينة والجو الثقيل) اي السجن المعنوي النفسي بأتم معنى الكلمة ، ويصبح السير بمثابة التنقل في ارجاء سرداب طويل ، وكل شيء جائز في رحاب هذا السرداب .

واخيرا يأتي الانموذج الرابع ليعبر بوضوح تام عن مجمل الوضع الذي يعانيه المثقف ومن ورائه المواطن المتواضع .

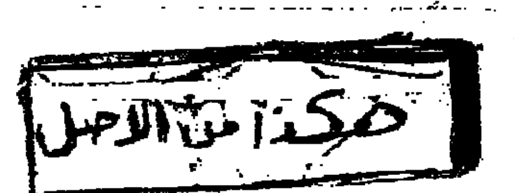
من اين يأتي المواطن العادي ومن أين ينطلق ؟ ثم الى اين يذهب ؟ وما هي طبيعة المسير والطريق ؟ كلها شواهد دالة على الضياع والخوف والاحساس بالذنب .

إنه المثقف العربي في كل مكان ، يشعر ويتخذ المواقف ، ولكنه موقف تحيط به العراقيل والصعوبات ، فتظل الارادة الناضجة حبيسة التأثيرات الخارجية وما اكثرها .

المراجع:

١ ـ عبدالله القويري ـ عندما تضح الاعماق
دار الكتاب العربي ـ طرابلس ٧٨ ـ ٧٩
٢ ـ محمد المختار جنات ـ أرجوان «طريق الرشد»
الدار التونسية للنشر ٧٠ ١٩ ـ ص ١٢٤ ـ ١٢٥
٣ ـ يحيي محمد ـ نوافذ السرداب ـ ٧٩ ١٩ ـ ص ٢٢
٤ـ الميداني بن صالح ـ قرط امي
الدار التونسية للنشر ١٩٧٧ ـ ص ٦٠ ـ ٦١ ـ ٦٢ .





هكذا من الأصل

مستشفى لبني مالك القريع وحداد والمحامدة

ان بني مالك القريع وحداد والمحامدة تعاني من نقص في المستوصفات منها قسم الولادة والاشعة والجراحة بحيث ان كثيرا من النساء اللاتي وضعن حملهن بالطريق المؤدي الى الطائف والذي يبعد بحوالي ١٥٠ كم ووعورة الطريق وحيث اننا نأمل من وزارة الصحة بانشاء مستوصف يخدم تلك القرى والتي يبلغ عدد سكانها حوالي ٣٦٠ قرية ولا يوجد الا مستوصفان صغيران غير كافية كما بحاجة الى قسم الاشعة والولادة والجراحة وقسم العمليات فنرجو من المسؤولين في وزارة الصحة انشاء مستشفى يضم الاقسام الطبية.

المواطن
عبدالله احمد خلف المالكي
المعهد المنهل الثقافي
جدة القسم الليلي

سد لحجز المياه في وادي الشيق

نحن سكان وادي الشيق كودشهران نطلب من المسئولين في وزارة الزراعة والمياه وضع سد لحجز مياه السيول عن المزارع. حيث أن هذا الوادي من أودية الجنوب وهو يبعد عن خميس مشيط بحوالي ٧٠ كم شرق شمال، علما بأن في هذا الوادي العديد من المزارع والقرى التي هي بحاجة ماسة الى مثل هذا السد

المواطن
راجح محمد سراح الشهراني

● وزير الزراعة

من المسؤول عن فيضانات هذه البيارة!

لا ادري لمن أن نوجه هذه الشكوى؟ الى مصلحة صيانة مجاري الرياض أم الى امانة مدينة الرياض والشكوى هي أن بيارة في شارع المتنبيء بالملز. وبالتحديد امام خياط النهر الخالد. دائما تفيض في الشارع وتحدث روائح كريهة السكان والمارين في الشارع. وحين نتصل بالموظف في شركة زاكري التي نفذت المشروع يقول أن الصيانة ليست على الشركة، اذن من المسئول عن الصيانة؟ وشكرا.

د. خضر محمود خضر بخيتان

مياه المجاري داخل المقبرة!

يبدو أن مستشفى أبها بل العاملين في الشئون الصحية لا يعلمون أن حرمة الميت كحرمة الحي - نعم!! فلماذا تم تحويل مجاري مستشفى أبها وعلنا لتخترق الشارع الجنوبي للمستشفى حتى المقبرة المجاورة. السنا مسلمين نخاف الله!! مياه المجاري داخل المقبرة.. اين حرمة الأموات؟ ان كل انسان في قلبه ذرة من ايمان لا يرضى مثل هذا العمل الغير انساني..

الى معالي وزير الصحة ارفع هذه الشكوى ولي كبير الأمل أن يولي هذا الموضوع بالغ الاهتمام والله الموفق.

سعيد مشبب عبدالله
محكمة ابها الشرعية

ما ذكره الطالب عار عن الصحة!

المكرم رئيس تحرير جريدة الرياض..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد..

اشارة الى ما نشر في جريدتكم بالعدد ٤٧٥٢ وتاريخ ١٤٠١/٤/٦هـ وموضوع الحديث «الطلاب يشترون السبورة والشبك» لذا أمل منكم التكرم بنشر الاتي بجريدتكم.

يا أخ عتيق بن عتيق المالكي ان مثل ما ذكرته غير وارد نهائيا بمدرستنا. لأن وزارة المعارف مغطية لجميع احتياجات المدرسة ولا ينقصها ريالك يا أخي موضوع العشرة هذا لشراء سبورة خاصة بالطالب نفسه يحملها معه كوسيلة ايضاح يتمكن بواسطتها من ممارسة الكتابة ومعرفة العد والتعداد. أما موضوع الريال فهو مساعدة خيرية قامت بها المدرسة لأحد طلابها. أمل أن تفهم المواضيع ومعرفة الحقائق من مصدرها مرة ثانية قبل البدء في التعليق عليها.

أمل نشر ما ذكر وتقبلوا تحيات أسرة المدرسة.

وشكرا..

مدير المدرسة
علي عبدالله الحالكي

الشعر والصحة

باسم مرضاك تفعل من جميلك جميلا
«مهداه لمعالي وزير الصحة»

التحية وتقدير السلام الجزيـــل
(للرياض الجريدة) وأهلهـــا من غلاهـــا
صوتنا اللي نعبر به على كل ميـــل
كل الله مساعي جندها اللي وراها
(والرياض) خدمتنا بالجهد والحصيـــل
كم كبير اذا نادت يلبي نداهـــا
فعلها بالأمانة واضح بالدليل
تعكس آلامنا واحلامنا من وفاهـــا
المواطن وضعها في محله وكيـــل
بينه وبين مسئوله لخيرة رجالهـــا
(يالرياض) الحبيبة يام فعل جليل
اسمعي كلمة الشاكي لمن هو عناها
وانشريها بصفحاتك بخط طويل
يا عساها لمن تعني تبلغ عساهـــا
باسم وادي الدواسر والمريض العليل
يبغي الأدوية من اللي يجوده عطاها
الأطباء كثير والأداوي قليـــل
والبناية قديمة يخجلك مستواهـــا
صحة بالدواسر مستواها هزيـــل
نظرة من الوزير بصدق جهده كفاها
باسم مرضاك تفعل من جميلك جميل
والأمانة بذمة من حملها تراهـــا
ولا على فاعل الحسنى بعد ذا سبيل
ننتظر لفتة منك وربي نواهـــا

وادي الدواسر
غالب فايز الدوسري

تجاوب المسئول

هناك مستشفى معتمد لحوطة بني تميم

● د. حمد الصقير
وكيل وزارة الصحة

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته: اطلعنا على ما نشر بجريدتكم العدد ٤٧٧٩ بتاريخ ١٤٠١/٥/٨هـ بعنوان مستوصف حوطة بني تميم هل يحول الى مستشفى، ومفاد ما نشر ان المستوصف الموجود حاليا بحوطة بني تميم لا يفي بكل الخدمات الطبية نفيدكم بأن هناك مستشفى لحوطة بني تميم سعة خمسين سريرا معتمدا ضمن مشروعات الوزارة في خطة التنمية الثالثة.

املين الاحاطة ونشر هذا الايضاح ولكم تحياتي..

مدير العلاقات العامة
عبدالرحمن الصالح

○○○○○○○○○○○

أفيدونا عن حقيقة ما ذكر

سعادة مدير اوقاف الطائف

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

وبعد..

ما نشر في جريدة الرياض بعددها الصادر رقم (٤٧٦٦) في ١٤٠١/٤/٢٢هـ بطلب امام مسجد في قرية وادي مويل ببلاد ثقيف نظر قرية وادي مويل ببلاد ثقيف نظرا لتهدم مسجدهم الحالي.

لذا نأمل الاطلاع والافادة عن حقيقة ما ذكر في القصاصة بأنه سبق لهم التقدم اليكم بطلب اعادة بناء المسجد المتهدم ولكن دون جدوى منتظرين الاجابة سريعا.. ولكم تحياتنا.

وكيل الوزارة لشئون الاوقاف
امين عقيل عطاس

من سكان شارع البرقية إلى أمين مدينة الرياض

معالي امين مدينة الرياض

بعد التحية..

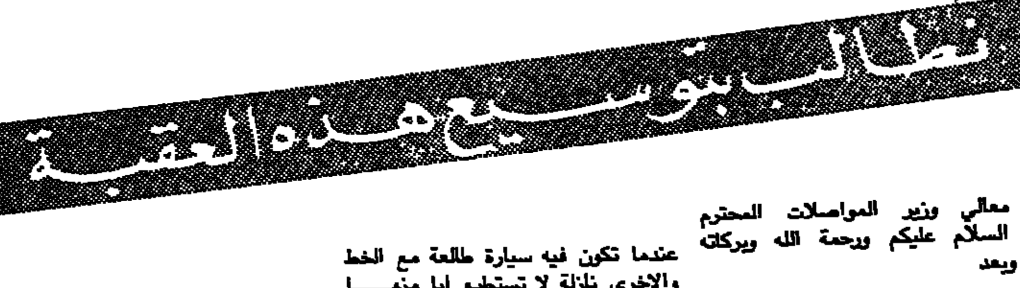
اعرض على معاليكم مشكلتنا نحن الذين نسكن على امتداد شارع البرقية والذي تمت موافقة مبدئية على مده الى شارع الاعشى حيث لا تزال المعاملة دائرة في اروقة الامانة بعد ان مرت بعدة خطوات من المساحة الى بلدية الديرة ومنها الى الوكيل ثم الى المساحة ولم يصدر بعد شيء مؤكد الا ان الاهالي عندما يريدون الحصول على رخص لبناء منازلهم الطينية فلا يسمح لهم بذلك. وحيث ان البعض في امس الحاجة الى بناء مسلح ولا يجد ارضا مناسبة فنأمل انهاء هذا الموضوع بسرعة ليتمكن المواطنون من الاستفادة في حالة نزع ملكياتهم لمده هذا الشارع او السماح لهم بالحصول على فسوحات البناء.

مقدرين لكم جهودكم الطيبة.

عن الاهالي
عبدالله العبد العزيز العبدالله



● عبدالله العلي النعيم



معالي وزير المواصلات المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته — وبعد

نحن قبائل بني الاحمر — فرشاط — وباللسمرو تهامة — وتهامة عسير. نرفع الى معاليكم بهذه الشكوى وعليه نفيد معاليكم بأن وزارة المواصلات قامت مشكورة بفتح عقبة (الجعدة) وهي الآن على وشك النهاية ولكن لم تكن العقبة على الوجه المطلوب فالخط ضيق جدا وفيه ملفات خطيرة جدا على سائقي السيارات عندما تكون فيه سيارة طالعة مع الخط والاخرى نازلة لا تستطيع ايا منهما مواصلة سيره الا بعد وقوف احدهما ليتمكن الاخر من المشي.

فنحن نطلب من معاليكم الأمر على من يلزم بتوسعة هذه العقبة لأنها قد تسببت في انقلاب سيارتين منذ فتحها ووفاة ركاب احد السيارتين وعددهم (خمسة اشخاص) واصابة ركاب السيارة الثانية بجراح نقلوا الى مستشفى ابها وهم في حالة خطيرة فنرجو من معاليكم النظر في الشكوى وهذه العقبة التي تشكل خطرا على ارواح المسافرين الابرياء الذين لا حول لهم ولا قوة هذا ولكم تحياتي.

المواطن
احمد محمد عامر الاحمري



إمرأة عجوز .. تبطل الزواج بآخر لحظة

كتب / مندوب الرياض

بينما كان اهل الزوج والزوجة منهمكين فى الاعداد للزواج واستقبال الضيوف الذين اخذوا يتوافدون على بيت الزوجة لحضور حفل الزواج .. اذ قام احد الحضور بهمس باذن والد الابنة يخبره بخبر واي خبر كهذا ويقول له بأن الزوجة تكون اختا للزوج من الرضاع وهناك فلانة اي امرأة كبيرة فى السن ارضعت الاثنين معا.

ولم يصدق الاب واخذ يبدو الغضب على وجهه وكلامه .. وذهب على الفور الى هذه المرأة وسألها واجابت بالايجاب .

واخيرا أذيع الخبر بين اهل العروسين وبين الضيوف وكانت صدمة عنيفة للزوج والزوجة .. وان كانت صدمة الزوج اكبر حيث نقل الى المستشفى حين سمع الخبر .

معذرتنا للزميلة موضى

سقط سهوا اسم الزميلة موضى الزهراني عن موضوع ماذا يقول الاطفال عن القصة .. الكتاب ..

البرنامج المفضل والمنشور فى الصفحة الثالثة من ملحق البيت والمجتمع يوم امس الاول السبت .. نعتذر للزميلة موضى .

برقية عاجلة لمصلحة المياه والمجاري



● عمران العمران

حضرة السادة المسؤولين عن مصلحة المياه والمجاري المحترمين

(قف) .

بعد التحية :

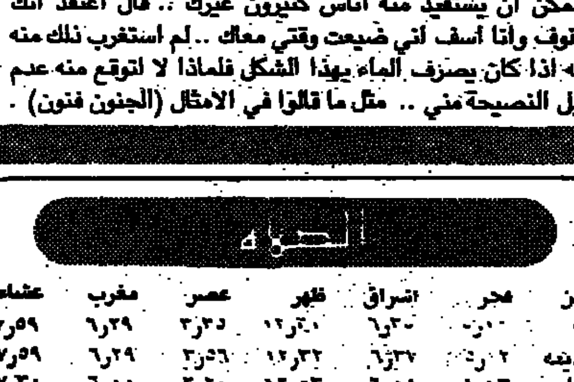
هناك انبوبة بشارع اليرموك الموازي لشارع مشرفة المتفرع من شارع جرير تتبخر منها المياه العذبة (قف) وتصب بفتحة قريبة منها تابعة لمشاريع تصريف السيول او للهاتف (قف) :

والغريب فى الامر بأنني حاولت عدة مرات الاتصال بالمصلحة لاخبارهم ولكن بدون جدوى (قف) والذي يزيدني غرابة وجود هذه الانبوبة بالقرب من مقر المصلحة بالملز (قف) الرجاء اتخاذ اللازم ازاء ايقاف ثروة حيوية هامة والتى قاربت الشهر وهي تنزف ماءا (قف) ..

(ح)

من أطراف المجتمع

الماء .. ماذا يعني بالنسبة لنا ؟ اعتقد انه يعني الكثير .. ولكن قليلون هم الذين يدركون هذه الاهمية .. فيوم امس وانا في طريقي اضطرتني الظروف ان اعدى على اكثر من شارع لادرك ان هناك تصرفات لامسئولة تصدر من بعض المواطنين .. ربما كانت هذه التصرفات عفوية ولكن ذلك لايمنع من كونها خاطئة مئة بالمئة ومهما اخترعنا من اعذار او ظروف فان ذلك لايقلل من قيمة هذا الخطأ .. وسأقول لكم ما شاهدته وأنا اعتقد انكم تشاهدون نفس الشيء كل يوم مما شاهدت شاب في ربيع عمره يفترض فيه ان يكون شابا واعيا لمثل هذه الامور لكنه للاسف فقد شاهدته يغسل سيارته بخرطوم المياه غير مبال بها .. فاغتظت لذلك وقررت على غير عادتي ان اتدخل في شؤون غيري فما كان مني الا انني ذهبت لاحدثه واستفسر منه عن سبب تصرفه الخاطىء فقال : يا أخي مافي ارخص من المويه .. ويعد السيارة وسخة ولازم انظفها والا تبغاني امشي وهي ما هي نظيفة؟ قلت انا لم اقل ذلك ولكنني اريت ان اقول لك انه كان بامكانك ان تغسل سيارتك باليسير من الماء دون ان تفقد شيئا نحن في امس الحاجة اليه .. فقال : كيف ؟ قلت : كان بامكانك ان تأتي بجردل مياه وتغسل سيارتك دون ان تفقد الكثير منها والذى كان من الممكن ان يستفيد منه اناس كثيرون غيرك .. قال اعتقد انك ملقوف وانا أسف اني ضيعت وقتي معاك .. لم استغرب ذلك منه لانه اذا كان يصرف الماء بهذا الشكل فلماذا لا اتوقع منه عدم تقبل النصيحة مني .. مثل ما قالوا في الامثال (الجنون فنون) .



الزمن	فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكه	[illegible]	٦ر٣٠	١٢ر٠١	٣ر٣٥	٦ر٣٩	٧ر٥٩
المدينه	٥ر٠٢	٦ر٣٧	١٢ر٣٢	٣ر٥٦	٦ر٢٩	٧ر٥٩
الرياض	٤ر٤٣	٦ر٠٨	١٢ر٠٣	٣ر٢٤	٦ر٠٠	٧ر٣٠
الدمام	٤ر٢١	٥ر٥٩	١١ر٥٠	٣ر١٣	٥ر٤٦	٧ر١٦
بريدة	٤ر٥٥	٦ر٢٠	١٢ر١٥	٣ر٣٨	٦ر١١	٧ر٤١
تبوك	٥ر٢٥	٦ر٥٠	١٢ر٤٤	٤ر٠٧	٦ر٤٠	٨ر١٠
عرعر	٥ر٠٩	٦ر٣٤	١٢ر٢٦	٣ر٤٨	٦ر٢١	٧ر٥١
ابها	٤ر٥٨	٦ر٢٣	١٢ر٢١	٣ر٤٣	٦ر١٩	٧ر٤٩
جازان	٤ر٥٨	٦ر٢٣	١٢ر٢٠	٣ر٤٣	٦ر٢٠	٧ر٥٠

الصيدليات المناوبة هذه الليلة في الرياض

صيدلية عرفات : شارع الملك فيصل

صيدلية السقاف شارع منفوحة العام

صيدلية ام الحمام : شارع ام الحمام

صيدلية بن حيان شارع الحجاز

صيدلية الوفاء : شارع عثمان بن عفان

مستشفى الرياض المركزي	٤٣٥١٩٠٢	شرطة النجدة	٩٩٩
مستشفى الولادة والاطفال	٤٣٥٥٧٠٠	الدفاع المدني	٩٩٨
صيانة المياه	٤٣٥٢٠١٢	الاسعاف	٩٩٧
صيانة المجاري	٤٤٦١١٦٧٧	حوادث السيارات	٩٩٣
استعلامات التلكس	١٩	الاتصال الدولي	٩٠٠
صيانة التلكس	١٨	الكهرباء	٤٠٢٩٨٦٦
ادارة حماية المستهلك	٤٠٢٦٧٠٥	صيانة الهاتف	٩٠٤
السكة الحديد		استعلامات الهاتف	٩٠٥
الحركة والاستعلامات	٤٤٨٩٦٧٨	تحديد مواقع الكوابل الهاتفية	٩٠٩
الحجز والتذاكر	٤٨٠١٢١		

رأي العدسة

اعداد : عبدالرحيم تركستاني

اللهم سقيا خير !!

الامانة ـ اعانها الله على الجميع ـ قامت شح المياه بحفر بعض الآبار الارتوازية لسقي حدائق الشوارع ..

لكن طيب الذكر «صاحب الوايت» بدلا من ان يضع الماء بالحديقة ، يصبه في الشارع .. وعلى كيفك (يابو صالح .. على كيفك) !!

معرض رأس الخيمة يقيم امسية يحضرها حاكم رأس الخيمة

كتب / محمد بن عبدالله العجلان .

تحت رعاية صاحب السمو حاكم رأس الخيمة الشيخ صقر بن محمد القاسمي .. اقام معهد رأس الخيمة العلمي أمسية شعرية قدم فيها الدكتور زاهر بن عواض الالمعي عميد شئون المكتبات بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية .

هذا وقد حضر هذا الحفل مع سمو الامير سمو الشيخ خالد بن صقر ولي العهد ونائب الحاكم وعدد من اصحاب السمو الشيوخ واصحاب الفضيلة العلماء والقضاة فى الامارات وعدد من الوجهاء والاعيان ورجال الفكر والثقافة

وفى نهاية الامسية قدم الفريق الكشفي فى المعهد نشيدا اسلاميا حاز استحسان الجميع . ثم وزع سمو الحاكم جوائز على الطلبة المتفوقين فى مسابقة الكتاب والسنة والمسابقة الصحفية التى عقدت على مستوى المعاهد العلمية ثم قدم لسمو الحاكم مجموعة من الكتب هدية لسموه وهى من مؤلفات الدكتور زاهر بن عواض الالمعي ..

هذا وقد اشاد الجميع بجهود المملكة ممثلة بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية لدعمها لهذا المعهد وتأمينها لكافة احتياجاته ومتطلباته .

● عبدالله التركي

رحلة لثانوية ومتوسطة تمير الى منطقة الشعب

المجمعة / محمد الامان

نظمت المدرسة الثانوية والمتوسطة بتمير خلال ايام عطلة نهاية الاسبوع الماضى رحلة خلوية لكشافة المدرسة الى منطقة الشعب . وقد اشتمل معسكر الرحلة على عدد من المسابقات الثقافية والرياضية والمحاضرات الكشفية وحفل سمر وحفل ختامى ، واشرف على هذه الرحلة مدير المدرسة الاستاذ محمد حمد الفيصل والقائد الكشفى الاستاذ عبدالعزيز الكديان وعدد من المدرسين بالمدرسة . وبلغ عدد الطلاب المشتركين ٤٠ طالبا .

رسالة المسجد فى الاسلام

عقد مساء امس ضمن سلسلة الندوات والمحاضرات التى يقيمها قسم النشاط بكلية الشريعة واللغة العربية بالقصيم التابعة لجامعة محمد بن سعود الاسلامية ندوة بعنوان (رسالة المسجد فى الاسلام) شارك بهذه الندوة الشيخ محمد بن صالح العثيمين والدكتور عبدالكريم بكار والدكتور محمد على زهران .

الشمعة الاولى لانوار

احتفلت اسرة احمد شهاب الموظف بالخطوط السعودية يوم الجمعة الماضى بعيد ميلاد الطفلة انوار احمد شهاب . حيث اطفأت انوار الشمعة الاولى عقبال الشمعة المائة ..

طلبة الثانوية التجارية يزورون الكلية الحربية

كتب : عبدالرحمن النمر

قام طلبة الثانوية التجارية بالرياض بزيارة الى كلية الملك عبدالعزيز الحربية برفقة وكيل المدرسة الاستاذ احمد الدويش وكان فى استقبال الطلبة عند مدخل الكلية الرائد عبدالعزيز الميمان الذي القى كلمة ترحيبية للطلبة ثم تحدث عن مشاريع الكلية وبعد ذلك قام الطلبة برفقة النقيب ابراهيم الفرج بالتجول داخل الكلية والاطلاع على الاقسام التابعة لها .. وفى الختام ابدي الطلبة اعجابهم بالكلية .. وما لقوه من حفاوة وتكريم .

كاريكاتير

أوراق محرر

هل انت حي ؟

عندما يخلو الانسان بنفسه ويفكر فيما حدث له في يومه ، فانه يجده كاليوم الذى سبقه لايختلف كثيرا ان لم يكن ذاته ، لاشيء جديد .. اللهم الا اذا كان هذا الجديد شيئا طرأ عليه او اضطرته الظروف ان يقوم به ، لذلك نجد الكثيرين يبتسمون غصبا عنهم لالشيء وانما لكون حياتهم اصبحت شيئا عاديا فهو يعرف مسبقا ما سيجري له من احداث فاذا كان موظفا فانه يستيقظ الساعة السابعة صباحا ويتناول طعام فطاره .

(اذا كان يستطيع ذلك) ومن ثم يذهب الى عمله ويجلس فوق مكتبه يعمل اذا كان يوجد ما يعمله ويقرأ الجرائد ويشرب الشاي ومن ثم يعود الى منزله ليتناول طعام الغداء ، ويستلقي الى ان يحين موعد خروجه الى اعماله (الخاصة) او الى (الشلة) ومن ثم يعود الى منزله ليشاهد التلفزيون مع اهله ويتعشى ومن ثم ينام وهكذا الى ان يموت فهو لايحاول ان يبتكر او ان يجدد اسلوب حياته ، لايحاول ان يكسر حواجز الروتين التي كبست على انفاسه واصبحت تسيطر عليه سيطرة كاملة لايستطيع الفكاك منها فهو راض بحياته تلك التي لااسميها حياة بقدر ما اسميها او اسمي الذي يعيشها (الحي الميت) فهو صحيح يعيش بين الناس ويحسون بوجوده ولكنه لايحس بنفسه لايستطيع ان يدرك ما في نفسه من اسرار ودوائر مغلقة لايستطيع ان يفكر في شيء يفيد الجميع لايفيده هو وحده ، لايفكر في ان يفعل شيئا معينا مادام غيره يستطيع ان يفعله له. فبالله عليكم هل هذا انسان يستحق ان يطلق عليه انه (انسان حي) ؟ في رأيي ان وجود مثل هذا الانسان كعدمه فالانسان الذى يعيش ليأكل ، لاياكل ليعيش حيوان ناطق .. فما الفرق بينه وبين الحيوان . الحيوان يأكل وهذا يأكل ، الحيوان ينجب وهذا ينجب ، الحيوان يفكر كيف ينقض على فريسته وهذا يفكر ماذا سيأكل ، ولكن عذرا فهناك فرق واحد ان الحيوان يمشي على اربع وهذا يمشي على اثنتين.. وكما ترون فهذا فرق مهم ، الا تعتقدون معي ذلك !!!

الى هؤلاء اقول ارحموا انفسكم مما انتم فيه ، ارحموا من يعيشون معكم وحولكم . من هذا الافق الضيق الذى تمتلكونه ، حاولوا ان تصبحوا اكثر اهمية بالنسبة لانفسكم ولغيركم .. فليس مهما ان نعيش ولكن المهم كيف نعيش ..

هاني وفا

هكذا من الأصل

تحقيق مصور خاص للرياض

سباق الاليزيه!



● التقاط الصور



● زوجته تعلق صوره



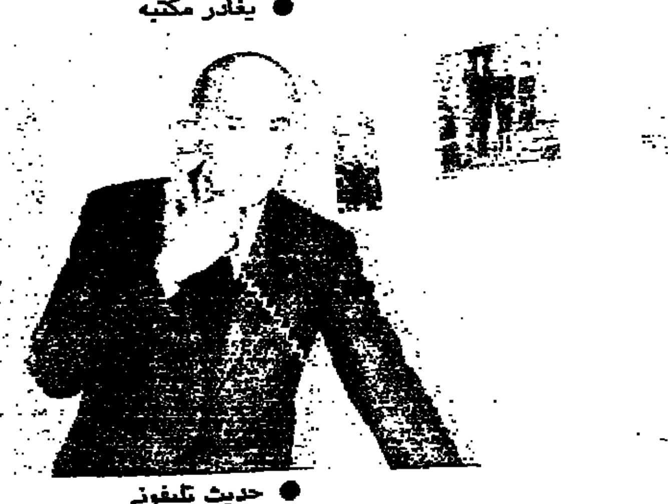
● ديستان مع اركان حملته

هو سباق الرئيس جيسكار ديستان مرة ثانية الى قصر الاليزية ولسبع سنوات جديدة ، السباق بدأ قويا بعد انتظر ديستان نزول كل المرشحين الى الساحة ثم رشح نفسه وسط حملة اعلامية ، قوية اعد لها مؤيدوه الكثيرون وعلى مختلف الاصعدة .

ويشارك فى الحملة عدد كبير من الوزراء الذين بدأوا فعلا التنقل داخل مناطقهم من اجل الحصول على اكبر عدد ممكن من الاصوات لصالح الرئيس .



● يغادر مكتبه



● حديث تليفوني



● بداية الحملة

حروف وأفكار — يكتبها اليوم — يوسف الكويليت

حول المثقف.. ماله وما عليه!!

الندوة التي عقدها نادي جده الادبي مساء الاثنين الماضي، كانت غير محددة المعنى والاطار، ولذلك اخذت مسار الاجتهاد سواء من المتحاورين وهم الاساتذة «محمد حسين زيدان، تركي السديري، د. عبدالله المناع، د. مدني علاقي» وأدار الندوة الاستاذ «عبدالفتاح أبو مدين» او من الحاضرين ممن اجتهد وخطب وشاحن .. الخ.

بدأت الندوة، كالعادة، في البحث عن معنى يعرف المثقف، وتناوب الادوار الاساتذة الخمسة. دون الخروج بتحديد معين، وإن تناثرت الاجتهادات والتنظيرات كل يعطي معنى يريد ان يخرج من دائرة التيه الطويلة .. وتطرق النقاش الى النفي القاطع بوجود مثقف عربي !! كما قال ذلك الدكتور (المناع) .. وقد اتسع الحوار عن دور الثقافة ايضاً، وتمحور المتناظرون على تعريفها حيناً بالعقائدية، وأخرى بالطبقية، (أي طبقة المثقفين) واختلفوا فيما اذا كان المتعلم، والعالم، والمفكر والمبدع مثقفين.. وكذلك منح تأشيرة دخول لهذا العالم الكبير للملهم والموهوب .. وتراوح النقاش بالافتراق الكبير في إعطاء اي صفة تقرب المعنى بـ «المثقف ماله وما عليه»؟!

باعتقادي أن التعريف المحدد للثقافة، والمثقف ليس سهلاً ولاميسوراً لأنك تتعامل مع محيط ضخم من مواقف الانسان، واتصالاته وانشطته المتعددة ..

فالثقافة، كالسعادة مطلقة المعنى، وإن اخضعت السعادة للنسبية، على اعتبار انها حالات طارئة لازمن لها وتختلف حالتها من شخص لآخر ..

ولو قلنا، مثلاً، أن العلماء عرفوا الماء «بأنه سائل شفاف» فان هذا يصدق على إعطاء الماء صفة السائل، دون ان يقرر معنى يتفق عليه ..

والشفافية كالشيء النقي، ومع ذلك، افترقت معاني الدموع واللون، وإن كانا سائلين شفافين عن معنى الماء ..

وإذا كانت السعادة حالة ذاتية ولاتشغل حيزاً من الفراغ كأي عنصر مادي، فان هناك عناصر كثيرة في الفكر، والالهام، وصنوفاً متعددة من الفنون قابلة أن تدخل هذا الباب، دون ان تخضع لمسمى معين ..

فالموسيقى لاتستطيع ان تلتقي مع لحنها، وتفهمها الا اذا كنا نملك حاسة سمع سليمة، وقد تخاطب كافة الشعوب بهذه الحاسة، دون الحاجة الى لغة هذه الموسيقى الاصلية .. وقطعاً لانستطيع ان ننفي أن الفن الموسيقي جزء من ثقافة مسموعة ..

يصدق على هذا المسرح الذي أطلق عليه أبو الفنون، لأن النص أدبي، واللوحات الخلفية، والديكور رسم، والصوت ممثل بالموسيقى وحركة صوت الممثل وانفعالاته كلها تجمل بالثقافة، ويدرك معانيها السائق، والعالم والمفكر .. الخ..

فالثقافة باعتقادي انها سلوك إنساني حضاري تشكلها مجموعة خبرات وأنشطة، وتفرض بنفس الوقت سلوكاً متقدماً في التعامل مع كل صنوف الحياة ..

والمثقف من هو، وكيف تحدد له رقماً في هذه المساحة من التاريخ بأبعاده الثلاثة ..

الشاعر «النبطي» أمي لايقرأ ولا يكتب، ويقول شعراً بلغة شعبية، وبالتفسير التربوي الحديث لايمنح لقب متعلم، ولكن آثاره الشعرية تبقى ثقافة شعبية ..

بنفس الطريقة، لو وجد طفل موهوب استطاع ان يقفز بلوحاته الى الاعجاز، وحاولنا أن نسأله كيف رسم، وما هي الابعاد التي يعنيها باللون البني، والخط الاصفر، والمسافة الخلفية لذلك الاتساع في الافق البعيد ؟! لما عرف أن يجيب ..

إذن الشاعر الامي تعامل مع موهبته، وتجربته بالحياة وقال شعراً ..

والطفل حكى عن احلامه، وتصوراته، وكون عالمه الفني، ولكنه لايملك اي منهما تفسيراً لهذه الظاهرة، ولكن نتاجهما كأثر فني يبقى في محور الثقافة ..

(العالم) يختلف عن الاثنين، لأنه يتعامل مع قوالب مادية يحللها بمعمله، ويخضعها لمعادلات رياضية، تصل في النهاية الى معنى محدد ..

فالعالم — وإن اختلف في الوضعية الاخلاقية التي هو عليها — بمعنى ان هناك من يصنفه مع المعادي للبشرية، باكتشافه المواد المدمرة للانسان والارض فأنه بجانب آخر، حقق مكاسب للبشرية عظيمة في اكتشافاته التي خدمت الانسانية، وهو كعنصر بشري مجرد، له جوانبه الروحية من فرح وآلام وعواطف، وإن حقق غاية غير عادلة بل وشريرة.

والذي اكتشف الكهرباء، قلب سلوكيات الانسان كلها، وقلب موازين المعرفة، سواء بعلوم الانسانيات، او مركبات المعامل والنظريات المخبرية .. وهذا لاننفيه من دائرة الثقافة والعلم، والسلوك الانساني العظيم.

نأتي الى جانب آخر، وهام، وهو قضية المثقف الملتزم وغير الملتزم، وهي قضية اختلفت فيها الآراء وأعطيت عشرات التفسيرات ..

فالمثقف المتدين ملتزم بعقيدته، والنضال من أجلها، ويعتبر ان الوجود بكليته خاضع لهذا المعنى، بنفس الوقت، وعلى النقيض تماماً، يعتبر الشيوعيون، واليساريون، ان المثقف بطبيعته ملتزم بقضايا سياسة يفرضها سلوك الحزب، أو النظرية، ومع هذا، وكما قلت في مقال سابق، فان تلك الايدلوجية العلمانية ترفض تماماً ان تلحق المثقف بطبقة المناضلين، أو «البروليتاريا» وإن كان منظرو الفلسفة الشيوعية من تلك الطبقة، وأن المبشرين بهذا المذهب جاء على لسان المثقفين !!

من طرف آخر ينظر للانسان المفكر، والفنان، والشاعر أنهم عناصر تعاني وتنفعل، ولذلك فهي التي تشكل الضمير المحرض والمؤثر في المجتمعات الانسانية، وهي التي تحدد — بناءاً على ذلك — مواقفها وقضيتها، أو كما قال الدكتور المناع أن المثقف «دور» وإن اختلفت معه، بأن المثقف (موقف وقضية) ..

تفسير ثالث يضع عناصر الثقافة الرئيسية، من الفنانين، والمفكرين، بأنهم فئات حالمة، وسلبية العطاء، وأنها غير خلاقة إلا فيما تفرزه، من امراض نفسية تحياها في غيبوية، لاتؤدي اي منفعة مباشرة للانسانية، وأنهم بهذه الافعال يجسدون أمراضهم، وعالمهم المضاد للسلوك السوي، باعتقاد أنهم يفسرون الضمير الباطن للانسان. .. الخ ..

وهذا الطرح جاء على لسان عدة نقاد من أصحاب الواقعية الانسانية، واتهامهم لنظريات المسرح الحديث، وعالم اللامعقول ..

وإذا اردنا أن نتناول جملة حقائق، ووقائع لسلوكيات الثقافة وعالمها، فان هناك شعوباً يطلق عليها متعلمة، وبنفس الوقت ليست مثقفة، ويصدق هذا على أمريكا، في حين ان هناك من يرى أن الشعوب الاوربية متعلمة ومثقفة .. ولكن ان نعمم بأن العالم الثالث، والوطن العربي منه، لايوجد فيه مثقف، فان الامر يتعلق بالوعي العربي كله.

صحيح أن الثقافة فردية، بمعنى اننا لم نؤسس جمعيات ومؤسسات تحترف العمل الثقافي، وما يتصل بتراث الامة ماضيها وحاضرها، ولو صدق هذا الاتهام فاننا سنعود للبحث عن معنى محدد للمثقف وسيمتد خيط الظلام الى نفس المعميات التي بدأت بها ندوة نادي جده ..

الندوة أثارت مواضيع قابلة للنقاش، ولكنها مواضيع متناثرة بين ثنايا الاحاديث .. ولعل الاستاذ «عبدالفتاح ابو مدين» لايضيق ببعض الملاحظات التي أريد أن أبديها من وجهة نظر شخصية، قد يغلب عليها حسن النية بالدرجة الأولى ..

أولاً:

أن مسألة تحديد عنوان الندوة، يجب أن يخضع لأكثر من رأي، وتوضع للموضوع الأطارات التي لايخرج عنها اي من المتحاورين، أو الحضور ..

ثانياً:

أن يتبارى الحضور في اضافة محاضرات على ندوة، افلتت قيادة الحوار، وفي مثل هذه الحالات، أعتقد، أن قانون مثل هذه الندوات هو أن تكون اسئلة، وأجوبة من قبل الطرفين المتعارضين، ليغلق الزمن على طريقة المبارزة، وحفظ الوقت، وتوظيفه لصالح الجميع ..

ثالثاً:

مؤسف حقاً ان تجد الحضور بالعشرات في مدينة كجدة قد يصل تعداد سكانها إلى المليون، وهذا لايجسد سببه أعضاء النادي وإن كانوا يتحملون جزءاً من السبب، إذ أن جريدة الرياض هي الوحيدة التي نشرت في يوم الندوة الخبر عنها، ولكن المشكل الاكبر يقودنا إلى إتهام ضاغط على المواطن ذاته الذي تعود ان يحضر حفلة غناء، او مباراة في اي لعبة معينة، في حين أنه يقاوم ذاتياً اي اجتهاد ثقافي .. وأرجو — بنفس الوقت — أن لايكون هذا الموقف يعطي تبريراً في المستقبل، لأي محاضر، أو عضو في ندوة عن تقديم اعتذاره مقدماً، حتى لايصدم في هذا الموقف ..

أخيراً أشكر للزملاء في النادي اجتهادهم، ولا أنسى بالشكر كافة الزملاء ..

أهم احداث اليوم في التاريخ

اليوم الاثنين السادس عشرمن مارس، الخامس والسبعون من العام ١٩٨١م ويبقى على نهاية العام ٢٩٠ يوماً.

اهم احداث التاريخ في مثل هذا اليوم:

١٥٣٤ — انكلتره تقطع جميع علاقاتها مع البابا الكاثوليكي في روما.

١٦٩٠ — لويس الرابع عشر ملك فرنسا يرسل قوات عسكرية الى ايرلنده للقتال الى جانب جيمس الثاني.

١٨١٢ — النمسا المتحالفة مع فرنسا توافق على تقديم جيش لنابليون بونابرت.

١٩١٧ — القيصر نيقولا الثاني الامير جورج ايفون لصالح الامير جورج ليوت

١٩٢٢ — بريطانيا تعترف بالملكية في مصر على ان يكون فؤاد الاول ملكاً لمصر.

١٩٤٢ — وصول طليعة القوات الامريكية الى استراليا اثناء حرب الباسفيكي.

١٩٦٩ — طائرة ركاب فنزويلية تتحطم لدى اقلاعها من مطار ماراكيبو مما تسبب في قتل ١٥٥ شخصاً.

١٩٧٩ — هارولد ويلسون رئيس الوزراء العمالي في بريطانيا يستقيل من منصبه.

١٩٧٨ — اختطاف السنيور الدومورو رئيس وزراء ايطاليا السابق في روما من قبل الالوية الحمراء بعد ان قتلوا حراسه الشخصيين الخمسة.

١٩٧٩ — الاتحاد السوفيتي يستخدم حق الفيتو في مجلس الامن ضد مشروع قرار يهدف الى انهاء الغزو الصيني لفيتنام والغزو الفيتنامي لكمبوديا.

حكمة اليوم:

(النصر من نصيب اولئك الذين هم اكثر مثابرة) — نابليون بونابرت

عالم اليوم

المساندة الغربية .. لجنوب افريقيا:

المصالح الاستراتيجية قبل المبادىء الانسانية

كانت القضية النامبية مرة اخرى معروضة امام الامم المتحدة خلال الاسبوع الاول من الشهر الجاري. ومرة اخرى وبعد مداولات طويلة وقفت البلدان الغربية الكبيرة ضد الحقوق الافريقية في هذا الوطن الافريقي المغتصب ورفضت النسج على منوال بقية بلدان المنتظم الدولي التي ساندت حقوق الشعب النامبي. فقد رفضت كل من الولايات المتحدة الامريكية وفرنسا وبريطانيا والمانيا الغربية وكندا الموافقة على اتخاذ اجراءات وعقوبات اقتصادية ضد النظام العنصري في افريقيا الجنوبية، بالرغم من ان كل بلدان العالم الثالث وبلدان المعسكر الاشتراكي وافقت على مثل هذه الاجراءات .. وقد طالبت بهذه الاجراءات والعقوبات في الجمعية العامة للامم المتحدة بالخصوص البلدان الافريقية المساندة من طرف البلدان الاشتراكية حتى تجبر نظام جنوب افريقيا العنصري على منح الاستقلال الى ناميبيا طبقاً للمخطط الذي اعدته الامم المتحدة ...

وبطبيعة الحال فان نظام بريتوريا لا يمكن الا ان يبتهج لمثل هذا الموقف الصادر عن البلدان الغربية. وهو موقف يبرز ان الولايات المتحدة الامريكية مع رئيسها الجديد ريغن تنوي بحق العودة الى سياسة الضغوط والمصالح التي تراجعت عنها ايام الرئيس السابق جيمي كارتر. وقد جاء تفسير الموقف الغربي على لسان المندوب البريطاني الذي اكد ان التوصل الى استقلال ناميبيا لا يمكن الحصول عليه بما سماه عزل نظام افريقيا الجنوبية، لان هذا العزل لا يمكن الا ان يدفعها الى مزيد من التصلب. وكأن كل الطرق الاخرى التي استعملت الى حد الان اقنعت النظام العنصري. وتعتقد هذه البلدان الغربية الخمسة، التي من بينها ثلاث دول عضوة في مجلس الامن ولها حق استعمال الفيتو، ان المفاوضات هي الطريق الوحيدة للوصول الى الغاية المنشودة وهي الحصول على استقلال ناميبيا، هذه المستعمرة الالمانية السابقة الواقعة في الجنوب الغربي الافريقي والتي اصبحت منذ عام ١٩٢٠ تحت ادارة النظام العنصري في افريقيا الجنوبية وتضيف الدول الغربية في محاولة تمويهية ان شعب ناميبيا هو الوحيد الذي له حق اختيار ممثليه عن طريق الانتخابات الحرة، والغريب ان الاعلان الذي اصدرته البلدان الغربية والمنادي بهذه الانتخابات لا يوضح وجوب اشراف منظمة الامم المتحدة على مثل هذه الانتخابات. وهذا الموقف الغربي الذي جاء مناوئاً لمصالح الشعوب الافريقية بصفة عامة وللشعب النامبي بصفة خاصة كان منتظراً في واقع الامر خصوصاً بعد الكلمة الاخيرة التي القاها الرئيس الامريكي رونالد ريغن والتي اكد فيها ان افريقيا الجنوبية لها وزن استراتيجي واقتصادي كبير وهام جداً بالنسبة للغرب الذي لا يمكن ان يسمح لنفسه بالايقف الى جانب بريتوريا لانها تتوخى سياسة عنصرية.

الاولوية للمصالح

وهكذا اتضح ان الاولوية في سياسة الادارة الامريكية الجديدة هي للمصالح الاستراتيجية الامريكية وللوقوف امام المصالح السوفياتية. وهذه سياسة تتناقض والسياسة التي كان يتوخاها الرئيس الامريكي السابق جيمي كارتر والتي كانت تعتمد على اولوية حقوق الانسان الافريقي، وقد تجسمت تلك السياسة في المندوب الاميركي السابق بالامم المتحدة السيد اندريويونغ.

وقد تقبل الوزير الاول العنصري المواقف الامريكية الجديدة بالاعلان بانه يرحب باعتراف الرئيس الامريكي بالاهمية الاستراتيجية لافريقيا الجنوبية. وهو موقف حسب رأيه يشرف قائد العالم الحر .. اما في البلدان الغربية الاخرى التي وقفت الى جانب الولايات المتحدة الامريكية في مساندتها لافريقيا الجنوبية ورفض اقرار عقوبات اقتصادية ضدها. فانه الى جانب الضغوط الامريكية التي تقف الى وراء هذه المساندة هناك ايضاً مصالح اقتصادية كبيرة لهذه البلدان داخل الكيان العنصري، وتتمثل هذه المصالح اساساً في تمويلات تقدر بحوالي خمسة وعشرين مليارا من الدولارات.

وقد جاء موقف البلدان الغربية هذه على اثر طرد النظام العنصري من المداولات الخاصة بناميبيا في الجمعية العامة للامم المتحدة، وقد انتقد المندوب الامريكي هذا القرار واعتبره غير معقول لانه لا يسمح بحضور طرف في النزاع في جلسة منعقدة لدرس هذا النزاع. الا ان النفاق الواضح في الموقف الامريكي ومواقف البلدان الغربية الاخرى التي وقفت الى جانب واشنطن في هذه المداولات يتمثل في ان حضور افريقيا الجنوبية او عدم حضورها سيان لان موقف هذا النظام العنصري واضح ولم يطرأ عليه اي تغيير، اذ هو يتمثل دوما في رفض السماح لناميبيا بالسير نحو الاستقلال. وحتى اذا هي اقرت في بعض الاحيان لناميبيا بحق البقاء خارج الاتحاد معها فانها تريد ان تضع على رأس هذا البلد اناساً يدينون لها بالولاء ويرمون في نهاية الامر الى الحاق التراب النامبي بالتراب الافريقي الجنوبي المغتصب.

فبالوقوف اذن ضد العدل وضد الحقوق الشرعية للشعب النامبي لا يعمل الامريكيون والاوروبيون الا على اطالة مدة الكفاح المسلح للشعب النامبي للحصول على استقلاله. وهم غير قادرين الا على التمديد في هذه المدة دون ان يتمكنوا من جعله نهائياً وابدياً يرضخ الى الاستعمار العنصري الافريقي الجنوبي، لان التاريخ اظهر ان كل الشعوب المكافحة تتحصل في نهاية الامر على استقلالها، مهما كانت قوة وبطش المستعمر.

الحسين بن الحاج نصر/تونس

الرياض

أدب وأدباء

محمد ياسر شرف

مايحدد المسافة بين الكاتب والجمهور : هو نوع من العلاقة ذو طبيعة خاصة ، وليس رابطة مجردة بين مبدع الأثر والمستفيد منه ، ليس علاقة اقتصادية بين منتج ومستهلك تقوم دون اي اعلانات فكرية ترمي لتحقيق اغراض معينة .

وتتمثل هذه العلاقة في الصياغة التعبيرية للروابط والعادات والتقاليد والاعراف والقيم الفاعلة في المجتمع الذي يعيش فيه الاديب والجمهور ــ بالدرجة الأولى ــ ثم فيما يقوم بين هذا المجتمع والانسانية جمعاء من صلات .

فان فهم وتفسير مكونات الاضمومة التعبيرية من سلوكات البشرية ، التي تمضي في طريقها ــ صعدا ــ الى الاتساق التام مع ظواهر الحياة الاخرى ، تبقى في موضع الصدارة . مهما اختلفت المذاهب الاعتقادية المحركة على المستوى النظري او تخارجت مناحيها ، بين القارىء والكاتب .

والمواقف المسبقة ، التي لاتتخذ بعد مناقشة ودراسة وتحليل ، هي اول مايجب استبعاده من مضمار الابداع ، سواء ذلك في العلوم والفنون ، فالمبتكر هو العين المستقبلية التي تستشرف بها المجتمعات البشرية آمالها في الحياة . وكل اثر ادبي لايعد ذلك مهمته الرئيسة ، وان لم تكن الوحيدة ، فهو لاشك يسقط .

بذا يبدو ان غرض الأدب هو الكشف عما هو اكثر عمقا من سطح التجربة اليومية العادية ، وهذا يعني ان الأدب نزعة «عقلية ــ نفسية» تستبد باشخاص دون اخرين ويدركها المثقف قبل المتعلم ، والمستقصي قبل المتتبع ، وان ماتفعله في المتلقي يختلف من شخص الى اخر ، بمدى ما يمس الاثر شغافه واشتراك الارضية التي يقف عليها كاتب التجربة ومتلقيها .

قد يكون هذا النوع من التجارب صوريا ذهنيا ، ولكن مايهبه الحياة ارتباطه الوثيق بما هو واقعي عملي واجتماعي . فلا ثنائية بين الفكر والواقع ، ولكنهما قطبان للوجود تتلاحم خلالهما الظواهر الاضداد فتتحد من جديد ــ في لبوس ليس واحدا منهما بالذات ، ولا غريبا عنهما كليا ــ بحركة صميمة لازمة تتعدى اطار الرواسم الشكلية .

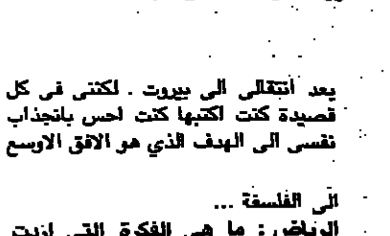
ولغة العبور مما هو حاضر الى ماهو مستقبلي يجب ان تحقق فيها خصيصة التجاوز ، التي تجعل الادب اداة بناء وتكوين وتشكيل . وسبيل ذلك فتح الحوار ــ بالمعنى الواسع العام ــ بين الكاتب والقارىء ، لان الاول لايستقي موضوعاته من الفراغ المطلق ولايتوجه اليه ، وكل ما قاله دعاة «الفن للفن» تذروه الرياح مع ابسط رغبة في اظهار «الأنا» أمام «الاخر» .

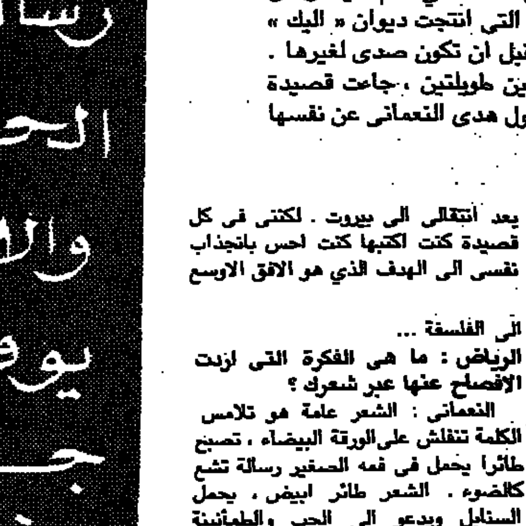
وهذا احد العوامل الفاعلة في الوصول «بالقيم» الى ما يستحق ، ومساعدة «السلبي» في سرعة الرحيل ، فالخصومة الفنية بين انصار القديم وانصار الحديث ليست بنت هذا القرن .

محمد ياسر شرف

الشاعرة هدى النعماني لـ «أدب وأدباء» :

الرمز هو السراب الذي يفرق الشعر عن النثر

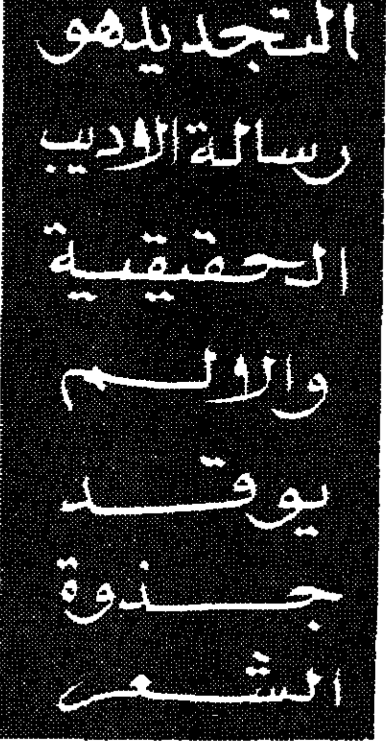


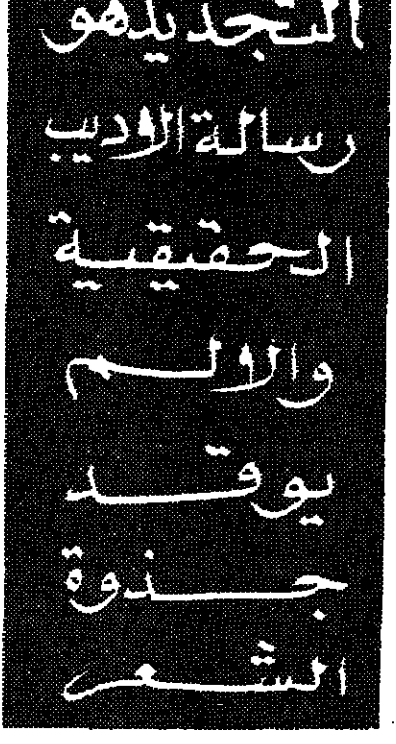


الرياض ـ مكتب بيروت ـ كتبت وفاء خماسي :

تفتح وعيها على واقعين وبيئتين مختلفتين ، فاحست وكأنها سفينة تتقاذفها موجتان ، تشد بها كل منهما في اتجاه مختلف ... نالت اجازة في الحقوق ، وتزوجت ، وهي ما تزال تحس بالحاح دعوة الادب اليها ، دون ان تستطيع الاستجابة ... فهي زوجة وام ...

ـ نمط جديد من الشعر تنتهج ، فهي تكتب الفلسفة بكلام رقيق ، وتضعه في الاطار الذي يسمى شعرا . ديوانها الثاني « انا مــلي .. لم » يحس من يقرأه انه لا يمكن ان تكون ناظمته هي نفسها التي انتجت ديوان « اليك » لماذا ؟ لانها ارادت ان تأتي بالجديد ، ولم تقبل ان تكون صدى لغيرها . بعد هذين الديوانين وهما عبارة عن قصيدتين طويلتين ، جاءت قصيدة حب : واتذكر كنت نقطة كنت دائرة ... فماذا تقول هدى النعماني عن نفسها وشعرها ، وعن المرأة الشاعرة ؟





للقصيدة اكثر من قناع

الرياض : هدى النعماني .. من انت ؟

النعماني : هذا سؤال يضايقني ... من انا ؟ لماذا ؟...

لان الذات هي اصعب جوهر يمكن التوصل اليه ...

كمراة .... هدى ولدت من اب لبناني وام سورية ... منذ ولادتها ضربها سيف ات من السماء ، وحملت جنسيتين ، تأكل الواحدة الاخرى .. وحملت ايضا حضارتين تأكل الواحدة الاخرى .. هذه الازدواجية ، على ما اظن ، فجرت في الشعر منذ حداثتي .. لكن ما اعاق صوتي عن الظهور هو اولا ثقافتي الفرنسية وحبي للسياسة ودراستي للحقوق ثم زواجي ...

لم اشعر بحاجتي الى الصراخ الا بعد نكسة ٦٧ . فقد احسست وكأنني لبوة بحاجة الى تحطيم جدران المنزل .. بركان تفجر بي رغم محاولاتي السابقة في الكتابة او المحاضرة في مصر او في اميركا حيث درست ، وبرفقة زوجي عميد الجامعة الاميركية في القاهرة سابقا ...

هذا البركان الهادر الذي انبثق في نفسي شدني بجنون الى العودة الى بيروت ، حيث يرقد والدي وحيث الوطن يناديني كي يذوب في واذوب فيه ...

الرياض : بدأت بنظم الشعر السياسي اذن ؟

النعماني : لكل قصيدة شعرية اكثر من قناع هناك لــوح مــن زجـــاج يلامس لوحا اخر . فـــاذا كـــان المرئي من القصيدة هو سياسي اللهجة ، فالمخفي منها انما يصل الى قاع النفس ، ويمر بتماوجات اجتماعية وجغرافية وتاريخية ، وفلسفية ايضا . مكثفة هي نبضات الشاعر في كل قصيدة يكتبها ..

الرياض : هل مررت بمحطات اخرى قبل الوصول الى الشعر الفلسفي ؟

النعماني : في الشعر السياسي انتقلت الى الشعر الاجتماعي وهو ايضا ملتصق بالشعر السياسي ومورد من موارده السببية ..

في الشعر الاجتماعي تسبح مشاكل الرجل والمرأة سواء بسواء .. منذ الولادة وحتى الموت .. وفعلا نشرت هذا الشعر بعد انتقالي الى بيروت . لكنني في كل قصيدة كنت اكتبها كنت احس بانجذاب نفسي الى الهدف الذي هو الافق الاوسع

الى الفلسفة ...

الرياض : ما هي الفكرة التي اردت الافصاح عنها عبر شعرك ؟

النعماني : الشعر علمة هو تلامس الكلمة تنقلش على الورقة البيضاء ، تصبح طائرا يحمل في فمه الصغير رسالة تشع كالضوء . الشعر طائر ابيض ، يحمل السنابل ويدعو الى الحب والطمأنينة والسلام . وشعري اردته ان يكون ذاك الشبح الذي يقطع الازمة في الليل ، يحمل قنديلا ليروي عطشى القلوب ويذكرهم بان هذا العالم الشاسع له خالق عطوف ورحيم ، يشفي المرضى ويأوي اليتيم ويمنح المحتاج .. خالق قد ابدع واكمل ..

الرياض : هل استطاعت القوالب الشعرية الضيقة ان تستوعب طلائك ؟

النعماني : للنفري كلمة مشهورة يقول فيها كلما ضاقت العبادة واكتنزت غاصت . والشعر هدفه الغوص .. لذلك اظن ان الشعر الرمزي هو كسيف يلمع على ثغر الادب العربي الذي نعرفه والذي لا نعرفه .. وهو السراب الذي يفرق في ظني الشعر عن النثر ...

قــوة الاديب تكمــــن فـــي الاضاقـــة

الرياض : وكيف يحل الشاعر الرمزي ازمة الايصال ؟

النعماني : للايصال مكونات خفية يرتاح اليها الشاعر ، على عكس ما يظن الكثيرون . هو يعلم ان الجمرة التي يدسها تحت الرماد تضيء في الليل وتسبح بين حلقة وحلقة الى ان تصل الى جميع الناس . فهو حين يلتقي مع النخبة يتوالد فيها ويمتد من عبرها ...

الرياض : كثيرا ما ترد عبارة « الليل » في حديثك كما في شعرك ، لماذا ؟

النعماني : لان الليل هو مراة الضوء .. في الليل فقط يتعاظم النور ويلتهب ويجتاح .. في الليل نحتاج الى الشمس كما نحتاج الى الله ...

الرياض : ما هو الشعر الجديد برايك ؟

النعماني : قال فاليري ان الاسلوب هو الشاعر .. قال ذلك لان الافكار هي اجوبة لاسئلة ، والاسئلة دائما واحدة .. لذا لا جديد تحت الشمس ، الا في الاسلوب وفي الاحاطة ...

هنا يتوجب التجدد في استيعاب الفكرة والموضوع .. وهنا تكمن قطرة الندى التي يشارك بها الاديب كل من سبقوه في ملء كأس الفكر ...

قوة الاديب تتجلى في هذا التجدد والتجديد والاضافة .. فهو ان لم يحمل الى الفكر نارا جديدة في الاسلوب وتخطيا في السير ، لما كوكب معنى حول عطاء ...

التجدد هو الوميض الذي سيجذب الاجيال الجديدة ، والا فما الفارق بين شاعر القرن العشرين وبين شعراء ما قبل الميلاد ، طالما ان المعاناة واحدة ، والامتثال النفسي واحد والعذاب واحد ...

الرياض : الشعر اذن متلازم مع المعاناة ؟

النعماني : قبل ان يختار الله الشاعر يحدد له طريق العذاب ..

خطوة خطوة يوجهه نحو الالم ليوجد فيه الحساسية المرهفة التي يمكنها ان تستوعب وان تستقطب الشعر ..

الرياض : هل تستدعين القصيدة ، ام انها تفرض نفسها عليك ؟

النعماني : القصيدة هي الزمن الذي يعيشه الشاعر منذ الفجر وحتى الفجر ، سواء كتب ام لم يكتب .. لان ما يراه يسير ويتكلم في عينه الباطنية ، ينمو ويتجزأ اشجارا اشجارا ...

الحادث المفاجىء يستدعي التوقف والاحتراق . التوقف ارادي لا شك ــ اما الاحتراق فلا ارادي ..

الازدواجية غير ممكنة .

الرياض : الشعر احساس ، والمرأة حساسة ، فلماذا نجد ان عدد الشاعرات قليل ؟

النعماني : للشعر ثمن باهظ جدا ، قل من يستطيع ان يدفعه . والثمن هو ثقافة مستمرة وتصد ، وايضا اعتزال وغوص ، وممارسة وعطاء ذاتي يتماشى يوما فيوم مع حياة الشاعر ، فيسجنه حتى الاختناق .

والمرأة التي تعطي نفسها للزواج ولانجاب الاطفال ، ترى نفسها مدة عشرة او عشرين سنة مأخوذة بالحياة اليومية ، وتائهة لا تتبصر الاشياء ...

اكثر الشاعرات نظمن بعد الثلاثين من العمر ، ولو قدر لهن لكتبن في اول يوم وعين فيه الحياة ..

الرياض : وانت ، الزوجة والام ، كيف استطعت اجتياز هذا الاختبار ؟

النعماني : لم اكتب بشكل مكثف وملتزم الا بعد ان وقف ابنائي بسام وانيس على قدميهما ، وشعرت انه بامكاني حينئذ ان اسرق زمني الكتابي منهما ..

وظيفة المرأة في امومتها وتوحدها مع الرجل لا بد انها اهم شيء في الوجود . والازدواجية غير ممكنة ، والا خابت الوظيفة هذه والوظيفة تلك ..

الرياض : اخيرا ... ما هو جديد هدى النعماني ؟

النعماني : جديدي هو القصيدة التي سأكتبها بعد مغادرتك لي ...

حقي على الادب اولا ان اجمع كل ما نشر لي في الصحف ، وهو قصائد كثيرة ، اعلنت بها القراء باستمرار . هنالك ايضا مجموعة قصائد ساخرة اعدها للنشر ، وقصيدة طويلة لم انشر اي جزء منها بعد .

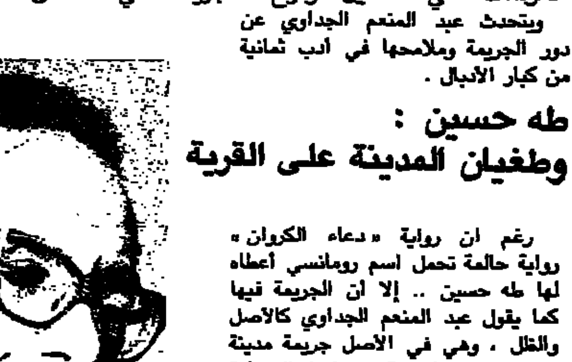
هذا يعني انه سيكون لي لقاء مع القراء ، الى ان يفتر الينبوع وتسقط شاعريتي في الظلمة .. وكل ما اطلبه من الله هو ان يظل النور يواكبني ...

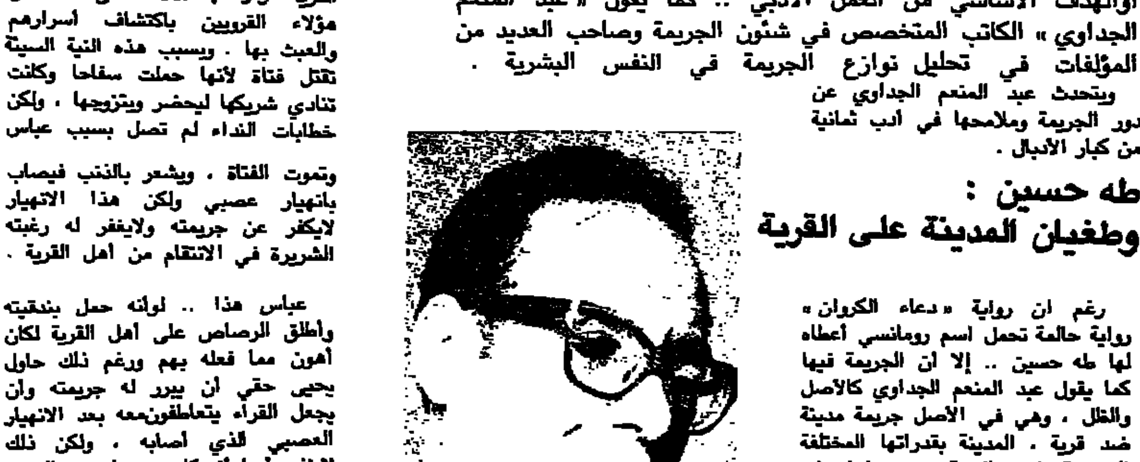
الجريمة في الأدب العزلي

تحتوي النفس البشرية على الجانب الشرير كما تحتوي على الجانب الخير .. وتتحكم في انتصار أحد الجانبين على الاخر عدة عوامل منها البيئة وقوة الشخصية والوازع الديني .

وقد عبر كثير من الأدباء عن الجانب السيء في الانسان عندما يتغلب على الجانب الخير .. ذلك في العديد من أعمالهم الأدبية .. وان كانت تلك الأعمال بعيدة كل البعد عما يسمى بالأدب البوليسي أوأدب الجريمة .. فالجريمة في أعمالهم جاءت لتخدم الخط الرئيسي أوالهدف الأساسي من العمل الأدبي .. كما يقول « عبد المنعم الجداوي » الكاتب المتخصص في شئون الجريمة وصاحب العديد من المؤلفات في تحليل نوازع الجريمة في النفس البشرية .

ويتحدث عبد المنعم الجداوي عن دور الجريمة وملامحها في أدب ثمانية من كبار الأدباء .





طه حسين : وطغيان المدينة على القرية

رغم ان رواية « دعاء الكروان » رواية حالمة تحمل اسم رومانسي أعطاه لها طه حسين .. إلا ان الجريمة فيها كما يقول عبد المنعم الجداوي كالأصل والظل ، وهي في الأصل جريمة مدينة ضد قرية . المدينة بقدراتها المختلفة المتنوعة تلتهم القرية وتمتصها لتعطي لنفسها زيادة في الرفاهية والاستمتاع على حساب القرية . فالمهندس بطل الرواية اغتصب الشغالة التي تعمل عنده دون أن يتوقف ليسأل نفسه ماذا سيحدث لها ومرة ثانية تذهب تلك الانسانة ضحية لخالها الذي يقتلها بتحريض من والدتها أمام شقيقتها . وبذلك تصبح هذه الإنسانة ضحية المهندس أوالمدينة أولا ، وضحية تقاليد القرية ثانيا .

وتصاب الشقيقة التي شاهدت جريمة القتل بمرض عصبي يفترسها عدة شهور تكره خلاله والدتها ثم تحاول الهرب لتعود الى المدينة تقودها رغبة عنيفة جارفة في الانتقام لتلك البريئة التي ذهبت مجنيا عليها من الجميع . وحينما تمكن من العمل في بيت المهندس تبدأ في التدبير لكيفية الانتقام فيه ، وتبحث في أعماقها عن حقيقة هذا الحقد والكره المختمر فاذا بها تحمل الانتقام ضد خالها وضد والدتها وليس ضد المهندس لأن المشهد الذي رأته مقترنا بالقتل ليس فيه سوى خالها ووالدتها غير أن حبها لهما جعل هذا الانتقام في نفسها يأخذ مجرى اخر غير مجراه الحقيقي الذي كان يجب أن ينطلق فيه وحينما حاول المهندس أن يراودها عن نفسها ، ابت بشدة ، وعندما شعرت أنها اثلته بماقيه الكفاية ، وأنه أخيرا سلم لها وافقت على الزواج منه .

وفي هذه الرواية كتب « طه حسين » جريمة كاملة كانت بطلتها مشحونة بالتوتر والحقد الذي لايجسمه الا العنف الا أن هذا الحقد كان بالدرجة الأولى موجها لمرتكبي جريمة قتل شقيقتها وليس الى المهندس حقيقة هو السبب ولكن الصورة المنطبعة في ذهنها للجريمة لم تكن سوى صورة خالها ووالدتها .. ويسمى هذا في علم النفس باسم الرغبات المرتدة وهي كالرصاصة التي تنطلق فيصدها جسم صلب فتنحرف وتصيب هدفا اخر .

توفيق الحكيم يوميات نائب في الأرياف

يقول عبد المنعم الجداوي أن توفيق الحكيم مس الجريمة مسا رقيقا في « يوميات نائب في الارياف » التي كتبها في الثلاثينات ، وكانت الكتابة في ذلك الوقت عن الجريمة لاتستهوي الأدباء فبالرغم من أنه عرض لقصة جريمة بطلتها فتاة ريفية جميلة ــ والجمال في الريف له وزن معين ــ كل من يتقدم للزواج منها يموت أويقتل ورغم هذا فانه عندما كتبها لم يشر الى أنها يوميات تحمل جريمة ولكنها تحمل متاعب للنائب لااكثر وكأنه يستحي أن يعلن أنه يكتب عن جريمة متمشيا مع العصر في ذلك الوقت .

ولكن بعد أكثر من ربع قرن كتب مسرحية « ياطالع الشجرة » لكي يسهم في موجة أدب « اللامعقول » كما قال . وفيها كتب عن جريمة بكل مقاييسها النفسية والشكلية ، فبطلها « بهادر أفندي » كان يحمل الرغبة في قتل زوجته حملا شرعيا في بطن اللاوعي ثم وضع جريمته في ولادة عسرة ومضت رغبته تحقق ذاتها بواسطة المجني عليها التي رفضت الافصاح عن المكان الذي غابت فيه ثلاثة أيام عن المنزل .

وبواسطة المحقق الذي استحضر فيه العزيمة الضائعة في مرارة اليأس ، وكذلك بواسطة الدرويش الذي تنبأ له بقتل زوجته فجاء كلامه اشبه للمخاض الذي يسبق الوضع وهيأ رحم اللاوعي لقذف جنينه المدمر .. فكان القتل .

توفيق الحكيم في هذه المسرحية استطاع أن يقول كلمة الانسان المرهق في النصف الاخير من القرن العشرين الذي تمزقه الشكوك في كل مقدساته وتفترسه الآلة التي يستأنسها ، ظانا انها في حوزته فاذا به هو في حوزتها واذا بالقنابل التي صنعها بيده توشك أن تمحوه من على الأرض .

نجيب محفوظ وتوظيـف الجريمـــة

وعن نجيب محفوظ يقول الجداوي انه يوظف الجريمة في رواياته لخدمة أهدافها ، وقد يكون المجرم عنده احيانا ليس على مستوى الجريمة التي يمارسها ، واحيانا اخرى يكون المجرم أكبر من الجرائم التي ينسبها اليه نجيب محفوظ .

في رواية « اللص والكلاب » يتصرف البطل « سعيد مهران » بدوافع انتقامية لااجرامية فهو يقدم على مقتل « رؤوف علوان » بقصد الانتقام لأنه خدعه وصور له مبادىء تخلى هو نفسه عنها فذهب سعيد ضحية لها ولكن رؤوف ينجو من الموت .. وبنفس هذا المفهوم يحاول قتل صبيه عليش الذي تزوج من زوجته بعد دخوله السجن وتسلم الزعامة بعده . اذن المسألة هنا كانت للانتقام وليست للاجرام وذلك الى جانب أن البطل في الرواية استعراضي تستدرجه الاستعراضية ، الى أن تصبح هدفه من كل المحاولات التي يرتكبها وبتكرار فشله في ارتكاب جرائمه يزداد ضياعه وان كان مما يرضي غروره « الفرقعة » التي تحدثها محاولاته في المجتمع ويسعده ذلك كثيرا .

ونجيب محفوظ هو افضل من يستخدم الجريمة بذكاء حتى تبدوكقصة بوليسية مع أنها بعيدة تماما عن ذلك ويخيل للقارىء أن الجريمة في القصص التي تصدرها مسألة هامة ولكنها في الحقيقة عملية اخفاء يشير بها القارىء كي يذهب به مذهبا اخر .

يحيى حقي والجريمة غير المؤلفة

ويضيف الجداوي الجريمة في قصص يحيى حقي بأنها غير مؤلفة يفشل القارىء اذا حاول أن يفصل فيها بين الجزء والمؤلف والجزء الحقيقي فأبطال الجرائم عنده يرتكبون جرائمهم وكأنهم يصنعون الشيء المعتاد في حياتهم .

ففي قصة «البوسطجي» يحيط البطل بكافة المبررات التي تجعل القارىء يعطف عليه ولكن الجريمة البشعة التي يرتكبها تجعل القارىء يمسك بتلابيبه . فعباس بطل القصة يعمل وكيلا لمكتب بريد قرية غاضب من الحكومة لانها نقلته اليها

غاضب على القرية لانــه نشــأ بالقاهرة غاضب على أهل القرية لأنهم لايقدرون شخصيته الفذة ــ كما يعتقد في نفسه ــ بينه وبين العمدة نزاع على البيت الذي يسكنه يكره وظيفته التي جعلته يخدم هؤلاء الناس وهو بكل هذه المواصفات يصلح لأن يكون مجرما عريقا ولكن ضعف ارادته الاجرامية يجعله يقدم على فتح خطابات القرية وقراءتها هادفا الى استذلال هؤلاء القرويين باكتشاف أسرارهم والعبث بها . وبسبب هذه النية السيئة تقتل فتاة لأنها حملت سفاحا وكانت تنادي شريكها ليحضر ويتزوجها ، ولكن خطابات النداء لم تصل بسبب عباس

وتموت الفتاة ، ويشعر بالذنب فيصاب بانهيار عصبي ولكن هذا الانهيار لايكفر عن جريمته ولايغفر له رغبته الشريرة في الانتقام من أهل القرية .

عباس هذا .. لوأنه حمل بندقيته وأطلق الرصاص على أهل القرية لكان أهون مما فعله بهم ورغم ذلك حاول يحيى حقي أن يبرر له جريمته وأن يجعل القراء يتعاطفون معه بعد الانهيار العصبي الذي أصابه ، ولكن ذلك لاينفي أبدا أنه كان مجرما حتى النفس الأخير .

وفي قصة « جريمة جبل أبوفودة » البطل مجرم أمضى ١٥ سنة في السجن ثم خرج ليعود لقريته ، ويعمل في محجر أبي فودة ولم يجد من أهله إلا ابن خاله وزوجته وطمع في زوجة ابن خاله ، وكانت جميلة تلوك القرية سمعتها فهي تخرج للسوق في المدينة كل اسبوع وتعود بهدايا أضعاف ماذهبت به من بضاعة وسلع فيحاصرها فتستجيب له ويتفق معها على أن يزيح زوجها من طريقه وبالفعل يأخذه للعمل في المحجر ويدبر له جريمة قتل تبدو وكأنها قضاء وقدرا وهكذا تعتبرها النيابة أيضا ثم يعود ويتزوج من شريكته « نرجس » وبعد الزواج بشهور ينفجر لغم في وجهه من تلك الالغام المستعملة في نسف الحجارة فيفقد بصره ويصبح زوجا أعمى يعيش مع امرأة يعرف أنها لعوب .

هذا المجرم فيه كل صفات المجرم وارتكب جريمة كاملة لم يستطع التحقيق أن يصل لفاعلها فقد أحكم تدبيره احكاما جاز على رجال التحقيق ولكنه لم يجز على عدالة السماء. كل القرية كانت تتكلم عن الطريقة التي قتل بها الزوج ولكن في همس خوفا من بطشه وحينما انفجر اللغم في عينيه كانت الأصابع تشير اليه وهي في مأمن .. فلم يعد يرى الأصابع .

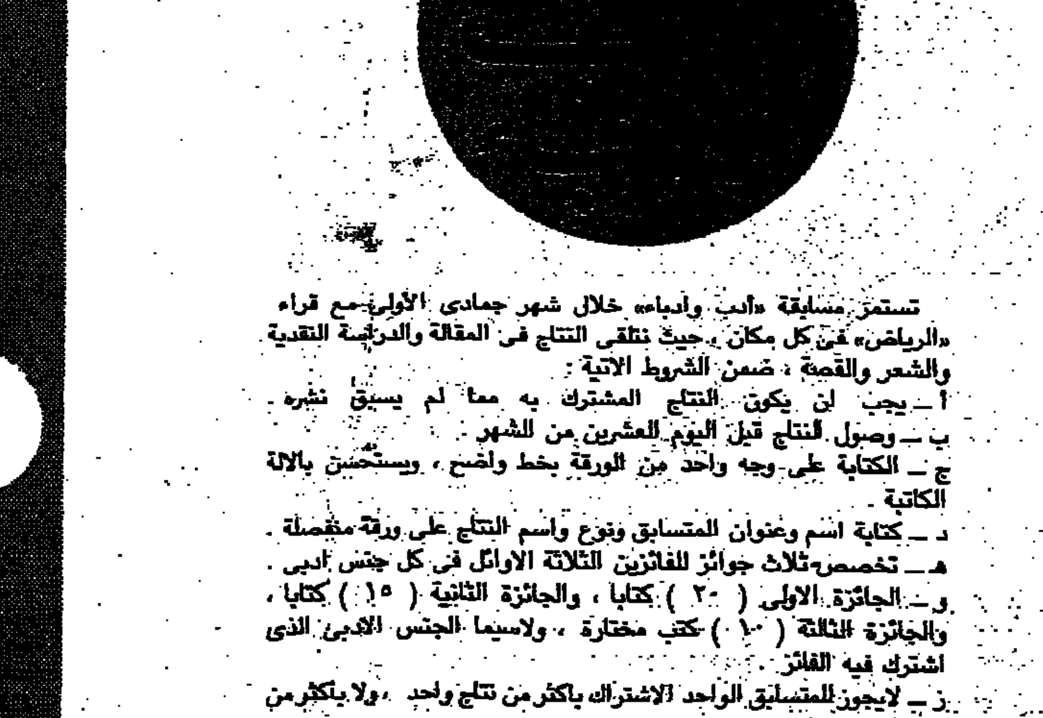
ويعود عبد المنعم الجداوي ويتساءل هل هذا المجرم احس بمافعله ؟ هل كان له ضمير ؟ أم أنه كان يرى أنه لم يفعل اكثر مما يجب لتحقيق هدفه ؟ .. هذا هو ملم يتعرض له يحيى حقي وانما يتركه لأن مثل هذا النوع من المجرمين يعيشون هكذا فعلا ويظنون عن يقين أن مايفعلونه هو الحق وانهم يدافعون عن أهدافهم ، وانهم عندما يمارسون الجريمة فكأنهم يمارسون حقهم في الحياة .

يوسف ادريس والخلط بين الجاني والمجني عليه

ويقول عبد المنعم الجداوي أن الجاني عند يوسف ادريس يختلط بالمجني عليه فلا نستطيع ان نفصل لحم الأول عن عظم الثاني وكأنهما ضحية طاحونة ضخمة طحنت كليهما معا . ومعظم الجرائم عنده قوى يغتصب ضعيفا أوكبير يغتصب صغيرا

ومن العلامات المميزة في أدب يوسف ادريس انه يدين المجني عليه. بقدر مايدين الجاني فهو يعتبر المجني عليه شريكا في الجريمة بصمته وضعفه واستكانته التي يسرت للجاني الجريمة ففي رواية « الحرام » يترك الجاني نهائيا ويتعقب المجني عليها ويصور عذابها الى أن تموت وكأنه يعلق التهمة في عنقها إلا انه في نفس الوقت يوغر صدورنا ويجسم كراهيتنا للجاني صدورنا ويجسم كراهيتنا للجاني وبالتالي للضعف الذي سهل للجاني ارتكاب جريمته وفي « النداهة » ايضا نفس الجريمة ، اذ يغتصب الرجل المثقف زوجة البواب الفقير .

ومرة أخرى .. يؤكد عبد المنعم الجداوي أن الجريمة في الأدب العربي كانت دائما في خدمة السياق الدرامي للرواية .. وان أدبنا لم يكن أبدا أدبا بلمسيا .



تستمر مسابقة «أدب وأدباء» خلال شهر جمادى الأولى مع قراء «الرياض» في كل مكان ، حيث تلتقي النتاج في المقالة والدراسة النقدية والشعر والقصة ، ضمن الشروط الآتية :

أ ــ يجب ان يكون النتاج المشترك به مما لم يسبق نشره .

ب ــ وصول النتاج قبل اليوم العشرين من الشهر .

ج ــ الكتابة على وجه واحد من الورقة بخط واضح ، ويستحسن بالآلة الكاتبة .

د ــ كتابة اسم وعنوان المتسابق ونوع واسم النتاج على ورقة منفصلة .

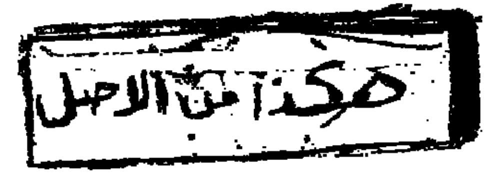
هـ ــ تخصص ثلاث جوائز للفائزين الثلاثة الأوائل في كل جنس أدبي .

و ــ الجائزة الأولى (٢٠) كتابا ، والجائزة الثانية (١٥) كتابا ، والجائزة الثالثة (١٠) كتب مختارة ، ولاسيما الجنس الأدبي الذي اشترك فيه الفائز .

ز ــ لايجوز للمتسابق الواحد الاشتراك بأكثر من نتاج واحد ، ولا بأكثر من جنس أدبي واحد .

ح ــ توجه المراسلات الى :

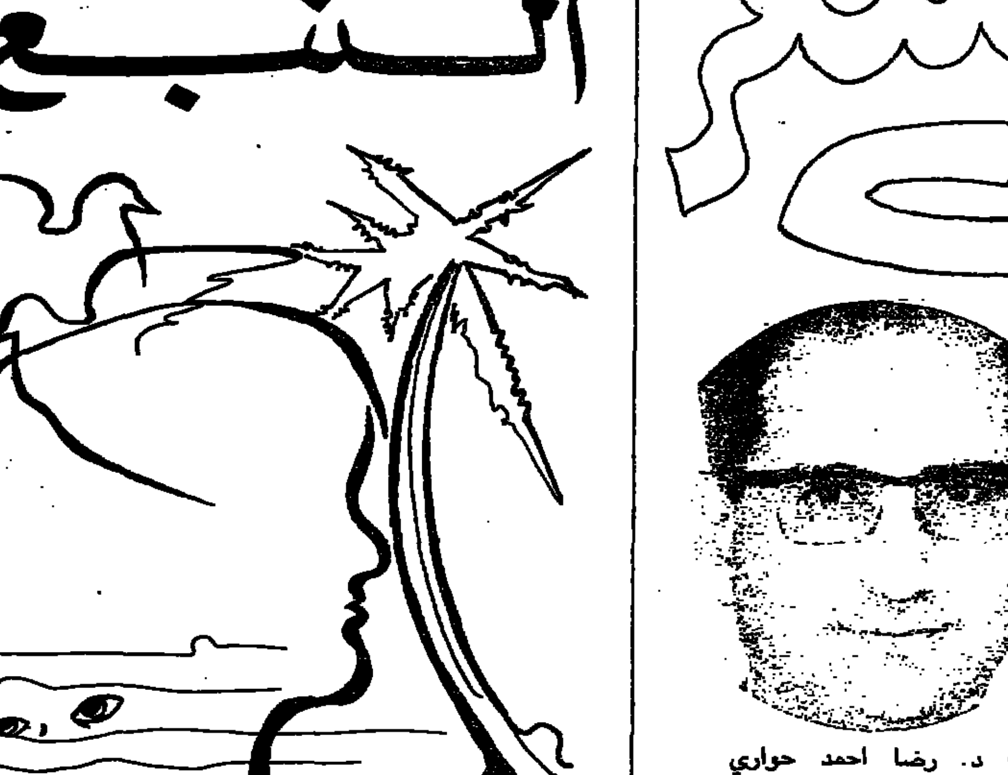
المملكة العربية السعودية ـ جريدة الرياض : ص ب (٨٥٦) مسابقة «أدب وأدباء» .



حول رواية قلب على سفر



● د. يوسف عزالدين



● د. رضا احمد حواري

بقلم: عبدالله الفيفي

ان أي رواية نقرؤها ـ أيا كان موضوعها ـ يفترض فيها أن تجمع بين امتاعنا وافادتنا فالمتعة ان لم تشفع بالفائدة فانها تصبح سماجة تأخذ من وقتنا وجهدنا ماهو حري بالاستغلال فيما يفيد .

وعندما نقرأ رواية الدكتور يوسف عز الدين « قلب على سفر » فاننا نجدها تجمع بين الحسنيين فأنت تجد فيها غذاء روحيا وغذاء عقليا في الحين نفسه فهي تفيض بالصور الرقيقة العذبة التي ترسم الذكريات والحب والحنين فتعيش معها ومع نسمات الحب والمحبين في متعة غامرة وهي الى جانب هذا تعالج الكثير من القضايا الاجتماعيةوالسياسية والفكرية والنقدية الهامة في أسلوب يأسر القارىء يجد نفسه وقد اتى على الرواية دون ملل أونقص في المتعة .

هذه الرواية ضمنها كاتبها اراءه في السياسة والمجتمع والفكر والنقد وجعلها اطارا لفلسفته في الحياة ومع أنه يؤكد بأنها رواية لقصة واقعية الا انه حتى عندما يتحدث على لسان « كامل » فانه يجعل ذلك الحديث سبيلا لعرض ارائه الفلسفية في الحياة ووعاء يسكب فيه فكره هو .

فالمؤلف يصور لنا الحيرة والقلق والاضطراب الذي يقع فيه العربي عندما يقدم الى دول الغرب فيجد نفسه في عالم اخر تختلف مفاهيمه وقيمه وأخلاقه عما تمكنه من نفسه فيحدث الاضطراب الفكري والقلق النفسي وتختلط في نظره المبادىء والقيم فيصبح ضائعا تائها لايدري أين يولي وجهه وتخلق في قراراته الشك والريب . وكل ذلك يتمثل لنا في شخصية (كامل) ـ التي يصورها الدكتور عز الدين بدقة نكاد نلمس معها قلق نفسه واضطراب تفكيره كما حدث في النقاش الذي دار بين (كامل) وذلك الرجل الألماني (بيدرمان) عندما التقى به مع زوجته (الزا) على الباخرة في (كوبلنز) .

ومن المواقف التي يواجهها الشرقي في عالم الغرب يصف لنا الدكتور ماحدث من نورية حبيبة كامل لما ذهبت الى بائع (الهوت دوج) لاحضار الغذاء فجاءت باثنتين وجاءت بواحدة لها فقال لها كامل : ـ هل تكفيك واحدة فضحكت وقالت : لم تقل للذكر مثل حظ الأنثيين ؟

وتتعرض الرواية كذلك لمشكلة خطيرة وهي تقليد الشرقي للغربي تقليدا أعمى بدون وعي ولاادراك فهو يرى في الغربي نموذجا يحتذيه ويعجب بأخلاقه بينما يرى في عادات أمته وأخلاقها أمرا يستحي منه بل يحاول الابتعاد عنه ومحاربته أحيانا ذلك حينما وصف المؤلف لقاءه بصاحبه (كامل) فاحتضنه وهو يذرف دموع الفرح عندها بادله صاحبه الشعور نفسه فيقول له : ويحك ـ الاتدري ان القبلات والأحضان في (لندن) بين الرجال عيب . فيقول له ـ وفي قوله عمق الصدق والاخلاص : ـ

ـ لتذهب تقاليدهم الى الجحيم فان في عاداتهم ولأخلاقهم مايكون مدعاة سخريتنا ولكنا لانتقدها لأنها أخلاق أهل الغرب وننظر اليها باحترام ولطالما قلدناها وان لم تتسق مع التقاليد العربية والعادات الاسلامية .

وكذلك عندما يستنكر عليه صاحبه انه لم يتغير بعد ولم يتطور .اذ يقول : ـ

ـ لم تتغير بعد وتتطور أوتتحضر وتتمدن !

فيجيبه : ـ ليست الحضارة والتطور بمظاهر المدنية وانما باللباب واخذ مايعود علينا بالخير لماذا نهتم بقشورها ولانكترث بمزاياها الحضارية والثقافية فشأنك شأن الشرقي الذي يصل الى لندن ويخلع ملابسه الوطنية ثم يشتري غليونا وقبعة ومظلة . ويظن أن هذه هي مظاهر الحضارة

والمؤلف أيضا يضمن روايته بعض ارائه النقدية في الأدب والشعر العربي وذلك بطريق غير مباشر مثل حوار (كامل) مع نورية حين كانا على نهر الراين فقالت له : خير الناس الشعراء فهم أصدق احساسا وأعمق عاطفة من البشر أجمعين .

ـ فقال : ـ تريدين كل فنان .

ـ قالت : ـ هي صفة الفنان ولكن الشاعر أبرز في العاطفة وأصدق من غيره تعبيرا

ـ فقال : ـ لكن الشعراء في بلدي اتخذوا من الشعر وسيلة للكتب على الجماهير واتخذوا الشعر وسيلة لأغراضهم الخاصة .

ـ قالت : ـ ليسوا اذن من أرباب الفن انهم صناع وشتان بين الفنان والصانع . أما المشكلات السياسية فقد تناولت المشكلات العربية مع اسرائيل ومع الولايات المتحدة الأمريكية ومع العرب فيما بينهم وذلك في عدة مواطن منها يحاول الكاتب فيها أن يدخل السياسة العربية في نقاش مثلما حدث حينما التقى كامل ونورية وهم في الطريق الى (ليج) بطالبين ـ شاب وفتاة أمريكيين ـ اذ سأله كامل : ـ لماذا تناصرون اليهود ؟

فضحك الأمريكي فقال : ـ لأنهم مواطنون أولا ولأنهم مظلومون ثانيا ولأنهم اذكياء ثالثا ورابعا وخامسا .

ـ فقال له كامل : ـ هل ترضى أن يأخذ الروس من بلدك كاليفورنيا أوواشنطن ؟

ـ فانتفض قائلا : ـ كلا والف كلا .

ـ اذن كيف ترضى أن يأخذ اليهود أرضا عربية ؟!

ـ قال : ـ لأنهم كانوا فيها وهم أهل البلاد قبل العرب .

ـ قال كامل : ـ الان الأسبقية والأفضلية للساكن الأول ؟!

ـ قال : ـ بلا شك

ـ فقال كامل : ـ اذن تحاربون الهنود الحمر أهل البلاد قبلكم بقرون وانتم طارئون ؟! اذن فقد استطاع الاعلام الصهيوني أن يؤثر على الانسان الأمريكي ويجعله نصيرا لقضيته وعدوا للعرب بينما الاعلام العربي ـ لأشد الأسف ـ في غفلة عن هذا الخطر الذي يحيق به ففي هذه الرواية نلاحظ كيف استطاع اليهود نشر قضاياهم والدعاية لها بل كيف استطاعوا بعد ذلك تشويه الشخصية العربية في نظر الانسان الامريكي حين تصيح الفتاة الأمريكية في وجه كامل قائلة : ـ

ـ أنت المقصر ... ثم أردفت لتقصد أن العرب هم المقصرون ... لماذا لايحدثنا العرب عن قضاياهم وعدد العرب في أمريكا كثير ؟!

والمؤلف يدخل القضية العربية ـ كما هو واضح ـ في نقاش يعالج من خلاله مشكلة العرب مع اسرائيل ومع العالم كما قد رأيناه فيما قبل يعالج مشاكل اجتماعية وفكرية مختلفة معالجة عميقة يسبر فيها أغوار القضية وملابساتها .

وتمضي الرواية بعد هذا لترينا كيف ان الشرقي تأكل الغيرة قلبه لأدنى الأشياء لأنه كثير التشكك قليل الثقة في وفاء الاخرين وهنا تقع الهوة بين العقل الشرقي الذي تصل به الغيرة الى درجة الشك وعدم الثقة والعقل الغربي الذي لايبالي عادة ولاتعرف الغيرة طريقها الى نفسه كما هي حال الشرقي .

فقد اشتعلت غيرة الشرقي وجن جنونه حينما رأى نورية تشتري الهدايا لرجل اخر وقد تسرب الشك الى نفسه عندما سمع نورية تغني اغنية باللغة العربية فلم يصدق بأنها قد سمعتها من جارتها كما أخبرته وانما اخذ يفكر ان هنالك رجلا غيره قد حفظها اياها لكنه كتم شكه وارتيابه في سره .

وبهذا تصطدم عواطف هذا الشرقي الغيور بعواطف تلك الغربية وميولاتها ورغباتها فينغرس في نفسه الشك والقلق والاضطراب .

وتتابع أحداث الرواية الى أن تنتهي بافتراق الحبيبين لأن مابينهما لم يكتب له الاستمرار على ماكان عليه فقد أحس كل منهما الفارق بينه وبين صاحبه فهذا شرقي وهذه غربية ـ رغم أنها من اسبانيا ـ لكن العواطف مختلفة والتفكير متباين بين الشرق والغرب فكان افتراقهما هو النهاية الحزينة لقصة علاقاتهما .

ثم بعد عشرين عاما من التفرق يراها (كامل) في القاهرة الا انه لايستطيع تكليمها بعد أن أصبحت زوجة لذلك الرجل المبعوث للعمل من قبل الحكومة الأسبانية لكيلا يجلب عليها الحرج .

بل هي قد نسيته وشأن الحسان النسيان كما قال : وكيف نسيته ورسائلها معه بل هي قد أحبته حب الغربية وأحبها حب الشرقي فلم يكن لهذا الحب أن يعيش في سلام .

هذه هي رواية الدكتور يوسف عز الدين (قلب على سفر) تعالج مختلف القضايا التي تهم الشباب الغربي والمجتمع الغربي وكذلك السياسة العربية جزء من عالمنا المليء بمختلف القضايا التي تهم الانسان العربي المعاصر انها رواية يقرؤها العاديون وأنصاف المثقفين والمثقفون وأهل الفكر والأدب وكل أولئك يجدون فيها المتعة والفائدة كما يقرؤها الغربي العربي فهي تخرج عن الاقليمية وقد سبق لي أن قرأت دراسة نشرت في مجلة الفيصل في عددها الثالث والأربعين قام بها الدكتور رضا أحمد حواري حول هذه الرواية وهي دراسة نقدية مقارنة ربط فيها الدكتور رضا أحمد حواري حول هذه الرواية وهي دراسة نقدية مقارنة ربط فيها بين رواية الدكتور يوسف عز الدين (قلب على سفر) والرواية الانجليزية (مرتفعات وذرنج) (لأيميلي برونتي) اذ لاحظ بعض المظاهر والصور المتشابهة في الروايتين مما يدلنا على تأثره بهذه الرواية التي تعد من غرر الأدب الانجليزي ولابد أنه قد قرأها بل يتضح في تضاعيف روايته تأثره بروح الاداب الغربية وخاصة الانجليزية منها لكن الأمر لايعدو مجرد التأثر ببعض الملامح الفنية في رواية (مرتفعات وذرنج) والتي أشار اليها الدكتوررضا في دراسته . أما ملامح شخصية الرواية العامة فهي مستقلة كل الاستقلال .

ومهما يكن من أمر فما يهمنا هنا هو انها قد ارتقعت في أسلوبها ومعالجتها الى مستوى نطمح أن نراه في الرواية العربية .

طريق النبع

شعر: احمد خالدي

(١)

انهت الخطوة الثانية
شوطها بعدما سرقت دمعة الخطوة الأولى
فرشتها على اوجه السجناء
ارتضتها نبالا .. واغنية جائعة
ونديم البروق تخلى عن مغازلة الارض
كانت غيمة العائدين سوارا ،
احاط بعنق الصبايا
مانعا جزر العشق عنها

● ● ●

أرضنا تسأل عشاقها
بعدما هجر الضوء اكواخنا
كل قافلة ارسلت حاديا جف شيطانه
نحو صوت العصافير يطلب نبعا
غابة الموج فى شفتيه يابسة

(٢)

فانتضى صاحب الخطو
من دفوف الخطى جرعة مسكنه
استبانت لعينيه برجا بلا حارس
اضاع سواره
حبس الغمد شمسا على الهضبة المجاورة
ثم عاد الى القافلة

● ● ●

كان يلبس مثلما جاء النهار ،
كان يلبس انهاره مالحة

(٣)

وافترقنا ..
ضربت كفا بكف
بالحصى المتوهج نارا وشوقا
بالمفاتيح التى طارت الى غير ابوابها
وعاد الى السراب وفكرة جامحة ،
دمعة الخطوة الأولى
من ثياب النجوم .. احتضنتنى

● ● ●

يانديم البروق ودعنى ..
دعنى أرى وجهك المستريح على كتف الوطن
عندك النبع فى غابة لم تصغها مدن
عندك النحل يبنى خلاياه
وعندك قطرت الغد المتوثب فى السنديان

● ● ●

يانديم البروق احتضنى ..
فانت سفيري
خلف المسافات البعيدة المقلقة
خلفتنى رجوم الاكف ،
على صخرة من رماد

(٤)

وانا اقصد النبع خذ يدي
كن خطاي الى النبع
لاتفترش صهوة الشوك
دع وجهك طريقى الى ما اريد
هناك الرياح ..
وهناك الرمال ..
وهناك الذين ينتظرون المجيء .

● ● ●

البرق يرفع السيف
يضيء الارض
امشى ..
وتهرب الساعة بالعشق
كل شيء يبدو كطفل غريب بلا ابوين
صهرته البروق بالسنتها
وتاتى شارة من صوب الينابيع .

● ● ●

ايها النبع ..
بين قلبى وقلبك ورقة تين
اسقطها الزمان فى عز الظهيرة

الحب ...

يتجسد الحب فى الأدب العربى قديمه وحديثه اكثر مما يتجسد فى الاداب الاخرى . والحب انبل العواطف التى رددها الشعر العربى . وهذا مابحث عنه الدكتور محمد حسن عبدالله . ليصلنا منه بعد ذلك كتابه «الحب فى التراث العربى» ولكنه لم يجعل من هذا الشعر الغزير مصدرا اساسيا للتعرف الى الحب فى التراث العربى . لأن هذا الشعر قد نال حظا من الاهتمام . ولأنه يعبر عن تجارب ذاتية لاتعنى برصد الاتجاهات العامة . ومع هذا فقد ظل الشعر مشاركا فى كل فصول الكتاب مؤثرا فى توجيه الفكرة . وقد اعتمد الدكتور عبدالله على كتب التراث فعلا . فلم يتطرق الى المعاصرين الا لماما . اتصافا للقدماء ـ كما اشار فى مقدمته ـ وتحريرا للرؤية من اية افكار سابقة .

وليس العرب فى اهتمامهم بالحب ، وكثرة اشعارهم وقصصهم حوله مبتدعين او مختلفين عن غيرهم من الامم ، واشادتهم بشهداء الحب وشهدائه . ودرجة اهتمامهم بكل الوانه من العذرية الى الحسية الصريحة هو مايتوافق وحضارتهم ذات الطابع العقلى والروحى والوجدانى . والتى ازدهر جانبها المادي ماثلا فى الثراء والترف واتساع العمران عدة قرون . وسيؤكد البحث فى ظاهرة الحب عند العرب ان الطبيعة البشرية لايمكن اعتقالها . وان فيها قدرة على تجاوز اي اطار مسبق يفرض عليها . ستوجد دائما قلة تحاول ان تسمو الى المثال وتستعلى على نداء الغرائز . لقد كان العربى فى العصر الجاهلى تلقائيا فى علاقته بالمرأة . يحترم الاعراف القبلية ، ولكنه يستجيب للصبوة ماسنحت الفرصة ، وامن العار .

وكما عرف العصر المرأة «البرزة» اي الساخرة التى تخالط الرجال ، فقد عرف اجتماع الفتيان والفتيات فى المراعى واثناء السمر . وكانت الافتتاحية التقليدية للقصيدة العربية تعبيرا مباشرا ـ فى كثير من الحالات ـ عن هذه الاوضاع الاجتماعية الشائعة . واذ يقرر ابن القيم ان عادة العرب قبل الاسلام ان المرأة لاتحتجب لنزاهتهم ونزاهة نسائهم . وان الاسلام اقام على ذلك حتى نزلت اية الحجاب .

لقد عرف العصر الجاهلى الحب بمختلف مستوياته الى ان جاء الإسلام الذي انكر الزنا وحرمه وعاقب عليه بالرجم والجلد . وابلح ماسوى ذلك من الزواج بأربع زوجات متزامنات ، والتسري بالاماء دون حد ، ولم يكن الحب او العشق من الكلمات المحرمة والمكروهة .

وبعد ان يضرب المؤلف الأمثلة المختلفة شعرا ونثرا عن حالة الحب فى بدايات الاسلام ، يصل الى القول : «ويكاد ينعقد اجماع الدارسين على ان دراسات الحب فى التراث العربى تنقسم الى نوعين : نوع اعتبر مؤلفوها المحبة والعشق ظاهرة انسانية لاتعدو حدود الأحوال البشرية المشهودة من اهلهما ، من الحيرة عند مشاهدة جمال مخلوق ـ ومن تعلق القلب بالمعشوق والألم عند هجره أو فراقه الخ .. والنوع الثانى هو ماألفه اهل التصوف الذين يعتبرون محبة الجمال للخالق ،

شجاعة ...

انظر عبر النافذة من الصباح الى المساء . فكرت مرارا ان القي بنفسي . وقد رسمت الخطة اكثر من مرة . بان امد رأسي منحنيا واهوي . فاسقط وينتهي الامر . فهذا هو الشهر الثالث وانا على هذه الحال . ملقى فوق فراشي لااستطيع الحراك . كانوا قد اخرجوا الرصاصة من ظهري . الا ان الطبيب ليس متأكدا انني قد استطيع المشي يوما ما .

مازلت يافعا . لم اتجاوز من العمر الخامسة والعشرين . وقد ساءني جدا ان اجد نفسي مشلولا . وانا في هذه السن . لم انل من الحياة غير الحرب والقتل والدمار . وكان الالم يتضاعف عندما يعودني بعض اصدقائي الذين كنت اقضي معهم ليالي ممتعة لاانسى ذكرياتها ابدا . كانوا يدخلون علي يحاولون تسليتي ، ومشاركتي مصيبتي فيجلسون عندي ساعات . ثم يتحدثون امامي عن الامكنة التي سيقضون فيها عطلة الاسبوع في الصعود الى الجبل او السباحة في البحر . او التسابق بالدراجات الهوائية .

كانت مشاعري في تلك اللحظات تمزق روحي وكنت اتظاهر امام الرفاق ان كل مااسمعه لايعنيني . وان مصيبتي هينة لابد من شفائي منها في يوم من الأيام . الا انني ضمنا لم اكن اؤمن بذلك . بل على العكس كنت اشعر بانني اسير من سيء الى اسوأ .

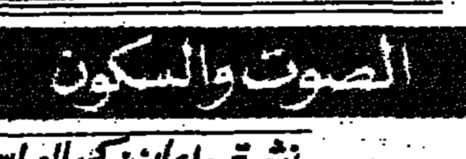
كان الزقاق يمتد امام نافذتي كنفق ضيق يدخل اليه النور من خلال المنازل المتداخلة في بعضها البعض . كأنها كتلة واحدة من الطين والتراب والاسمنت . كان في ارضيته بعض الاتساع الا ان حصته من السماء والنور لم تكن كذلك هكذا اصبح الزقاق مرتعا للأطفال . لأن المطر ماكان يستطيع التسرب اليه الا بصعوبة .

كنت احاول ان اتسلى بالنظر من عل الى الاطفال الذين يلعبون لعبات تذكرني بطفولتي لكن هذا المشهد ماكان الا ليزيد الامي النفسية والجسدية منها انا انسان مقعد والعمر بعده ربيعا .

اليـــوم هو يوم العطلة الاسبوعية . كان الاطفال فيه كثـــر . وقد الفت وجوههم لتكرار مشاهدتي اياهم . الا انني رأيت هذا اليوم طفلا جديدا لم الحظه من ذي قبل . كان قد وقف متفرجا مستندا الى الجدار . وكانت قدمه اليمنى مبتورة . وقد استند على عكاز حشر تحت ابطه ولم يتجاوز على مااظن الثالثة عشرة من عمره . تأملت وجهه . فاذا بالكآبة تعلوه كأنه شيخ مسن مرت به اهوال مخيفة .

كان الاطفال يلعبون لعبة مسلية مضحكة . الا انه لم يكن يبتسم على الاطلاق . فهو ينظر اليهم بشرود ووجوم . وفي جبينه تقطيبة قاسية . وكأنه يتألم من الحالة التي هو فيها وفي هذه اللحظات تقدمت منه طفلة احسبها تصغره بعامين وصرخت في وجهه بصوت عال : اين قدمك الثانية ؟

شعرت بالحرج عوضا عن الطفل . حتى ان العرق اخذ يتصبب من جبيني بغزارة وتمنيت لو كنت واقفا تحت لصفعتها وابعدتها عنه . ولكن الطفل ابتسم لها كأنه سئل مثل هذا



الصوت والسكون

شعر: ايمان زكي العباسي

قطرات من الغيم كالنار تنزو
تؤجج أطلال حب بين الضلوع
كان بالأمس دفينا
وفصول تروح . ولخرى تدنو .. تأتي
وثمة اشياء تتلاشى حطاما فى سراديب الدجى
ونحن .. تحن مع الجرح
مع الريح نولول
من تناقضات العصر
لكن تنبض بالعزيمة
... هيهات .. ما كان لهذا التيه فجر
فى متاهات الشرود
او فى عيون الفكر والورى
لو حتى فى فيافى السكينة
... أماه .. يا محصلة الفعل
ياقوة الطرد فى الصراع الدائر
أتسمعين ؟!
شهقة تعلو من الأجفان
أجفانى الكسيرة
وصوت الاقتحام يعلو
يضرع ومضا فى دمى المحروق قهرا
ثائرا .. كما الأمواج تعبث بالسفين
.. رب رؤية منك يا أماه تأتى
سحرية اللون
تدمل الجرح .. تضيق دائرة الشجن
الشجن الصامد فى وجه الرذيلة
رب رؤية تبعد يدا وحشية
إعزّ خنق غنوة فى ثناياها انطلاقات الطفولة
أماه .. لقتحمى ياسيدة الاقتحام
دروب الحياة فى السلم التجيبة
لاجل الانتماء للتربة الحنون
فأنت يا أماه فى الدنيا سفيرة
فلطبعى الزيتونة ايقونة فى القلب
اماه .. صبرا



ويمكنوناتها سر خفى . لاتلمنى ان تبحرت بها . سرها فاض بقلبى علنا . فتمعنت به ارتابها . انها دنيا تغطى حلمى . وانا ياصاحبى لست لها . طمعت فيها النوايا دونما . اى علم بجموح نالها . ويعلمى كل مافيها لها . وجميع الخير فى ابعادها . قلنا منها على مرمى الأنا . مايعيق النفس عن أمالها عللوها بكلام هادف . وعلاج كان فى يوم أمل . انما اليوم وفى اسعادها . صار هذا غير وعد محتمل . الآن الحق والصدق معى . أمست الدنيا تغنى مطمعى ليعود الحق لونا لاهيا . وينام الصدق مهد المرضع . لست ادرى لو تجردنا بها . لفصول بمدار المنبع . كل مادار بها مضمونها . يتنادى فى ضمير اللاوعى . يطمس العقل غرور المدعى . فيعبث الخلق من منساتها ويجوب الكون وهم المدعى . ويتيه القلب فى عاداتها . بجحيميومبعث الغد انها ابهى مجالات الحياة . هذه الارض ومافاض بها . من مجالات تغطت بالنواة وجمالات تحدت كائنات . انما الشر عليها آنسها . فغدا يرتاب فيها حسها ليتها زادت خلايا الحب فيه . كان يدرى عاجلا مانحن فيه . ليت للانسان عقلا راجحا . بالهوى والحب والقلب الكبير . ينبذ الشر لان الشر عار . ويواسى الخير ليلا ونهارا . فيسود العقل فى كل الديار .

من لظبى يقضم العشب صباحا . ولطير هزه ريح الشمال . انه اشرف من نهج حلال . من نفوس جامحات جلها . مقصد ينتابها فى غلها . قل لها حتى تمنى عقلها من كل خير . خيرها فى عقلها . فى حبها . لست ادري . كله من صلبها .

كرة احلى مجرات المكان . كيف جاءت لاتسلنى فالزمان . يعلم القصة من اولها . ان فيها اليوم انسان جبان . نسى الاكام والسهل ونبع الساقية . نسى القمح وطاحون الهوى والرابيه . نسى الصخر بطود هزه . طمع يخسر فيه العاقبة . فودى الأطلال تبكر والاقاح . تلج فى يوم جفاف والرياح . تقلع الاخضر واليابس فى . ساحة المهد شبابا مستباحا اين منى ذكريات والصدي . عامل الفتنة يعطى للمدى . كل مالاح بدرب من فلاح .

ياجمالا واخضرارا فى الاديم . فلتعب العيش من شدو النسيم . ودموع هطلت عند الصباح . من ندى طهر الليالى والجناح . فى رياحين وزهر البيلسان ونواعير على مرمر الحسان . تعبر الدرب تخمويا بالفؤاد . لاتغنى اى صوت للقتاد . فقتاد الارض من صنع الجناة خلقت مرت مرورا من كرام وانا اصرخ هيا للامام . بحنين ضاع فى قلب الجميع . فاذا الفرد عدو للجميع .

قد بكى الحب حبيبا عند عين . وسرى فى خافقى نهج غريب . كنت افعى كنت نبيا كنت شيئا . انت ارقى فى مجالات النصيب . وعيون ساهمات فى المساء . تنظر العل وتستبقى المسى . ان الضعف بحق للبشر . انه الغيبة ماهذا القدر . يطلب الخير جدارا من حجر .

هل خلقنا لنصب الاخرين . فى وعاء . هل وجدنا وجمالات السنين . يطلعون تائهة . وعقول صائبة . فتغذى الناشئة . عودنا اكبر منا فتعال ياأخى . نزرع الغبطة فى وادى السرور . دون تهويل فنحن . لسنا من اهل الغرور . انما نفتح دربا للمرور . دون اشواك على ذاك الطريق . فيمر الركب فى وادى الهنا . معلنا ان تفاهات الانا . ذهبت دون رجوع . فنغنى بالربوع . صوت اجيال تهنى بعضها . بجمالات هنا بين الضلوع . حيث تضحى الارض مكنون الصلاة . عند محصول تغذى بالدموع من هيامات واخلاق الجموع .

اصبح العقل على الدنيا يضوع . كل صدق كل حق وثبات . انجب الصبية حبا والبنات . من بذور عززت فيها الحياة . عشق حب الخير حتى للممات . زغردت اطيارنا فى ارضنا ، وشدا قلب الدنى فى مهدنا وتوارى الحيف خوفا والعنى . امنيات من تراب ضمنا . قسما الوجدان بالموت هنا . حين عادت للجنا اطيافنا . شجرا نبتا جميلا صالحا . ثمرا حسا ربيعا طافحا . عند دورات الحياة اللاهية . فتنازعنا بقاء خالدا . دون تأخذ تمضى تنتهى . لاتنتهى . فالسادية . فى بطون الرابيه . ستغذى الساقية . انها الارض ونحن والجمال والعيال .

نقولا زيدان

طائر الرعد.. وأحلام العودة



● احسان عباس

بقلم: عدنان الداعوق

كنسمة ندية طرية ، كزوبعة الاعصار ، كلفحة الشمس فى يوم قيظ ، كحد السكين المشحوذ فوق الاصبع الطري ، كرائحة البارود ، كطعم الدخان الممزوج بالعرق والتعب والأنين ، ككل هذه الأشياء معاً كان الشعر الفلسطيني فى القصائد المزروعة فى ارض البرتقال الحزين .

شعراء يجبلون قصائدهم بدماء الشهداء ، يغنون .. يجدلون ضفائر الشعر بالاغانى .. بالزغاريد ، بالاهازيج ، بالابتسامات .

ومع مطلع الشمس سيأتى الى الارض الحزينة :

« شيء يسمى فى الاغانى
طائر الرعد
لابد ان يأتى
فلقد بلغناها
بلغنا قمة الموت .. »

فالموت هو الاغنية الاسطورة التى يتغنى بها شعراء الارض الحزينة ، يتمنون اللقاء يرتمون فوق بساطه السرى ، يدخلون عالمه المجهول الكبير محاولين فك الرموز وكشف الطلاسم ، ويخرجون من ذلك العالم الاجوف الكبير بفلسفة واحدة لاتتغير ، لاتتبدل : ما الحياة .. ؟ وما الموت ؟ ..

امران متشابهان ، الأمنية فيهما ، او فى احدهما سراب يغرق فى سراب ، ومجهول يقود الى مجهول . فاين المعلوم ؟

اين هى الارض التى يقف عليها ، اين هو النسيم المشبع بعبق الليمون ، اين الذكريات ، الطفولة ، الازقة ، اين صحبة المكتب .. ؟

اين الام والأب والاخ والبستان ؟

اين الفأس والكتاب .. والمحفظة الجلدية والكراريس ؟

كل ذلك فى الرؤية للسراب مع الذكريات والاحلام والكوابيس ، وصراخ النسوة والزغاريد فى الخيام التى باتت تتسع وتتسع كانما هى بساط ممدود لاتحده عين فى افق ولا تتابعه رؤية .

والموت .. هو الاغنية الاسطورة التى تعيش ابدا فى جوف الشاعر ، هو الزاد الذى حمله وارتحل به ، هو الاغنية التى يضيف اليها مع مطلع كل شمس نغما ولحنا جديدا . يعيش مع الحلم السرابى ، ويتمنى لو يغنى الاغنية متكاملة اللحن والاداء ، فى اي يوم دون خوف او وجل .

الصمت يفترش عباءته السوداء على الكون ، بعد ان انتصف الليل فى المدينة التى تعيش كل المتناقضات ..

تعيش الموت والحياة . الضحك والبكاء ، الرقص والنحيب ، الغنى الباذخ والفقر الموجع ، الموسيقى الصاخبة وطبول الموت .

وبيروت .. يغرقها سكون فى سكون . لانأمة هناك ولاهمسة ، سوى صوت صرير قلم الشاعر وهو يجلس خلف مكتبه فى بيته ، امامه اوراقه البيض يبثها شجنه ، يصبغها بحمرة دمه ، يناجيها مع الليل وتناجيه ، ثم يقول موجع القلب :

حبيبى ..
اذا ما اتاك الخبر
وصاح النعاة
يقولون : مات الوفى ، وغاضت رؤاه
ونام العبير بحضن الزهر
فلا تبكتى وابتسم للحياة
وقل لوحيدى ، لانى احب وحيدى
ابوك رؤى شعبه
اضاءت دجى دربه
شظايا فكر
راى الظلم يدمى رباه
فثار الى مبتغاه
وكان شهيدا
تسامى ، فلون معنى الصلاة

وامتلأت الصفحة البيضاء امام الشاعر ، فطواها بكل الرفق والمحبة ، فعانقت عينه صفحة بيضاء جديدة . وقبل ان ينحنى عليها تحركت ، تحركت الصفحة امامه ، فبرزت صورة شيخ جليل مهيب الطلعة . ابتسم الشيخ الجليل ، وسأل الشاعر : — من انت يابنى ؟

اجاب الشاعر :
— انا .. كمال ناصر .

ولدت فى غزة عام ١٩٢٥ م ، وتخرجت من الجامعة الامريكية فى بيروت ، وعملت مدرسا فى يافا .. وبعد نكبة ١٩٤٨ م اصدرت جريدة «البعث» فى رام الله ، ثم مجلة «الجيل الجديد» ، ومن مكاتب هذه المجلة قادونى الى السجن الذى اصبح مقرا شبه دائم لى .

ويسأل الشيخ المهيب :
— ثم ماذا .. ؟
— [illegible]

ثم خضت انتخابات عام ١٩٥٦ م ، ونجحت نائبا عن رام الله ، ولكن نيابتى لم تطل ، واضطرت لمغادرة الاردن لاعيش فترة فى سوريا ولبنان ، ثم لاعود الى الضفة الغربية ، بعد ان سئمت الانتقال من منفى الى منفى .. وبعودتى كانت قوات الاحتلال الاسرائيلى قد استولت على البقية الباقية من فلسطين ، فابعدت الى الضفة الشرقية بسبب نشاطى ومواقفى وفى تلك السنة ، وبعد عمر من التشرد والضياع ، وجدت طريقى عندما انتخبت فى عام ١٩٦٩ م عضوا فى اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ورئيسا لدائرة الاعلام والتوجيه القومى ، ومتحدثا رسميا بلسان منظمة التحرير .

وصمت الشاعر قليلا ، ثم سأل الشيخ المهيب :
— ولكن من انت ايها الشيخ الجليل ؟
ابتسم الشيخ ، وقال :
— انت لاتعرفنى ، ولكنك سوف تتعرف علي من الاوراق امامك ، وفى الصفحة التالية بالتحديد .. !

فلم ينتظر الشاعر ، اسرعت يده تقلب الصفحة بلهفة العاشق ، فرأى الشيخ الجليل فى صورة مجسمة وقد كتب اسمه فى اعلى الصفحة :
انا الموت ...

قهقه الشاعر بضحكة مجلجلة اهتزت لها جدران غرفته .. وصاح بصوت حاد
— كيف لا اعرفك .. انك تعيش معى .. فى داخلى منذ ولدت .. فقد رأيتك فى هيئات مختلفة فى صحوى ومنامي .. !

قال الشيخ :
— الا تخافنى .. ؟
اجاب الشاعر :
— ان الموت لايخيف الشعراء ..
وعاد الشاعر الى صفحته السابقة يكمل قصيدته :

« حبيبى ..
اذا ماأتاك الخبر
فخفت عليا
وسار الشحوب الى وجنتيك
كسيرا نقيا ، شحوب القمر
فلا تجعلنه يطيل عليك
ليشرب من مقلتيك
لانى اغار عليك ضياء القمر
وقل لوحيدى
لانى احب وحيدى
بانى تذوقت معنى العطاء
ولذ لقلبى جراح الفداء
ولم يبق منى اليه
سوى زفرة من نشيدى ، واشلاء عودى
تكوم فى دارنا وانتثر

اذا كان الشاعر الصادق هو الناقد الأول لذاته ، يراجع عند كل حقيقة موقفه ليجدد الانطلاق ويستأنف المسير ، كما يقول الناقد الدكتور (احسان عباس) فان (كمال ناصر) لم تشل تلك الحقيقة التى ارتطم بها ارادته ، بل انطلق فوقها ، وراح يستشف غيبية المعجزة بقوة واصرار :

« اردت ان انشق من عجزى ، فاعير الالوان
اردت ان اعيد مولدي بالموت من جديد .. »

وتتراءى الأحلام فى شفافية متناهية فى رؤاه ، انه يتمنى .. يتحرق .. يتشوق :

« اردت ان أعيد مولدي ، بالموت من جديد
فتمحى السدود والحدود
واقحم الذرى والليل والسرى والمنتهى الكئود
فى ملعب المحال والمجهول والخلود
وكنت لاأدرى اننى وحيد
لامعولى صلد ولاينداي من حديد
فاخترت ان امزق الجليد فى معاقل الجليد
واخترت ان اطاول الصعود
وان اهدم الجدران فى مدينتى ، اضرمها ، احرقها
واشعل النيران والوقود ..
حتى تضج فى عروقها الحياة من جديد .. »

ترى أيبلغ هذا المدى من كان يفقد الأمل فى الحياة الكريمة المعطاء ؟ أيبلغ المولد النقى الشاف من يتمرد على الحياة ؟ أيقوى على ذلك غير الشاعر الثائر ؟

● ● ●

لم يكن (كمال ناصر) الناطق الرسمى باسم منظمة التحرير ، ولا كان شاعر الثورة الفلسطينية فحسب ، بل كان شاعرا وانسانا ووطنيا ، بلغ مرحلة كبيرة من الوعى والثقافة والنضج الفنى المتسامى ، فكان فى تجربته الشعرية عميق النظرة حار الانفعال حيال المشكلات كلها معاً :

« اتبكين ؟ .. ماذا ؟
أمات ابوك ؟ ومات اخوك ؟
وجارت عليك جراح السنين
وادرجت فى موكب اللاجئين .. ؟
اتبكين .. !
قومى نشد الاباء
على ملعب الكبرياء
فانى ابوك ، وانى اخوك
كبرت على لوعة اللاجئين
واخرست فى جنباتى الأنين

كان (كمال ناصر) عربيا اصيلا ، وواعيا متنبها لواقع الامة ، فهو لايرى ولايقيس اى امر من الامور بميزانه الحسى الخاص ، وانما هو دائما يوجه نهر احاسيسه للبحر الخضم ، لواقع الامة الاكبر ، فمن هذا الواقع يرى نفسه ويتلمس خطواته ، ومنه ايضا يستمد ادراكه ووعيه للقضية منتقلا ومتطلعا نحو الحياة الافضل والواقع الاكرم والانسانية السمحة المعطاء .

كان (كمال ناصر) يحلم ان تتكرر صورة التاريخ المتشابهة مع الزمن ، فيعود هذا الشعب المشرد الى وطنه منتصرا .

● ● ●

فى بعض المحطات الصغيرة ، وسط الهيلج الملتهب للاحداث والتأجج الوطنى كان الشاعر (كمال ناصر) يتوقف قليلا ليذكر ويتذكر صدر أمه ، هذا الصدر العطوف المليء بالعواطف الصادقة والحس الشريف ، وهاهو ذا يتذكرها حينما اراد ان يذهب الى المعركة فحاولت — كما تفعل كل أم — ان تثنيه ، فتكلمت واجابها :

«ولا تطرقى .. !
فوجهك هذا الحزين
[illegible]
والام تلك العيون
وأهات تلك الغضون
سأنسى خفقة المعركة
ولا تشفقى !
فلى مأرب فى المنون
أضم عليه العيون
فأمشى الى مطلبى
لعلى ادركه
لدى فرحة المعركة .. »

كذلك كانت هذه الام ملجأ الشاعر الوحيد ، صديقة عمره واغترابه ، صديقة ورفيقة دربه فى كل الوحشة والوحدة ، لم يكن يرى غيرها ، ولم يتذكر فى الامه سواها ، اليها يكتب ويشرح ما فى قلبه :

« من الدنى
من لا مكان فى الدنى
اليك اكتب
فى عتمة المصير والضياع والونى
اسائل الوجود فى جنبى من انا ؟
ومن رمانى قسوة هنا ..
واعجب ..
لكننى ،
اليك اكتب .
عن حيرتى فى موكب الزمن
وغربتى فى الاهل والوطن
عن كل ما احسه من الشجن
فطالما اليك كنت اهرب .. مازلت اهرب .. »

● ● ●

ليس من السهل ان يكتب المرء عن (كمال ناصر) فالرجل كان شاعرا واديبا وسياسيا ومناضلا ، وهو فوق كل ذلك يتدفق شفافية ورقة ، ولم يكن خلال فترة نضاله يعيش على هامش الاحداث ، او كان متفرجا ، انما كان يعيش فى قلب اللجة وفى ضمير النضال والثورة .

من هنا ادركت قوات الاحتلال الصهيونى ان .. (كمال ناصر) يمثل الخطورة العظمى ، ووجوده كان العامل الرئيسى فى جعل القتال املا للجماهير ، بالاضافة الى انه كشاعر يشكل اكبر الخطر على قوات الاحتلال ، لانه اللسان الناطق باسم الثورة الفلسطينية .. من اجل هذا فكر العدو باغتياله ودبروا حادثة (الفردان) اللئيمة فى بيروت .

وكأنما الشاعر كان يدرك ان نهايته قد اقتربت ، وان المؤامرة حوله تزداد شراسة ، فحينما اخبره احد الاصدقاء — قبيل اغتياله بفترة قصيرة — ان عليه ان يختفى فالعيون تلاحقه وتتربص به ، رد قائلا :

(انا مخير بين التساقط او السقوط .. ولقد اخترت !)

● ● ●

لم يضع نفسه فى غير مكانه النضالى ، ولا كان مدعيا انه الفارس المغوار ، فقد اخرج مسدسه حينما اقتحموا بيته ، واطلق كل رصاصاته فى وجه المقتحمين ، ولقد رأى الجميع — بعد الهجوم الوحشى الغادر — ان دماء الاعداء كانت منثورة من باب بيته حتى الشارع .

فقد توج حياته النضالية الكبيرة بوقفة نضال كبيرة ..

هذا هو الشاعر (كمال ناصر) الذى لايزال صوته يملأ الاسماع والقلوب وهو يردد ويغنى :

وقل لوحيدي اذا زار قبرى
يحن لذكرى
بأنى سأرجع يوماً اليه
لأجنى الثمر ..

[...] العذري

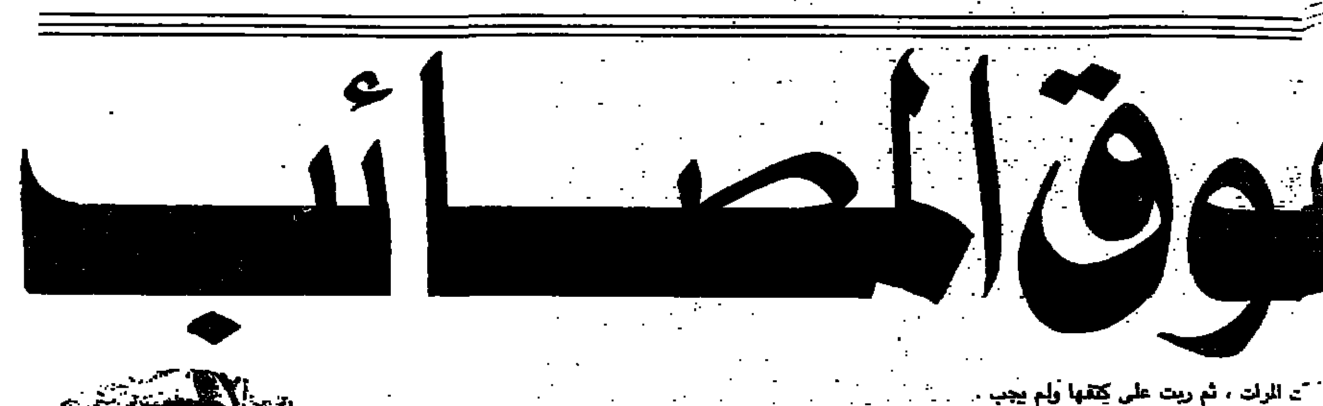
تأليف: د. محمد حسن عبد الله
عرض: محمد الشاذلي

[...]ى سلوك السالك ، يجب ان يرتقى منها الى محبة خالق الجمال ، [...] المحبة هى المحبة الحقيقية او العشق الحقيقى ، اما مايكون بين [...] مجازي .. ولقد حددنا مجال دراستنا هنا بالنوع الأول ، ولكن دون [...] التقسيم التقليدي ، اذ اننا نجد بين دراسات الصوفية انفسهم — [...] قليلا او كثيرا — من يهتم بالحب فى مستواه الانسانى ، بين الرجل [...] يجعل منه مجرد مرحلة ينبغى تجاوزها الى الجمال المجرد او المطلق . [...] بحث فى ماهية الحب او حقيقته مكانا واضحا فى كثير من الدراسات ، [...]ها محدود للغاية ، وتكاد المفاهيم تنتقل من كتاب الى اخر ، وقد يجمع بين اكثر من تعريف لايندر ان نجد بينها تناقضا . ولعل فى هذا [...] العناية الفائقة التى ينبغى ان نبديها تجاه ابن داود وكتابه [...] هذا الفقيه الظاهري رائدا فى البحث عن مفهوم للحب ، وكاشفا [...] يمكن ان نقول انها جوهر النظرية العربية فى الحب ، وانها فى عمقها [...] قابلة للتعميم ايضا . وليست هذه الخصوصية قاصرة على البحث فى [...] وانما هى امر مرادف للبحث فى الماهية على الاطلاق . ان الغوص الى [...] او التسامى الى القمم الشاهقة ، ليس فى مكنة كل انسان ، ومن [...] ان تحتوي جوهر الشيء ، فانها تجرده من ظلال الواقع المتغير [...] التجارب الخاصة المرحلية ليكتسب حالة من الثبات والتحدد . [...] يكن اول من فعل ذلك ، هو مسبوق بالجاحظ على الاقل ولكن الحب [...] الجاحظ يختلف كثيرا عن الحب الذي تامله صاحب الزهرة . فقد [...] صورة للون من الحب اطرافه طبقة او جماعة معينة فى مرحلة تاريخية [...] محدد المعالم مجتمع القيان والغلمان ومن يلوذ بهم من طلاب [...] صحيح ان دقة الملاحظة وصدق التصوير يستطيع ان يتجاوز بهذه [...] الى عصور اخرى يمكن ان تشهد نفس الانماط او ما تستخلص منها [...] كما تعيش القصص والقصائد لما فيها من صدق التصوير ودقة تنطوي عليه من مفاهيم فلسفية عميقة ، وحين تجاوز الجاحظ هذا [...] الى اطار اكثر اتساعا فانه لم يحدد معالمه بالانسان ، بل بالحيوان [...] تمام بالغريزة اكثر من الاهتمام بالعاطفة والحق ان الصور الشائعة [...] العصور القديمة لاتعبر بصدق عن مفهوم هذه العاطفة كما فكر فيها [...] وكما حاول ان يصل بها الى مستوى الرياضة الروحية والتوحد [...] ، ان الصور الشائعة تعتمد — عادة — على احد مصدرين : اولهما

قصص الحب العذري ، والتى يولع كثيرا فيما تنطوي عليه من ضروب الحرمان ، وتتخللها الاغماءات وحالات الاكتئاب وكثيرا ماتنتهى بالجنون والموت .. ويستبعد الكاتب ان تكون هذه القصص تعبيرا مباشرا على حدث كما ترويه ، وستجهد الاقلام فى رصد الأسباب المختلفة التى جمعت المحبين العذريين فى فترة زمنية قصيرة ، وفى منطقة جغرافية محصورة ، ولكن الكاتب يعتقد ان هذا الضرب من القصص — سواء كان مخترعا او يعتمد على قدر من الواقع — قد وضع تعبيرا عن حالة مزاجية تنطوي عليها النفس العربية وانه يزدهر حين تصادف ، هذه الحالة المزاجية من الأزمات مايركى فيها خوفها الدفين من الفرح بالحياة واغتنام لذائذها . والخلاصة هنا ان الصورة التى رسمتها هذه القصص للحب ، تتسم بالذبول والشحوب ، ويغلبها الحزن ويتخللها اليأس ، وتنتهى الى الحرمان الذي يمثل البداية ايضا ، فكان الحب دائرة مغلقة ، لاأمل فى الخروج منها ، ولاجدوى للدوران فيها غير العذاب الذي يبدو وكأنه غاية فى ذاته .

اما الصورة الثانية وهى الاكثر انتشارا بين العامة فمصدرها الأدب الشعبى والحكايات المتخيلة عن بعض الصور القديمة وكتب النوادر والاخبار واركان هذه الصورة الخليفة — وهو عادة هارون الرشيد — او بعض الوزراء وبخاصة البرامكة ، أو اثرياء الطبقة المتوسطة ، وما لايحصى من جواري القصور ، وستلعب الملاذ الجنسية فى هذه الصورة دورا اساسيا وتمثل المتعة والمغامرة والتعرض للاهوال وبذل المال .

وهكذا قدمت قصص الحب العذري الصورة الشاحبة للحب المحروم ، وقدمت القصص الشعبية وكتب النوادر الصورة الصارخة للحب المنهوم ، ويمكن ان نلحظ دون جهد المساحة الشاسعة الخالية بين الصورتين والانصار الحقيقة اذا قررنا الان ان اكثر الدراسات العربية عن الحب قد حاولت — دون ان تنص على ذلك صراحة — ان تملأ هذه المساحة الخالية ، وان تقدم صورتين اخريين للحب ، وضع ابن داود معالم الأولى واسسها ، حين جعل من الحب موقفا وفكرة يمكن اجمالها فى قول يحيى بن معاذ : «حقيقة المحبة مالايزيد بالبر ولاينقص بالجفاء» اما الصورة الثانية فقد بدأها الوشاء فى كتابة «الموشى» وفيها صار الحب صفة من صفات الظرف وشارة من شارات السلوك الاجتماعى للمهذب . وفى كلتا الحالتين : حالة الفكرة وحالة السلوك لايشار الى الميل الجنسى اية اشارة فهو مسكوت عنه تماما ، وكان الحب لايتضمنه ، بل لعل الحب يرفضه على ان «الوشاء» قد غادر موضوعه الى ماسبق الجاحظ اليه من اهتمام بالقيان والوان الحب الجنسى الشائعة فى زمانه . ومن ثم لم يتوحد كتابه فى رؤية محددة وهذه هى الميزة الاساسية التى فاز بها ابن حزم فى «طوق الحمامة» . لقد افاد من تجارب سابقيه ، ولكنه احتكم اصلا الى التجربة والملاحظة . فتوحد كتابه فى اطار التوازن الرهيف بين الاركان الثلاثة : الفكرة والسلوك والجنس . واستحق بذلك ان يعتبر رائدا فى بابه .



فوق المصائب



● ياسين رفاعية

قصة ياسين رفاعية

[...] المرات ، ثم ربت على كتفها ولم يجب .
[...] تعدو ، وكأنها مزهوة بنفسها وبقدميها السليمتين وليست مثله بقدم [...] قد وصلت بالقرب من كومة حجارة ، فالتقطت حجرين وقذفته بواحد منهما [...] تقريبا . وتألم ، كان ذلك ملاحظا من وضع يده بشدة على بطنه ، ثم صرخ [...] عن ذلك .. الا انها ابتعدت عنه قليلا وهى تضحك ، ثم قذفته بالحجر الثانى [...] صدره هذه المرة بقوة . ووددت لو استطيع الحراك لابعد الطفلة عنه . [...] بماذا يفكر الطفل الان ؟ هل يتألم كما اتألم انا ؟ هل يفكر كما افكر انا ؟ [...] التى واجهته حتى اصبح بقدم واحدة لايستطيع ان يلعب كما يلعب الاخرون ؟

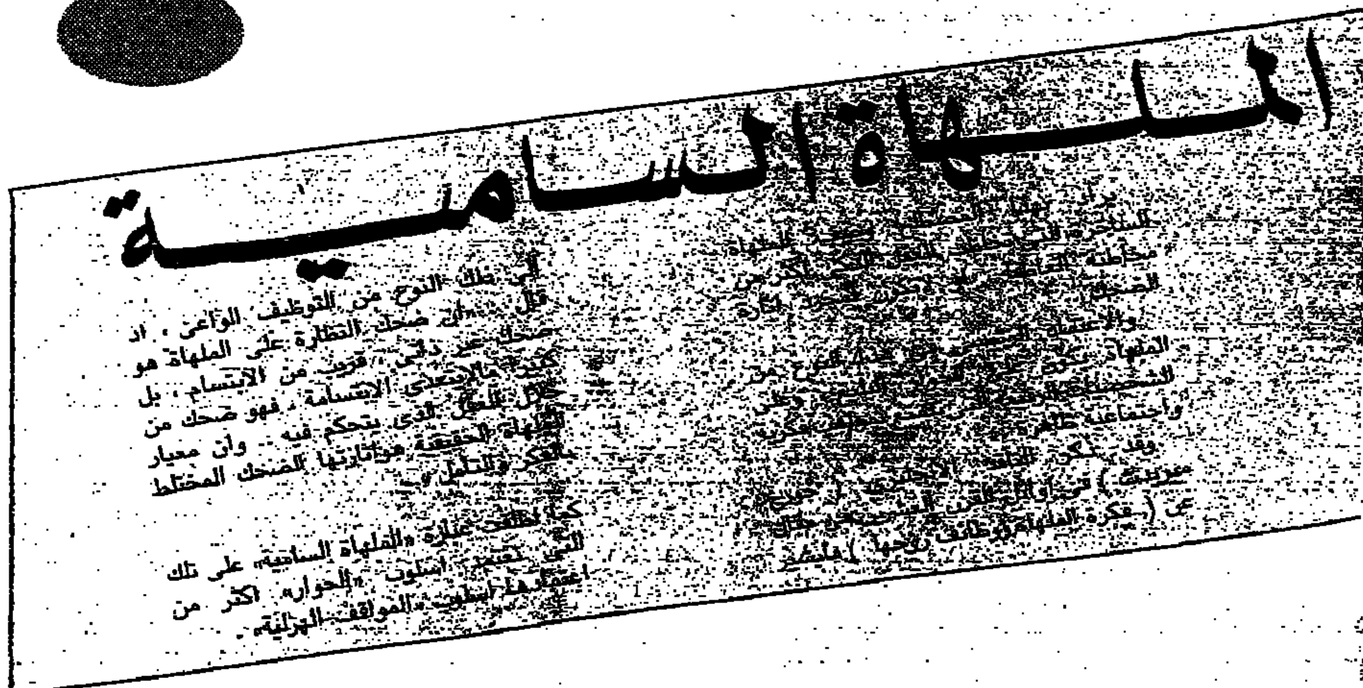
[...] قد عادت اليه مرة ثانية مالئة يديها بحجارة صغيرة ثم راحت تقذفه بها [...] وكأن قد لذ لها انه لايستطيع مقاومتها او اللحاق بها ان هى اقتربت . [...] احتماله ، قد نفذت على مايبدو ، فاذا به ينحنى نحو الارض ويلتقط بعض [...] من الطفلة وينتظر .
[...] ترى ماذا يفعل ؟ هل يضرب البنت الصغيرة ؟ ولذ لى ان اراقبه عن كثب [...] فاعل ؟
[...] قد بدأت تلهو باشياء اخرى .. فاذا به يتقدم منها بحذر شديد ، حتى انه لايسمع لعكازه صوت ، ولما اقترب منها كثيرا ، صرخ فى وجهها .. لماذا كنت [...] الحجارة يا ملعونة ، فوجئت الطفلة فبان على وجهها الذعر ، واخذت تتراجع حتى [...] كانت يده مرتفعة وفيها الحجارة ، كأنه يود فعلا ان يقذفها بها . [...] قريبا جدا منها ، انتحبت بمرارة وراحت تصرخ «خليك .. ابوس رجلك» .. [...] ابتسامة المنتصر ، وقال لها بهدوء استطعت ان اسمعه جيدا : اي رجل .. [...] اشارت الى المبتورة ، فقال لها بهدوء : هيا قبليها ، ولما حاولت ان تفعل [...] يدها بيده وابتعد عنها ، ثم قذف بالحجارة الى الارض واستند الى عصاه [...] .
[...] تطفر من عينى ، غير اننى تماسكت وظللت اتابع تلك الصبية . [...] قد تيبست فى مكانها لوهلة ، والألم غزا وجهها .. لحظات ثم تقدمت منه [...] على ظهره ينحنون عندما التفت نحوها كانت عيناه تسبحان بالدموع . [...] يبتسم ، ورفع يده ولمس بها شعرها الذهبى بلطف وايناس فاذا بها تلتقط [...] تمد يدها بهما اليه وتقول بسذاجة : خذهما .. اضربنى الله يخليك .. [...] من اقترب منها قائلا : لا .. لا انا لااضرب احدا وانت يجب ان تكونى [...] بالسذاجة نفسها : والله .. ماعدت اضرب احدا ، ثم راحت تبتعد عنه . وهى [...] لحظة واخرى ، وفى عينيها نظرات ملؤها الأسف والاعتذار ، حتى التوت

منعطف الزقاق وغابت عن الانظار .

انتظر الطفل قليلا ، ثم اخذ يتمشى خارجا من الزقاق وهو يطرق بعكازه الارض طرقات رتيبة مخيفة كانت ترن فى راسي كضربات مطرقة حداد .

عدت الى نفسي كأننى كنت اعيش هذه المصيبة وتأملت ماحدث لي . فشعرت ان مصيبتى تافهة وصغيرة جدا بالنسبة لمصائب الاخرين . فهان الأمر على ، طالما ليس هناك من يسخر منى كما سخرت تلك الطفلة من صاحب القدم المبتورة وكم اعجبت بمعاملته لها ، وكيف اعتذرت له بتلك العفوية الصادقة ، ان الطفل ذا القدم المبتورة استطاع ان يعلمنى ان الانسان شجاع وبشجاعته يستطيع ان يتجاوز كثيرا من المصائب .





الملهاة السامية

ليس فى كلام العرب : افعل (بفتح وسكون وفتح وضم) الا ومؤنثة فعلاء الا فى احرف ، ففى كتب التصريف انه قد تنفرد افعل فتكون بدون فعلاء ، اما لمجرد الاستعمال ، كقولهم : غلام امرد ، ورجل آلي واصلع : او لمانع خلقى كآكمر وآدر .

كما ان فعلاء انفردت ايضا للاستعمال ، نحو : امرأة حسناء وفرس شوهاء : طويلة رائعة ، وامرأة عجزاء ، وحلة شوكاء : خشنة المس لجدتها ، او لمانع خلقى ، نحو رتقاء وعضلاء .

فقد قالوا : امرأة حسناء ، ولم يقولوا : رجل أحسن . وقالوا : فرس شوهاء ، ولم يقولوا للمذكر اشوه . وقالوا : ديمة هطلاء ، ولم يقولوا : سحاب اهطل . وقالوا : شجرة مرداء : لاورق لها . ولم يقولوا : غصن امرد .

وقالوا : غلام امرد ، ولم يقولوا : امرأة مرداء ، ومرطاء اذا لم يكن على ركبتها شعر .

ويقال : لمرأة عجزاء ، ولايقال : رجل اعجز ، كما قالوا : رجل آلى ، ولم يقولوا : امرأة الياء .

قراءة في كتاب



على مدى سبعة وعشرين قصيدة ضمها ديوان «نداء الرحيل» يطالعنا وجه التجربة الذاتية المفعمة بهواجس «عبدالواحد الصالح» وهو يتناول موضوعات تصالنده بالبذل تارة وبالتنكر والرفض طورا اخر. وفي القصيدة الافتتاح «لذة الألم» نرى الصالح يحدثنا نثرا عن مراحل ألمه، اذ يعدها ثلاث مستويات هي :

١ ـ كنت (أتألم) وكل شيء في حياتي مؤلم.
٢ ـ ثم صرت (اتألم من التألم)
٣ ـ اما الآن فأنا (اتمتع بتألمي من التألم).

وهذه الوقائع المعطاة تجعلنا نرى الألم نداء لرحيله. ولكن الى اين .. ؟

اول الاجابات الممكنة هي ان الصالح يعد نفسه قد تحول من الألم الى المتعة، أي من الاحباط الى المازوشية. ومن توظيف الديندو الى توظيف الليبدو، بصورة مؤكدة سواء كان يقصد ذلك او دون قصد.

هذه الثلاثية التي يصارحنا بها يمكن ان نطلق عليها اسم «ثلاثية الهروب» من الواقع، وهي دليل عجز يسقط معه سلاح المقاومة تجاه العوامل المؤثرة الخارجية، اذ انها تتمثل في لجوء النفس الى وسائل الدفاع الاولية للخلاص من الكبت والاحباط، باتخاذها مايهدد وجودها موضوعا لتسويغ وجودها، بحيث ترى «الأنا» ذاتها من خلال «الآخر» الذي يمعن في اضطهادها، ثم يلحق ذلك حالة خداع تلجأ اليها «الهو» بما فيها من مختزنات، موروثة، ومكبوتة، وعن طريق «التحويل» او «التكرار» تستسيغ الألم وتستعذبه، ويغدو محببا لديها، من حيث هو دليل وجود.

والصالح في مسيرته عبر القصائد يمثل بحارا تتقاذفه الأمواج بين موغل وموغر، فاذا به يقول :

وانظر الناس في غيهم
كأنهم عانس تنتظــــر
وتأخذ منها المنى قلبهــــا
وقد راح عنها ربيـــع العمر

فنطلع من ذلك على حالة «الاسقاط» التي تمارسها الأنا، عن طريق خلع صفة العنوسة على الناس، وهي خاصة لازمة لنفسية الشاعر. حيث ان المضمون والشكل الوزني يشيان بالصالح، فاذا حقيقة البيت الذي قاله هي :

وانظر الناس في غيهم
كأنني عانس تنتظر

لأنه قد فقد الأمل في الاصلاح، وهو يرى الآخرين متمادين في غيهم يسابقون الى مايعده غير جدير بالسعي او غير ذلك من جهود، نظرا للمنفعة الهامشية التي يتحلى بها.

ويؤكد هذا الايقاع «الأنى ـ أو الأنوي» مانراه من حوار على طريقة (التجريد) في البلاغة، حيث ينتزع من نفسه من يحدثها بقوله :

حبيبة حزني ألم تسمعي
دوى الكآبة كالمدفع ؟

حبيبة بمعنى ألم تنتظري
الى ماسكبت من الأدمع ؟
بكيت، وصمت، ولم ارتو
فهلا تعينين من متبعي ؟

قد يصح «ايهام» وجود المحبوبة تسويغا لهذا الكلام، لكنه لم يكن ـ بأي حال ـ ان ينفي جانب الذات المعذبة التي تئن تحت وطأة العجز. وقد ألقت بسلاح «الفعل المؤثر» لتأخذ «بديلا» متيسرا لها «الفعل ـ الخاضع للتأثير».

هذه هي الحالة الشاقية في «نداء الرحيل» تتلامح خلل الثقوب والمنافذ مع الابواب والدروب والمسالك، ولايستطيع «الصالح» خلاصا منها الا بواسطة القبول، وكأنه يأخذ بالفكرة القائلة «اذا لم يتحقق ماتريد فاقبل بما هو متحقق» وهي فلسفة «رواقية» عفى عليها الزمن، منذ اوائل قرون الميلاد.

وربما كانت الصيحات التي فقد شاعرنا امله في اقتناص صداها سببا مؤثرا اساسيا، جعله في قصيدة «الموت الذي لايأتي» يقرر الاستسلام جهرة وقد سقطت حرية الكلمة من يده ولم يبق الا غمدها الخاوي، حيث يصارحنا :

كنت اتكلم وأنادي .. واغني ..
اتكلم للناس .. وادعو الكون ليسمعني
واصيح به كالثائر عن قلب مظلوم :
هيا كون تكلم .. قل لي شيئا،
فجر في عيني براكين الكلمات

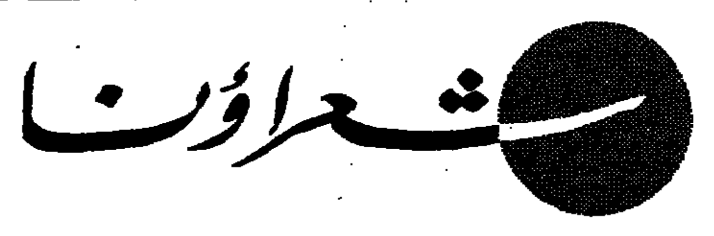
لكن النتيجة التي وصل اليها هي التي يصفها باستدراكه الذي يصرح به دون تحفظ، قائلا :

كان الموت يلاحقني
خوفا من ان افلت من موتي.

وهذه الملاحقة ـ بالطبع ـ ليست حقيقة، بل وهمية ومصطنعة، لان ما كان يلاحق الصالح هو عجزه عن الفعل، الى درجة الظن بان الموت يكمن في كل شيء، وقد نجحت الأنا المهزومة، في بهلوانية لفظية قبلها العقل الواعي، ان ... تجعله يصدق مايدعي بملاحقة الموت خوف الافلات من الموت، فكان في ذلك اثراء لمجال التحليل النفسي والادبي معا ..

« المحـــرر »

صدى النسيان



اين انت ..
واين اختفيت
لقد سلبتني عقلي بعد فؤادي
ورحلت بهما
وتركتني وحيدة .. اجتر اهاتي واحزاني
استحلفك بالله
الم تسأل نفسك عني .. وعن عذابي والامي ؟
عن اسيرة كبلتها باغلال هواك
ام نسيت .. انك تسكن محيط قلبي
وتتلم قاع فكري
وطيفك لايفارق خيالي
زهرة حياتي
ونسمة املي
عد الي .. لانك تعلم بانك الشاطيء الآمن، في بحري الهائج
وشمسي المشرقة في غروب يومي الحزين
وقمري المنير في وحشة الليل الرتيب
فهل عدت قبل ان تصبح في صدى النسيان.

« شذى »

حكاية مثل

أنفك منك وإن كان أجدع

شاعر نشأ في الكوفة مصاحبا الشطار والصعاليك، وقد لقب دعبلا. قصد بغداد واتصل بمسلم بن الوليد فتولاه بعنايته وخرجه في الشعر، واتصل بالرشيد فأجرى له رزقا تشجيعا لشاعريته.

اظهر الخزاعي ميلا الى الهجاء، فلم يكن يرضى عن شيء ولايرتاح لمدح احد، يمد يد النقد الى كل موضوع ولايتورع عنه، وقد عاش حياته ساخطا على الجنس البشري دون استثناء احيانا، كقوله :

اني لأفتح عيني حين افتحها
على كثير ولكن لاارى احدا

وقد كان طبعه جافيا عن الاجتماع بالناس والفتهم، فقضى عمره جوابا في صحبة الصعاليك وقطاع الطرق واللصوص، وطوى اكثر عمره متخفيا متواريا عن العيان، لانه ترك في كل بلد عدوا ينذر دمه، متباهيا تجاه ناصحيه من بعض المعارف بقوله : « انا احمل خشبتي على كتفي منذ خمسين سنة، ولست اجد احدا يصلبني عليها ». حتى مات مقتولا سنة ٢٤٦ هـ.

رأى عباس العقاد ان محمد الخزاعي قد « ولد ليذم ويبغض ويصل الى المدح والحب من طريق الذم والبغضاء، وهو في تكوينه كله قصيدة هجاء حية، تلقى الناس ابدا بالتهجم والعبث والشذوذ ».

ولهجائه ثلاثة عوامل رئيسية تسمه بصبغة متميزة، فهو يقوله تعبيرا عن حالة نفسية، فيكون تعبيرا عما في داخله من خصائص ومكونات سيكولوجية، ويتخذه اداة للتكسب، اذ يفحش في هجاء بعض الناس، ليحمل الاخرين على اتقاء شره واسكاته بالمال. ويستخدم في شعره التجرع والسب والطعن، في فحش واقذاع، ويركن الى سلب الذي يهجوه جميع الفضائل.

تأثر الخزاعي بشعر مسلم بن الوليد ـ كما مر ـ فاخذ بالصناعة والزخرف البديعي، ووشى بهما شعره، في وقت كان زي العصر فيه لايمنح الشهرة في الشعر بغير ذلك.

اما اول قصيدة اجازها استاذة الخزاعي فهي التي مطلعها :

لاتعجبي ياسلم من رجل
ضحك المشيب برأسه فبكى

ونجد في شعره نبضا دائما دافقا بالحياة ولاسيما تلك المنغصات التي كان يراها الخزاعي بعين مكبرة، تجسم الاحداث وتتصيد الهفوات ..

بريد أدب وأدباء

● ابراهيم النافع : الرياض :
ما أسميته «رباعيات بمناسبة أسبوع الشجرة» ووضعته على شكل البيت التناظري في الشعر لايتمتع بخاصة الوزن، كما انه يفتقد اشياء كثيرة جعلته بعيدا عن اطار التعبير الابداعي.

اتمنى لك محاولات اكبر نجاحا في موضوعات اخرى، وجرب ان تتحدث باللغة التي تتقنها ولاتجبر ادواتك على الدخول في القوالب المسبقة الصنع.

● ابراهيم محمد شحبي : ابها :
المقطوعتان الشعريتان «اليك مع التحية» و «امام» تشكوان كثيرا من الضرورات الشعرية التي فرضها الوزن، وقد لاحظت ان القسرية في الروي جعلتك تنصب المرفوع في أكثر من ثلثي اعجاز الابيات.

سترى المقطوعة الأولى منشورة قريبا، وحاول الابتعاد عن الضرورات الشعرية التي تجعل القصيدة اقل قيمة، وتنبو عن ذوق القارىء والسامع، لما فيها من التجاوزات النحوية التي تسيء الى الاعراب والتعبير ثم الصورة المنقولة والفكرة المعتمدة، وانا بانتظار مساهماتك.

● فهد العتيق : الرياض :
خاطرتك مرشحة لتكون اكثر فنية وعمقا، اذا كتبتها دون الاضطرار الى وضعها في شكل الشعر المرسل او التناظري، كما انها بحاجة الى طرد الزيادات اللفظية في التعبير عن المعنى الواحد، فتكرار المعاني عيب كتكرار الالفاظ.

شكرا على (وقفة الاعجاب) بالملحق، وانا بانتظار مساهماتك في اطار الكتابة الحرة، ريثما يشتد اتجاهك الى احد الاجناس الادبية وتتكون ملامحه.

● السيد ابراهيم : ينبع البحر :
حديثك عن الغموض في الرسالة المرافقة لقصتك «حدث في رمضان» ليس هو رأي الكتاب والنقاد الذين يطالبون بعدم الغموض، وتفسيرك للغموض في الأدب الغربي خاطيء لا يصححه شيء أكثر من الاطلاع على الموضوع وقراءة الدراسات والبحوث المتخصصة والنتائج التي اسفرت عنها.

اما بالنسبة لموضوع القصة فهو جيد، ولكن التعبير عنه يحتاج الى اعادة نظر، فلابد من توافر عناصر فنية عديدة في القصة القصيرة : اقرأ للكتاب المتمكنين من هذا الفن ولبعض النقاد، يكن مردودك افضل.

● اميرة حسن : جدة :
لاأعرف شاعرا (مشهورا) باسم «هارون هاشم حجازي» ربما التبس عليك الاسم، فخلطت بين الشاعرين : هارون هاشم رشيد وأحمد حجازي والأول فلسطيني والثاني مصري. وسيصلك ديوان «يوسف الخال» قريبا ..

● ناصر العبدالله : الدمام :
الافكار التي عرضتها في رسالتك العاتبة، كثير منها ايجابي لكنه يحتاج الى فترة زمنية كافية للتحقيق، فالتطوير الثقافي والادبي لايمكن ان يتم بجرة قلم، والمقابلة بين اقامة الابنية وابداع الاعمال الأدبية العالمية غير صحيح، كان بودي ان تعقد المقابلة بين الابداع الهندسي والابداع الادبي، فتجد الاجابة الدقيقة على موضوع مناقشتك.

● سارية الدوادي : الدمام :
المقطوعة التي عنونتها «مع الليل» قابلة للنشر بعد اصلاح قليل، وقد اعدتها اليك موضحا عليها مايمكن ان يدخل لتتمتع بقيمة ادبية مقبولة.

اما بالنسبة لموضوع نشر المقابلات مع المبتدئين، فمايمنعنا من ذلك اسباب كثيرة منها حدود صفحات الملحق، وموعده الاسبوعي، وعدم توافر القدرات الفنية الكافية لدى من اشرت اليهم، والتشجيع الذي ألمحت اليه نوافق على الاستمرار في دعمه، وهو حاصل كما تلاحظين ..

● خالد الفتى العبد : القطيف :
مقطوعتك تحتاج الى صقل ومعاودة، لاتحصر نفسك في جنس ادبي بشكل مسبق، ملاحظاتي تجدها على هوامش ماكتبته، واؤكد على ان العنوان المفقود في ماوصلني يشير الى طريقة القفز بين الموضوعات المختلفة في اطار صفحات قليلة، وهذا عيب اساسه عدم العمق والاكتفاء بالسطحية في الحديث عن اهم القضايا واعمقها تأثيرا في حياتنا.

● رسالة بدون اسم : الرياض :
وصلتني رسالة عاتبة على عدم نشر اختها السابقة او الرد عليها، وهذه الرسالة لاتحمل اسما ولا توقيعا، مطبوعة بالآلة الكاتبة وتحوي «خاطرة» قصيرة، وتنتهي بالقول «قد تكون كتاباتي لكم رديئة ولكنها على كل حال بداية، والبداية صعبة فأرجو الرد » ..

ها ... قد رددت وانا بانتظار اسمك وشيئا اكثر من بضعة اسطر ارسلتها للنشر، فهذه اصغر من العنوان الذي ستوضع تحته في ملحق اسبوعي من جريدة يومية، بغض النظر عن الاعتبارات الكيفية.

شعراؤنا

محمد الخزاعي



يضرب لمن يلزمك خيره وشره وان كان ليس بمستحكم القرب. واول من قاله قنفذ بن جعونة المازني للربيع بن كعب المازني.

وذلك أن الربيع دفع فرسا كان قد ابرعلى الخيل كرما وجودة، الى اخيه كميش، ليأتي به اهله. وكان كميش انوك مشهورا بالحمق. وقد كان رجل من بني مالك يقال له قراد بن جرم قدم على اصحاب الفرس، ليصيب منهم غرة فيأخذها.

وكان قراد داهية، فمكث فيهم مقيما لايعرفون نسبه ولايظهره. فلما نظر الى كميش راكبا الفرس، ركب ناقته، ثم عارضه، فقال : ياكميش، هل لك في عانة لم أر مثلها سمنا ولا عظما، وعير معها من ذهب ؟

فأما الأتن فتروح بها الى اهلك فتملأ قدورهم، وتفرح صدورهم. وأما العير فلا افتقار بعده.

فقال له كميش : وكيف لنا به ؟ قال : انا لك به، وليس يدرك الا على فرسك هذا، ولايرى الا بليل، ولايراه غيري، قال كميش : فدونكه. قال : نعم، وامسك انت راحلتي.

فركب قراد الفرس وقال : انتظرني في هذا المكان الى هذه الساعة من غد. قال : نعم.

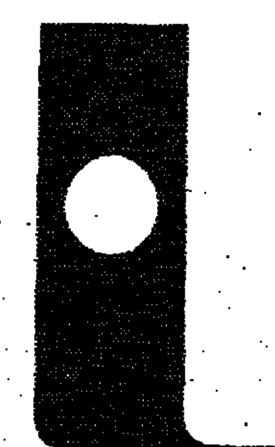
ومضى قراد متواريا، وانشأ يقول :

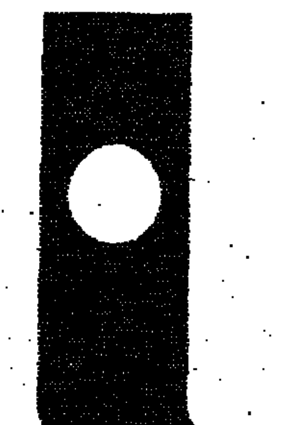
ضيعت في العير ضلالا مهركا
لتطعم الحي جميعا عيركا
فسوف تأتي بالهوان اهلكـا
وقبل هذا ماخدعت الانوكـا

فلم يزل كميش ينتظره حتى أمسى من غده، وجاء، فلما لم ير له اثرا انصرف الى اهله، وقال في نفسه : ان سألني اخي عن الفرس، قلت : تحول الى ناقة. فلما رآه اخوه الربيع عرف انه خدع عن الفرس، فقال له : أين الفرس ؟ قال : تحول ناقة. قال لخوه : فما فعل السرج ؟ قال كميش : لم اتذكر السرج، فاطلب له علة. فصرعه الربيع ليقتله، فقال له قنفذ بن جعونة : اله عما فاتك، فان انفك منك وان كان اجدع.

وقدم قراد على اهله بالفرس، وقال في ذلك :

رأيت كميشا نوكه لي نافع
ولم أر نوكا قبل ذلك ينفع
يؤمل عيرا من نضار وعسجد
فهل كان لي في غير ذلك مطمع ؟
وقلت له : امسك قلوصي ولاترم
خداعا له اذ ذو المكايد يخدع
فاصبح يرمي الخافقين بطرفه
واصبح تحتي ذو افانين جرشع
ابر على الجرد العناجيج كلها
فليس ولو اقحمته الوعر يكسع









شعر بها صاحبنا تنهض من الفراش للمرة الثالثة هذه الليلة سوف تدخل الحمام ثم تشرب وتعود، وصدق حدسه تظاهر بالنوم الى أن استغرقت في سبات عميق ثم فتح عينيه ووسط العتمة التمعت خاطرة في رأسه كيف لم يفطـــن الى ذلك من قبل رغم ان الامر جلي وواضح ؟ نفس الأعراض تعني نفس المرض ثم هناك الوراثة فوالداها يعانيان من مرض السكر منذ أمد بعيد

عجيب أمر هذه الوراثة الآباء المرضى ينجبون أبناء مرضى والأصحاء يولدون من الاصحاء، زوجـــه مريضة كوالديها ولاريب لماهو فلايشكو من شيء تماما كوالديه صحيح انه مفرط البدانة الا أنه مامن مرة سمع فيها حديثا عما يسمونه أمراض العصر إلا وهز منكبيه استخفافا ثم حمد ربه ومضى لشأنه ويستمر الحديث عن الكولسترول وجلطة الشريان التاجي ناهيك عن السكر والغدد الصماء والبكماء !

عشر سنوات انقضت الآن على زواجه ويشهد ان حياته برفقة زوجه الطيبة كانت هانئة وهادئة لايشوبها من مكدرات الصفو سوى انتظارهما طوال هذه المدة دون جدوى لما يسمونه « الحدث السعيد » اذ لم يمن الله عليهما بالذرية حتى الآن.

والآن ماذا يفعل ازاء هذا العارض انه لايطيق فكرة وخز الابر يوميا لزوجه الرقيقة وحقنها بالانسولين ثم هناك مايدعونه الريجيم لعنة الله على ذلك الريجيم.

كيف تكون الحياة بلا خبز ولاأرز ولاحلوى ولا .. ولا مسكينة زوجه المحبوبة وفي غمرة الاسى وشعوره بالرثاء من أجلها لم ينس أن يحمد ربه على ماوهبه من عافية وقبل أن يسلم صاحبنا جفنيه للكرى قام الى الحمام ثم شرب ونام وقد بيت في نفسه أمرا

وفي الصباح وبعد أن فرغ من التهام افطاره جلس اليها وأفضى لها بدخيلة نفسه محاولا أن يهدىء من روعها قائلا ان الأمر لن يعدو استشارة طبية قصيرة « ولن نخسر شيئا على اية حال فاما الاطمئنان واما تدارك هذا العارض بالعلاج في بدايته » ولم ينس أن يروي لها رواية ملفقة تدحض قوانين الوراثة وتعلوي مؤيديها بل انه ولكي يشجعها قال انه سيجري لنفسه فحصا شاملا هو الآخر « ولن نخسر شيئا على اية حال فاما ... »

وقبل أن تبدي قبولا أومعارضة قام الى الهاتف وحادث صديقه الطبيب الذي نصح باجراء تحليل مخبري كامل للدم وال ... لكليهما على أن يحضرا لفحصهما في ضوء نتائج التحاليل وقد كان.

وبعد يومين كان صاحبنا يرافق زوجه الى عيادة صديقه وبيده مظروف يحوي اوراقا عديدة وكلها بالانجليزية. الا توجد في لغة الضاد مرادفات لما تحويه من كلمات ؟ قطعا توجد ولكنها الحذلقة الشهيرة و... نادى عليهما الممرض فدلفا الى غرفة الطبيب بعد أن ابتلع قطعة الحلوى التي كان يلوكها في فمه

رحب الطبيب بهما واستمع اليهما مليا دون أن تفارقه ابتسامته الـــودودة المطمئنة ثم بدأ يفحص الأوراق ماذا هنالك ومالذي يجعل ابتسامته تزداد اتساعا والآن ماهذه النقطية مسكينة زوجه، المرض والعقم ؟

والتفت الطبيب اليهما وفي عينيه نظرة رزينة وقال لزوجه « اهنئك ياسيدتي مرتين فمالدي هنا من تقارير يثبت سلامتك تماما ثم انك حامل »

وقبل أن يفيق صاحبنا من ذهوله بادره قائلا : « وأماانت ياصديقي فلن أعاتبك على اهمالك حتى تمكن منك مرض السكر بل دعنا نتفق الآن على جرعات الانسولين والريجيم » ..

الوليد العــادل

المفكرة الثقافية

● حوى كتاب «مراكز المعلومات الصحفية» عددا من الفصول الهامة عن مركز المعلومات داخل الهيكل التنظيمي للمؤسسة الصحفية، وتنظيم المركز وادارته، ومصادر المعلومات وطرق الحصول عليها، والمعالجة الفنية للقصاصات الصحفية والفهرسية الوصفية لأوعية المعلومات، اضافة الى استخدام المصغرات الفلمية والحاسبات الالكترونية.

وقد تعاون في تأليف هذا الكتاب : الدكتور محمد فتحي عبدالهادي ومحمد ابراهيم سليمان وابوالسعود ابراهيم.

● صدر الجزء الأول من المجلد السابع عشر من مجلة «اللسان العربي» عن مكتب تنسيق التعريب في الرباط، ويحوي مجموعة من الابحاث اللغوية والدراسات المعجمية والتعريبية، ودراسات متنوعة ونقد الكتب اللغوية الحديثة، وما عقد من مؤتمرات وندوات عالمية حول اللغة العربية، واطرافا من الاراء والملاحظات في مواضيع اللسان العربي، اضافة الى باب الابحاث باللغتين الانكليزية والفرنسية.

● عن «الفنون العربية الاسلامية» تحدث الدكتور «عبدالعزيز حميد» و «صلاح العبيدي» في مجموعة فصول، تناولا فيها : الفنون العربية قبل الاسلام في جزيرة العرب واليمن والعراق والشام، ثم نشأة الفنون العربية الاسلامية في عصري الرسول والراشدين، ثم الفنون في العراق والشام وفلسطين ومصر.

وقد عرض المؤلفان عددا من الموضوعات الهامة في الرسوم الجدارية والفسيفساء والحفر على الخشب والتصوير والخزف والمنسوجات والسجاد والتحف المعدنية، واحتوى الكتاب على بضع عشرات من اللوحات والرسوم والتماثيل والاشكال.

● عرض الدكتور «درويش الجندي» في بحث مسهب «ظاهرة التكسب واثرها في الشعر العربي ونقده». فحدد اطارها خلال العصور المختلفة، بعد عرض طلائعها. ثم تحدث عن المديح، من خلال المنهج التقليدي للقصيدة العربية، وحدد معناه وبواعثه واهدافه على ضوء مفهوم التكسب.

وبعد ذلك عرض للظاهرة والرواية والانتحال، فناقش السرقات الشعرية والصنعةوفترةالجمود، واتبع ذلك تحديدا للمكانة الاجتماعية التي شغلها الشاعر المتكسب بشعره، وآثار الظاهرة في المجتمع، حيث وجه اللوم الى النقد العربي الذي قصر في توجيه الشعر الى الوجهة الصحيحة ..

● عيب المتشبثين بالقديم في النحو والصرف انهم يتصورون محاولات التجديد هي محاولات هدم لاأكثر، وان الدنيا سوف تخرب لو اتيح لهذه المحاولات ان تحقق نجاحا او تبلغ هدفا، وما اشبه القديم في هذا المضمار بمارد عملاق يقف على ساقين من حطب، ويوشك ان يتهاوى من اول لمسة ..

انطلاقا من هذا الموقف اخذ الدكتور «عبدالصبور شاهين» مهمة الدخول في بحث «المنهج الصوتي للبنية العربية» ليؤسس رؤية جديدة في الصرف العربي ..

● حظي موضوع «جرس الالفاظ» ودلالتها في البحث البلاغي والنقدي في تراثنا العربي بمجموعة من الدراسات، منها ماقام به الدكتور «ماهر مهدي جلال» الذي حدد الجرس باعتباره ضربا من النغم في الالفاظ، وتحدث عن قيمته في السياق كالسجع والتكرار والتجنيس، ودلل بالشواهد على ان هذه الصور من التعبير اصيلة وراسخة في الشعر والنثر، رافقت نشأة الايقاع والوزن الشعريين، ومن ثم انشاده والتغني به.

كما عرض الدكتور هلال لعدد من الظواهر المرتبطة بهذا الموضوع، فتحدث عن اللفظ والمعنى عند النقاد والبلاغيين العرب القدماء، والفصاحة والبلاغة بين اللفظ والمعنى.

● طبعة جديدة من كتاب «جهاد شعب فلسطين» ظهرت «لصالح مسعود ابويصير» مهداة الى الشهداء والفدائيين والمشردين والمخلصين، لتقدم صورة نصف قرن من مسيرة القضية الفلسطينية، جهادا وهجرة وتصميما.

قدم المؤلف صورا من تآمر الاستعمار والصهيونية على فلسطين، وسردا لوقائع الحرب بين عرب فلسطين واليهود، ثم الحرب الرسمية ونتائجها. كما ضم الكتاب مجموعة من الملاحق عن التشريعات البريطانية في فلسطين، كقانون الاراضي الموات والدستور، وقانون نزع الملكية وقانون المهاجرة ونظامها.

● ترجم الدكتور «محمود صبح» مجموعة نماذج من «المسرح الاسباني المعاصر» لخمسة وعشرين مؤلفا، اختارهم من كافة الاتجاهات الفنية والفكرية، بحيث ترسم صورة تاريخية للمسرح الاسباني عبر مراحله المختلفة.

وتتسم النماذج المختارة بالاختلاف المدرسي او المذهبي، يختلط فيها الشعر بالنثر والفصحى بالعامية والسهل بالصعب والغامض بالمتقعر اللغة، فشكل ذلك سجلا حافلا بالتباين ..

ومن المسرحيين الذين عرض لهم المترجم : خوسيه بيمان وفيدريكو غارثيالوركا وخواكين سوتيلو وانطونيو بويروبايثجو والفونسو ساسترو وبابلوبيامار وانطونيو غالا وغيرهم.

● درس «ابوالقاسم كرو» شعر «ابن هانيء الاندلسي» واورد مختارات من قصائده، فعرض بشكل تقليدي للموضوعات التي طرقها ابن هانيء في المديح والهجاء والغزل والرثاء والحكم والوصف. كما عرض لبعض المقابلات وعناصر التشابه مع انتاج المتنبي، ويورد بعض ما اشتهر به، كقصيدته التي منها :

ولم اجد الانسان الا ابن سعيه
فمن كان اسعى كان بالمجد اجدرا

● ترجم «عبدالعزيز جاويد» كتاب «اعلام وافكار» للمفكر المؤرخ الهولندي «يوهان هويزنجا» الذي يضم مجموعة من النظرات في التاريخ الثقافي.

وقد وقع اختيار المؤلف في معظم مادرس من شخصيات، على الشعراء والعباقرة والمتفوقين، باعتبارهم اكثر قدرة عن تجسيد ازمانهم، ورسم صورة حركية لوقائع الفكر والثقافة في مسيرة الحضارة البشرية.

هكذا من الأصل

اللوبي.. الحاكم!

السياسة الأمريكية.. في الشرق الأوسط: بين الاستقلال المزعوم.. وضغوط "اللوبي الصهيوني"

هيغ

ريجان

تحقيق: محمد بن البشير

منذ ان زرع الكيان الصهيوني في القطر العربي الفلسطيني في أعقاب الحرب العالمية الثانية التي انتهت بهزيمة النزعة الفاشية الاستعمارية وتراجع الأشكال التقليدية الاضطهادية للاستعمار الرأسمالي والتي كانت كذلك أرضية لتقسيم مناطق النفوذ في العالم بعد الحرب.. وكان مؤتمر يالطا بعد الحرب مباشرة قد أبان عن هذا الدور الذي قام به آنذاك « الكبار »، منذ هذا التاريخ اصبحت القضية الفلسطينية هي بؤرة الأحداث في المنطقة العربية بصفة خاصة وفي الشرق الأوسط عموما ، واستفحلت الأزمة بالنسبة للصهيونية وحلفائها العاملين كلما استقطبت القضية الفلسطينية انظار العالم والرأي العام ، ونظرا الى أن الولايات المتحدة الأمريكية كقوة عالمية تهمها كل كبيرة وصغيرة تجري في العالم لابد من ادراكها ومعرفتها لتسطر سياستها وفق معطيات واقعية تتفاعل معها من أجل اخضاعها الى مصالحها سواء في هذه المنطقة من العالم أو تلك .

نظرا لذلك فقد شد انتباه الساسة الأمريكيين الى ما يجري في منطقة الشرق الأوسط كمورد رئيسي للطاقة على مستوى عالمي وكموقع استراتيجي في الحرب الباردة القائمة منذ أواخر الخمسينات ما بين القوتين الأكبر — روسيا وأمريكا — اللتين تحاول كل واحدة منهما اخضاع المنطقة الى حيزها ، والتفاعل مع مجريات الأمور .

والقضية الفلسطينية بتمحورها الهام في المنطقة أصبح يحسب لها ألف حساب فأصبحت قضية انتخابية هامة في أمريكا .

فالحزبان الرئيسيان في الولايات المتحدة الامريكية يراهنان على القضية الفلسطينية ويضعانها في جدول أعمال حملاتهما الانتخابية في محاولة منهما لكسب الأصوات اليهودية والثقل الصهيوني المتواجد في الولايات المتحدة الأمريكية حتى يوظف ذلك في حملاتهما الانتخابية .

وانطلاقا من هذا يمكن أن نصل الى الاقرار بكل بساطة في مرحلة أولى بأن أمريكا تعمل على تغذية المطامع الصهيونية على حساب الحق العربي في فلسطين . الا أن هذا الاقرار يتطلب تدعيما وتوضيحا لأن المواقف السياسية ليست مجازفة بقدر ما هي نتيجة تحليل متماسك ، وقد تكون مخطئة أو صائبة الا أنها ترتكز الى معطيات واقعية . ومن هنا يمكننا أن نتساءل حول هذا الاقرار الذي بلغنا اليه . لماذا تقف أمريكا رسميا موقفا متحازا الى الصهاينة على حساب الشعب الفلسطيني المغتصبة منه ارضه ووطنه ، وما هي الدوافع وراء هذا الموقف في السياسة الأمريكية في منطقة الشرق الأوسط والعوامل التي حددت هذا الموقف عبر التاريخ .

(ايزنهاور : نصف اعتراف)

لقد صرح الرئيس السابق للولايات المتحدة الأمريكية سنة ١٩٥٤ الجنرال ايزنهاور بأن هناك ظلما قد لحق بالفلسطينيين . ورغم اعترافه بهذا الظلم الا أنه يؤكد أنه ليس بوسعه أن يرفع عنهم هذا الظلم وانما سوف يعمل على الا يضيف اليهم مظالم أخرى . وفي اعتراف الرئيس الأمريكي السابق بالواقع المر الذي أصاب الفلسطينيين هناك درجة دنيا من النزاهة والحقيقة الا أن التأكيد على أنه غير قادر على رفع هذا الظلم هو تراجع عن هذه النزاهة ، لأن ذلك يعني أنه لن يضيف في أحسن الأحوال أذى جديدا للشعب الفلسطيني ، ولكنه سوف يكرس الأذى القديم ، أي بلغة أخرى سوف لا يدفع السياسة الأمريكية في عهده الى مزيد من العدوان على الشعب الفلسطيني ، ولكنه سوف لا يغير مواقف أمريكا الثابتة في دعمها للكيان الصهيوني على حساب الشعب الفلسطيني ، كأن لا تتوسع « اسرائيل » في عهده في الأراضي العربية ، ولكنها تحافظ على وضعية الظالم لشعب بأكمله .

الا أن السياسة الأمريكية الرسمية في عهد الرئيس ايزنهاور كانت أقل منها عدوانا في فترات لاحقة . فقد كانت آنذاك أمريكا ، وتماشيا مع الظرف التاريخي على مستوى عالمي ، تحاول أن تبرز للعالم الوجه الايجابي من سياستها . فقد كان تناقضها آنذاك مع مخلفات الاستعمار المباشر القديم يدفعها لأن تظهر نصيرة لبعض الشعوب التي كانت تناضل من أجل نيل استقلالها والتخلص من نير الامبراطوريات الاستعمارية القديمة ، وكانت أمريكا تلعب لعبتها السياسية بكل ذكاء وتعلنية مرشحة نفسها لخلافة هذه القوى الاستعمارية على مستوى عالمي ،

وفعلا فقد تم لها ذلك . ولذلك فقد تميزت سياستها في هذه الفترة في المنطقة العربية أساسا بالظهور بشكل مناف للغطرسة التي كانت تقوم بها سواء فرنسا أو بريطانيا ، وقد صوتت في عديد من المحافل الدولية ضد سياستهما في المنطقة . فقد أدانت تدخلهما الى جانب اسرائيل سنة ١٩٥٦ في مصر على سبيل المثال ، وفي نفس هذه السنة حدث ما يلفت الانتباه في السياسة الأمريكية ازاء القضية الفلسطينية، فقد قامت هيئة صهيونية متكونة من يهود أمريكا بمقابلة وزير خارجية أمريكا آنذاك المستر جون فوستر دالاس . واحتجت هذه الهيئة لديه على ضغوط أمريكا على « اسرائيل » لتنسحب من سيناء بعد حرب السويس ومشاركتها في العدوان الثلاثي الذي تعرضت له مصر بعد قرار التأميم في عام ١٩٥٦ ، وطلبوا منه أن يطالب بانسحاب الاتحاد السوفيتي من المجر بحكم أنه دولة كبرى ، عوض الاحتجاج على اسرائيل الدولة الصغرى والفتية والمحاصرة من قبل أعدائها العرب (كذا) . فكان رد وزير الخارجية يتسم بالرصانة ، مذكرا هذه الهيئة بأنها مركبة قبل كل شيء من مواطنين أمريكيين لا يجوز لهم الحق في الانحياز الى « اسرائيل » وهم قانونيا ليسوا ممثلين لاسرائيل حتى يحتجوا عليه ، فلدولة إسرائيل سفيرها الذي يمكن أن يعرض القضية عوضا عنهم .

وهذه الحادثة يمكن لنا أن نبدأ بها لتقييس السياسة الأمريكية التي تعتمد أحيانا الاتزان النسبي في خصوص المسألة الفلسطينية ، الا أن هذا الاتزان يتوفر أحيانا في وزارة الخارجية بخلاف عدم توفره في البيت الأبيض الأمريكي الموالي كليا للسياسة الصهيونية . ولذلك فان وزارة الخارجية الأمريكية لم تخل عادة من بعض الأشخاص الذين يكونون ذوي آراء مستقلة في خصوص القضية الفلسطينية ، على عكس مواقف الكنغرس المنحازة دائما الى اسرائيل ، وذلك لعوامل عديدة أهمها :

أولا — ان الخارجية الأمريكية في كل مواقفها تحاول دائما أن تأخذ بعين الاعتبار موقف أن أمريكا هي ليست الحامية والمدافعة عن مصالح الصهيونية في الشرق الأوسط وفي العالم ، حتى لا تتضح الصورة ومعالمها وتبرز الحقيقة باهتة فتؤدي الى ادانة أمريكا من قبل الرأي العام الدولي ، فتحاول أن تحافظ على بعض مظاهر الاستقلال والنفوذ وتلتجيء أحيانا الى معارضة مواقف الكنغرس الأمريكي أو حتى الى خلق معارضة مفتعلة لاظهار أن الرأي الأمريكي فيه من ينظر الى مسألة فلسطين بعين مجردة دون أي انحياز ، وأن ما يسمى بالضغوط الصهيونية ما هي الا قضية مفتعلة يثيرها المتطرفون من العرب وأنصارهم لخلق جو من « البلبلة » والاضطراب . وان مواقف أمريكا الخارجية ، وأساسا تلك التي تبدو عليها مسحة الاتزان والواقعية ، هي منطلقة أولا قبل كل شيء من رؤية استراتيجية وعلى مدى بعيد للدور الأمريكي في المنطقة وفي العالم .

ثانيا — ان المواقف المنحازة بصورة مفضوحة الى جانب الكيان الصهيوني على حساب الشعب الفلسطيني لا تنظر للمسألة الا انطلاقا من تقييم آني وعاجل لمصلحة اسرائيل . ولذلك فهي عادة ما تجد نفسها في تعارض مع المواقف الرسمية الظاهرية للسياسة الأمريكية ، وهي تابعة من رؤية قصيرة النظر في التحليل وخاضعة لوزن اللوبي الصهيوني وتأثيره في السياسة الداخلية الأمريكية ودفعها لموالاة اسرائيل .

> أمريكا تعمل على تغذية المطامع الصهيونية على حساب الحق العربي.. والقضية الفلسطينية.. على رأس الحملات الانتخابية خوفاً من اليهود!!

(اللوبي الصهيوني : دولة داخل دولة)

اذا كانت هذه هي الأسس التي تتبنى عليها السياسة الأمريكية في عمومها ازاء المسألة الفلسطينية فانها تعتمد ركائز متينة تجعلها تسلك هذا المنحى المعين في مسارها الذي يظهر عداءه يوما بعد يوم الى الفلسطينيين وانحيازه أكثر الى جانب الصهاينة . ويتضح ذلك من أن البيت الأبيض الأمريكي (أي الرئاسة) أصبح يخضع على ما يظهر بين الحين والآخر لاعتبارات السياسة المحلية أكثر منه لاعتبارات السياسة الخارجية .

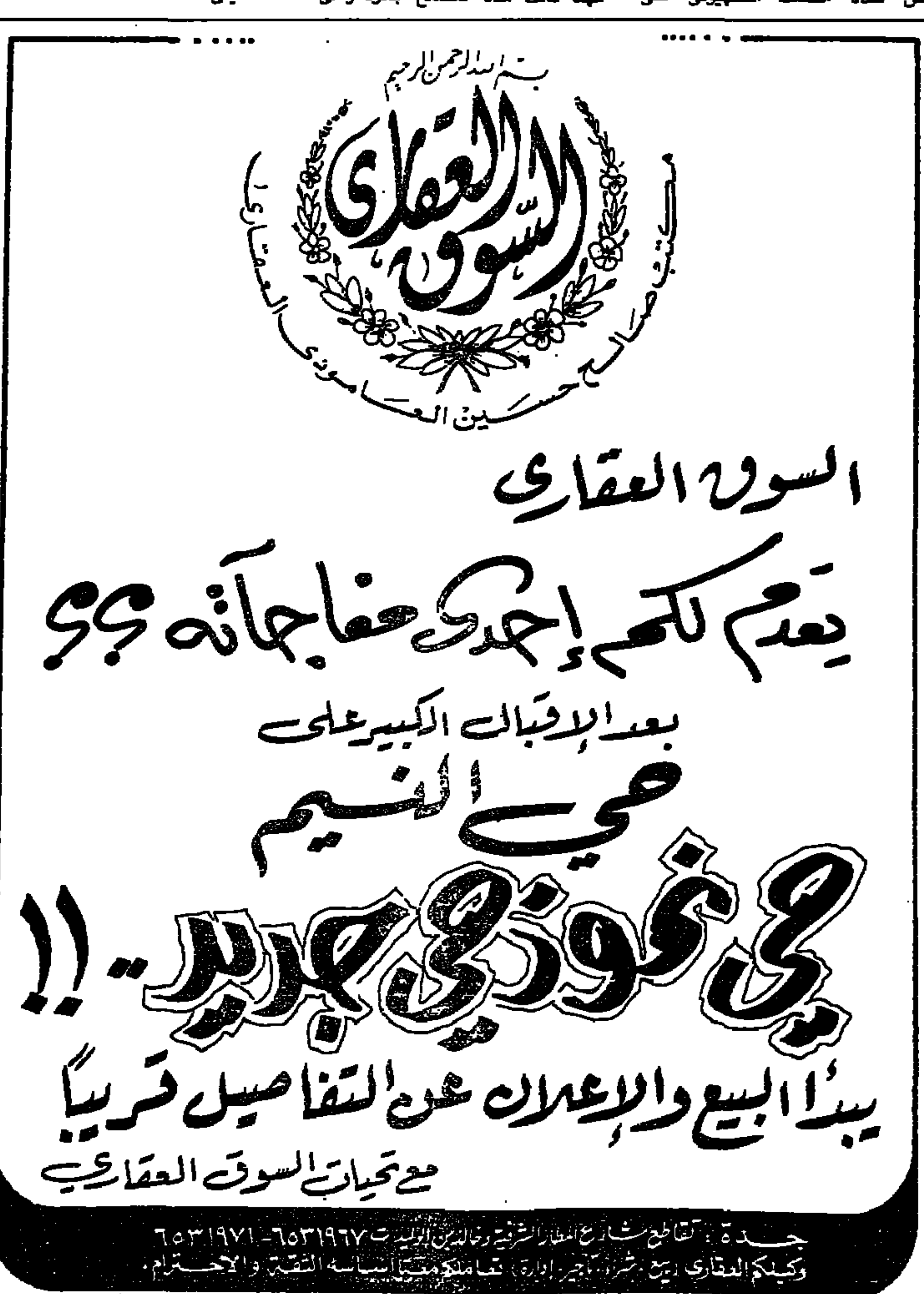
ويخضع للضغوط الصهيونية ومراكز الثقل اليهودية في داخل أمريكا المدعومة من قبل الصهاينة من اجل الضغط أكثر على رؤساء الولايات المتحدة الأمريكية والماسكين بزمام السلطة في أيديهم . من أجل ولاء أكثر للصهيونية العالمية وتقديم الخدمات لها . فالرئيس ترومان مثلا يذكر بصراحة تامة في مذكراته أن الضغط الصهيوني المتواجد في أمريكا جعله يأخذ بفكرة تقسيم فلسطين سنة ١٩٤٧ ، ويدعم هذا القرار والعمل على تنفيذه بكل الوسائل ، وتسخير امكانات أمريكا وطاقتها من أجل ذلك . صحيح أن قرار التقسيم يخدم مصالح الطبقة الحاكمة في أمريكا من أجل ضمان مراقبة المنطقة عبر زرع كلب حراسة أمين بها ، ولكن قد لا يكون الأمر بمثل هذه الصفة والدعم والسرعة والفاعلية التي تجعل رئيس الولايات المتحدة الامريكية تحت ضغط الرأي العام الامريكي الذي يحاك في الكواليس أكثر منه النابع من الشارع الشعبي .

وبهذه الصورة بدأ وزن الضغط الصهيوني يزداد فاعلية وتأثيرا على رؤساء الولايات المتحدة الامريكية حتى اصبح الدافع والالتزام بدعم دولة اسرائيل ركنا اساسيا فى الفوز فى الانتخابات الرئاسية الأمريكية ، فاصبح المترشحون لرئاسة الجمهورية فى امريكا يراهنون على هذه المسألة التى تضمن لهم الفوز فى الانتخابات ، واذا شعر احد رؤساء امريكا فى فترة من الفترات بان مصلحة امريكا او ضمان السلم العالمى يتطلبان شيئا من الاتزان وعدم التحيز فى خصوص المسألة الفلسطينية ، فان كتلة الضغط (اللوبى) الصهيونى فى واشنطن وعموم الولايات المتحدة الامريكية تعبىء اعضاء الكنغرس من شيوخ ونواب وتشحنهم ، كما توجه الصحافة ووسائل الاعلام لخنق اية محاولة او بادرة قد تتخذ موقفا معتدلا فى خصوص المسألة العربية فى فلسطين المحتلة . وبذلك فقد اصبح من المتعارف عليه ان هذا اللوبى الصهيونى يصوب الضغط على البيت الابيض . فيقف رئيس امريكا عند حده ولا يستطيع تجاوز ما يرسمه له البيت الابيض . وبهذه الصورة اصبح اللوبى الصهيونى يمثل دولة داخل الدولة الامريكية يضغط عليها لاتخاذ المواقف التى يرتئيها مناسبة .

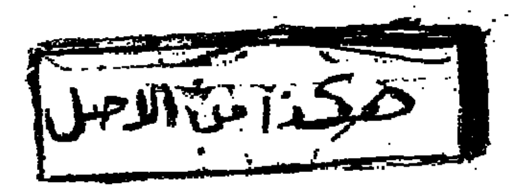
فعندما قدم وزير الخارجية الامريكى بعد حرب يونيو ١٩٦٧ روجرز مشروعه لتطبيق قرار ٢٤٢ الصادر عن مجلس الامن رغم ما يمثله هذا القرار من اجحاف بحقوق الفلسطينيين ، فان اسرائيل قد قاومت هذا المشروع بشدة لانه لم يبالغ فى الاجحاف ، اذ لم يحقق كل اطماعها ، خاصة بعد ان اظهرت قوتها على الجيوش العربية فرأت ان الفرصة سانحة لاغتنام اكثر ما يمكن من التوسع الاستعماري فى المنطقة فكان قرار ٢٤٢ الظالم لم يشبع طموحاتها ، فما كان منها الا ان عارضته وما كان من اللوبى الصهيونى إلا ان عبأ انصاره من اعضاء الكنغرس ، فوضع المشروع على الرف ولم تحرك امريكا — القوة العظمى — فى العالم ساكنا لها ، لان اللوبى الصهيونى اراد ذلك ، وفى عهد رئاسة نكسون ، اوفد مبعوثه الخاص السيد سكرانتن الى الشرق الاوسط ليدرس الوضع القائم به ويقدم مقترحات وتوصيات حول السياسة الامريكية ، وكانت نتيجة عمل المبعوث الخاص لنيكسون المطالبة بادخال شيء من الاتزان وعدم التطرف فى محاباة اسرائيل . فى السياسة الامريكية حتى لا تفقد امريكا ثقتها لدى بعض اصدقائها العرب ، ويمكنها ان تلعب بعض الاوراق الاخرى فى المستقبل ، فما كان من الصهيونية وحلفائها الا ان اقاموا الدنيا واقعدوها باقامة ضجة كبيرة حول توصيات المبعوث الخاص لرئاسة الجمهورية الامريكية ، واثيرت فى الصحافة الاسرائيلية والامريكية مسألة الضغوط العربية والتآمر العربى الامريكى على الشعب الاسرائيلى وغير ذلك فلم تر هذه التوصيات النور الى اليوم ووقع تناسيها .

ان النظام الامريكى يدعى انه نظام ديمقراطى . ولذلك فمن وجهة نظر برلمانية ليبرالية يمكنه ان يجيز وجود لوبى ليقوم بمهمة المحامى للدفاع عن قضية ما من اجل تحقيق العدالة امام الكنغرس وهذا يقتضى الاستماع الى كل الاطراف دون تحيز الى هذا الطرف على حساب الاخر . ويشترط فى ذلك ان يكون اللوبى متصفا بالنزاهة التى تظهر الحقيقة بكل جوانبها . اما اذا اصبح اللوبى قوة تدوس الحق وتتجاهله فانه يصبح خطرا على الديمقراطية ذاتها والوقائع توضح ان اللوبى الصهيونى خال من كل احترام للحقيقة فالمواطن الامريكى لا يعرف كل الحقيقة عن القضية الفلسطينية لانه غذي بالدعاية الصهيونية فقط ، ولم تسنح له الفرصة الكافية للتعرف على وجهة النظر العربية فى القضية الفلسطينية ، ولذلك فحتى بعض من يقتنع بوجهة النظر العربية داخل امريكا فانه يتعرض للمضايقات والضرر . ذلك لان الصهيونية اصبحت تتسم بالعنف والارهاب فى الولايات المتحدة الامريكية ، وهى وحدها التى تصول وتجول ، حتى ان العديد من اصحاب دور النشر ، على سبيل المثال لا الحصر ، يرفضون نشر الكتب التى لا تستسيغها الصهيونية ، فقد ابت كل الدور الامريكية للنشر ان تنشر كتاب الدكتور هاري هافارد عن تقرير لجنة كنغ كراين فاضطر صاحبه الى نشره فى بيروت حتى ان بعض الصحف مثل النيويورك تايمز ذات النفوذ القوي فى امريكا من ناحية الاعلام ترفض ان تنشر التصحيح او الرد على الدعايات الصهيونية ، فالضغوط اليهودية الصهيونية تستحوذ على الساحة الامريكية وتمنع غيرها بالادلاء بما يخالفها سواء بالترهيب او الترغيب . ويزداد الضغط الصهيونى على السياسة الامريكية فاعلية خاصة اثناء فترة حملة الانتخابات الرئاسية ، وازاء هذا الضغط المتزايد من العصابات الصهيونية على الرأي الامريكى والاشخاص البارزين فى السياسة الامريكية فان العديد من المسؤولين السياسيين الامريكيين انفسهم قد تذمروا من شدة الضغط الصهيونى على الكنغرس ، حتى ان بعض اعضاء الكنغرس ينسون انفسهم احيانا بانهم ممثلون لمصالح الشعب الامريكى .. فيصبحون يتصرفون ويعملون وكأنهم ممثلون لدولة الكيان الصهيونى ولمصالحها مهما كانت هذه المصالح جائرة وعلى حساب اصحاب الحق الشرعى .. فشرعية الغاب وقانونه هما المتحكمان فى سياسة الضغط الصهيونى على مواقف الولايات المتحدة الامريكية وسياستها وخصوصا فى الشرق الاوسط وما يهم قضية الشعب الفلسطينى .

● عرفات يحذر من اللوبى







موجز الأنباء

« يتناول موجز اليوم الاحداث التى استجدت على الساحة الدولية خلال الساعات الاربع والعشرين الماضية : —

● بيـــروت : —

أجتمع وزير الخارجية الكويى الذى وصل الى بيروت اول امس ، مع رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات . وقالت مصادر فلسطينية ان الجانبين بحثا الحرب بين العراق وايران وازمة الشرق الاوسط .

● مابوتــو : —

إتهمت حكومة موزامبيق المخابرات المركزية الامريكية بأنها تعد لمؤامرة تهدف لقلب نظام الحكم فى البلاد .

وأشار وزير الاعلام الموزامبيقى فى مؤتمر صحافى ، عقده فى العاصمة مابوتو الليلة قبل الماضية الى اعتقال كافة الاشخاص المشاركين فى هذه المؤامرة .

وذكرت أنباء غير مؤكده . أن عدد المعتقلين يصل الى ٦٠ الف شخص .

وكانت موازمبيق طردت أربعة من الدبلوماسيين الاميركيين فى اعقاب اكتشاف (المؤامرة) وردت الولايات المتحدة بوقف المساعدات الغذائية التى تقدمها لموازبيق

● أوســـلو : —

قال وزير الخارجية البولندى جوزيف شريك ان بلاده تخشى غزوا من قبل حلفائها فى حلف وارسو ، وانها قادرة على حل مشكلاتها .

واضاف فى تصريح ضحافى نشر فى أوسلو امس ان مناورات حلف وارسو التى سوف تجري فى بولندا ودول الحلف المجاورة . تعتبر جزءا فى برنامج تدريبى طويل المدى للقوات البولندية .

● النبطيـــة : —

ردت القوات الفلسطينية اللبنانية المشتركة ، الليلة قبل الماضية ، على قصف انعزالى اسرائيلى للقطاع الاوسط فى جنوب لبنان . وقالت مصادر فلسطينية ان القوات الاسرائيلية والانعزالية ، قصفت بالمدفعية بعيدة المدى ، منطقة ارنون ، وان القوات المشتركة ردت على النار واستمر تبادل القصف عدة ساعات .

● اكرا : —

وصل الى اكرا الليلة قبل الماضية الرئيس الكينى دانيال اراب موي ، فى زيارة لغانا تستغرق يومين . ويعقد الرئيس الكينى خلال الزيارة مباحثات مع الرئيس الغانى هيلاليمان ، تتناول سبل تعزيز العلاقات بين البلدين والوضع فى القارة الافريقية .

وكان الرئيس الكينى زار نيجيريا فى وقت سابق ووقع بيانا مشتركا مع الرئيس شيخو شاجارى .

● القاهـــرة : —

ذكرت انباء صحفية فى القاهرة امس ان مبعوثا امريكيا خاصا ، سيطرح على مصر واسرائيل فى نهاية الاسبوع القادم مشروع اتفاق نهائيا بشأن تشكيل قوة متعددة الجنسيات وقوة من المراقبين للاشراف على سيناء بعد استكمال انسحاب القوات الاسرائيلية منها فى شهر ابريل من العام القادم .

وقالت ان المبعوث الامريكى وهو مساعد نائب وزير الخارجية مايكل ستايتز وضع هذه المقترحات فى ضوء مهمة قام بها للقاهرة وتل ابيب مؤخرا واعتبرت مصر المهمة التى يقوم ستايتز بمثابة تحرك من ادارة الرئيس ريغان للمساهمة فى اجراءات الصلح المنبثقة عن اتفاقات كامب ديفيد .

الجنرال فيولا فى واشنطن :
ريجان يطلب من الكونجرس استئناف بيع الأسلحة للأرجنتين

واشنطن. ا.ف.ب :

ذكرت صحيفة واشنطن بوست امس نقلا عن مصادر واسعة الاطلاع ان الرئيس رونالد ريغان سوف يطلب من الكونغرس خلال هذا الاسبوع ان يرفع الحظر عن مبيعات الاسلحة للارجنتين .

واشارت الصحيفة الامريكية الى ان هذا الطلب يتفق والزيارة التى يقوم بها الرئيس المقبل للارجنتين الجنرال روبرتو فيولا لواشنطن حيث من المقرر ان يجتمع بالرئيس ريغان وبوزير الخارجية الامريكية الكسندر هيغ .

وكان قرار فرض الحظر على مبيعات الاسلحة للارجنتين صدر فى ١٩٧٨ بناء على اقتراح للسناتور ادوارد كينيدي .

وكانت الارجنتين ترغب فى ذلك الحين فى شراء معدات حربية بمائة مليون دولار بيد ان الكونغرس رفض طلبها نظرا لانتهاكات حقوق الانسان فى هذا البلد .

وقالت واشنطن بوست ان الطلب المقدم الى الكونغرس سوف يصحبه طلب اكثر اثارة للجدل ويتعلق برفع الحظر عن اية مساعدة امريكية معلنة او غير معلنة لقوات المتمردين فى انغولا ...

واوضحت الصحيفة ان اعادة تقييم الحظر الخاص بمبيعات الاسلحة الى شيلى موضع دراسة ايضا فى واشنطن ...

● الى واشنطن، وصل امس الرئيس الارجنتينى المنتخب الجنرال ادوارد فيولا فى زيارة رسمية .

وسيجتمع الجنرال ادوارد فيولا خلال زيارته مع الرئيس رونالد ريغان ويتردد فى الدوائر السياسية والدبلوماسية فى العاصمة الارجنتينية ان المحادثات بين الرئيسين ستتركز دون شك حول العلاقات بين البلدين التى يتعين على الحكومة الارجنتينية القادمة اعادة النظر فيها . وسيتسلم الجنرال ادوارد فيولا مسؤولياته رسميا يوم ٢٩ مارس الحالى ...

مشهد مؤثر فى مطار دمشق
استقبال رهائن الطائرة الباكستانية بباقات الزهور
ودمشق نجحت فى آخر لحظة فى تعديل شروط الخاطفين

دمشق — ا.ف.ب. :

لم يبد على الرهائن الـ١٠٣ الذين احتجزوا داخل الطائرة البوينغ التابعة لشركة الخطوط الجوية الباكستانية لمدة ١٣ يوما الاعياء مساء امس الاول عند مغادرتهم الطائرة متجهين الى المستشفى العسكري فى (حرستا) احدى ضواحى دمشق حيث خضعوا لفحص طبى ...

ويبدو ان رهائن الطائرة (البوينغ ٧٢٠) بعد ان استطاعوا فى الايام الاخيرة الاغتسال قد تحملوا صدمة احتجازهم غير ان اثنين من بينهم رجل طاعن فى السن وسيدة كانا منهارين تماما وخرجا من الطائرة بمعاونة رفاقهما .. كما اثار انتباه الصحافيين احد الشبان ويبلغ الخامسة عشرة من عمره وذلك نظرا لمرحه وحيويته ...

وغمرت الفرحة الصحافيين والرسميين الباكستانيين عند اسفل سلم الطائرة كما قاموا بتقديم باقات الزهور للرهائن بعد ان عانقوهم طويلا وكانت البسمة وتلويح الايدي للمجموعة الصغيرة التى جاءت لاستقبالهم ابلغ من اي كلام ...

وكان الجميع يرتدون الزي الوطنى التقليدي الذي كان اكثر من السترة الكاملة تحملا للشلل شبه الكامل الذي ساد الوضع لمدة اسبوعين

وعندما غادر الرهائن المطار كان الجنرال سرفراز خان سفير باكستان فى دمشق الذي تابع المفاوضات منذ البداية باديء السرور ، وقد اعرب عن ارتياحه للنهاية السعيدة لتلك المسألة واشاد بجهود السلطات السورية ...

وذكر خان فى هذا الشأن ان السلطات السورية نجحت فى الحصول على تعهد من القراصنة بالاستسلام واطلاق سراح الرهائن قبل هبوط الطائرة التى كانت تقل المسجونين السياسيين ...

وصرح خان كذلك بان حكومة دمشق نجحت فى جعل القراصنة يتنازلون عن احد المطالب الذي كان من شأنه اعادة النظر فى الموقف بأسره الا وهو ان تلحق بهم اسرهم ...

واخيرا ذكر خان ان مصير المسجونين السياسيين الباكستانيين ومختطفى الطائرة يدخل فى دائرة اختصاص السلطات السورية التى تركت لهم احد اختيارين اما اللجوء السياسى أو السفر الى بلد اخر ...

بكين تعلن اعتقال ثلاثة من عملاء حزب "كيومنتانغ"

بكين — ا.ف.ب. :

اذاع راديو شنجشا نقلا عن تقرير اذيع امس فى بكين انه تم القاء القبض فى شنجشا وسط الصين على ثلاثة رجال متهمين بانهم عملاء (كيومينتانغ) وهو الحزب الوطنى اللاجيء الى تايوان ..

وكشف الراديو عن شخصية الرجال الثلاثة وهم يانج منجشى وهو لفتنت سابق فى جيش كيومنتانغ الذي انضم بعد ذلك الى جهازه السري فى هونغ كونغ ويانج ميفنج وهو فلاح من ضواحى شنجيشا وتان فوشو وهو من اعضاء الجهاز السري الوطنى والذي تلقى تدريبا خاصا ...

وذكر راديو شنجشا انه القى القبض على يانج منجشى يوم ٢٨ فبراير الماضى اثناء عودته من هونغ كونغ بعد ان قام بزيارة ابنه بمناسبة (عيدالرفع) وهو بداية العام التقليدي . كما القى القبض على ابنه يوم ٢ مارس .. وكان قد قام بزيارة ابنه فى نفس الفترة من العام الماضى ...

وقد القى القبض على تان فونشو يوم ١٢ فبراير الماضى واكد الراديو ان جهاز مخابرات العدو قد ارسله الى يوهان الوسط والى شنجشا للقيام بعمليات تجسس وقد ضم شقيقه وابن شقيقه الى صفوف الجهاز السري فى تايوان على حد زعمه .

واعلن عن عمليات القاء القبض هذه فى وقت قام فيه النظام الشيوعى فى بكين بوقف التحررية وضاعف من نداءاته من لجل الانضباط ..

واشنطن : طرد ٥ عسكريين من جنوب افريقيا دخلوا بطريقة ملتوية

أعلنت وزارة الخارجية الامريكية الليلة قبل الماضية ، انها طلبت من خمسة من المسؤولين فى حكومة جنوب افريقيا كانوا قد وصلوا الى واشنطن مؤخرا ، مغادرة الولايات المتحدة ، بعد ان تبين لهم انهم من كبار الضباط العسكريين . وقال ناطق بلسان الوزارة ان ادارة الرئيس رونالد ريغان مستمرة فى انتهاج سياسة مرسومة منذ العام ١٩٦٢م تقضى بعدم السماح لكبار الضباط فى جنوب افريقيا بزيارة الولايات المتحدة . وأضاف ان الضباط الخمسة طلبوا زيارة امريكا كمسئولين حكوميين مدنيين . وان الادارة الاميريكية لم تكتشف انهم ضباط عسكريون الا بعد وصولهم الى واشنطن هذا الاسبوع .

عدن تعرض على الكويت اقتراحها عقد قمة لدول الخليج والبحر الاحمر

الكويت — ا.ف.ب. :

استقبل السيد عبدالعزيز حسن وزير الدولة الكويتى لشؤون مجلس الوزراء امس فى الكويت السيد عبدالعزيز عبدالولى وزير الدولة اليمنى الجنوبى الذي يزور الكويت فى الوقت الراهن ...

وشرح وزير الدولة اليمنى الجنوبى خلال هذا اللقاء وجهة نظر بلاده بصدد عقد مؤتمر قمة يضم دول الخليج ودول البحر الاحمر لبحث الموقف فى هاتين المنطقتين ..

ومن جهة اخرى اجتمع وزير الدولة اليمنى الجنوبى ايضا مع عبد اللطيف الاحمد وزير المالية الكويتى وبحث معه وسائل دعم التعاون الاقتصادي بين البلدين .

ايران : جرح اثنين من "الحراس" فى صدامات مع "مجاهدى الشعب"

طهران : ا.ف.ب — :

اكدت صحيفة (الجمهورية الاسلامية) فى عددها الصادر امس ان اثنين من (حرس الثورة) اصيبا بجراح من جراء اطلاق الرصاص خلال احداث وقعت يومى الخميس والجمعة الماضيين فى (قائم شهر) على بعد ١٢٠ كيلو مترا شمال شرقى طهران مع انصار (مجاهدي الشعب) .

واوضحت الصحيفة الناطقة بلسان حزب الجمهورية الاسلامية — الاغلبية فى البرلمان — ان هذه الاحداث لها صلة بالصدامات الوحشية التى وقعت يوم الخامس من مارس فى جامعة طهران خلال الكلمة التى القاها الرئيس ابو الحسن بنى صدر .

وفى قائم شهر ، حاول انصار (مجاهدي الشعب) مرة اخرى اثارة البلبلة فى المدينة برفقة (زمرة موالية للامريكيين) تحت ستار مساندة الرئيس بنى صدر . واوضحت الصحيفة ان المتظاهرين رفعوا شعارات مناهضة لرئيس المحكمة العليا اية الله محمد بهشتى المسئول الرئيس عن حزب الجمهورية الاسلامية واتهموه بأنه (زعيم حاملى الهراوات) .

وكان حزب الجمهورية الاسلامية قد اتهم الرئيس الايرانى مؤخرا بأنه دبر احداث الجامعة بالتواطؤ مع اخرين

رسالة جوابية من زايد الى الأسد :
خدام : سوريا تؤيد دعم الاستقرار والأمن فى الخليج

● الشيخ زايد ● الاسد ● خدام

ابوظبي — و.أ.س ، آ.ف.ب :

غادر ابوظبي صباح امس السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية السوري بعد زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة استغرقت يوما واحدا .

وقام السيد خدام خلال هذه الزيارة بنقل رسالة الى سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات من الرئيس السوري حافظ الاسد تتعلق بالاوضاع العربية الراهنة والعلاقات الثنائية بين البلدين .

وذكر خدام ان الشيخ زايد حمله رسالة جوابية الى الرئيس السوري .

من جهة اخرى نشرت صحيفتان من صحف الامارات امس تصريحات لوزير الخارجية السوري قال فيها ان سوريا ترغب في أن يسود الاستقرار والأمن منطقة الخليج .

وقال خدام لصحيفتي « الوحدة » و « الخليج » ان مؤتمر القمة السوري اللبناني الاخير بحث مسألة اقرار المصالحة الوطنية وجهود سوريا في هذا المجال وكذلك الوضع في جنوبي لبنان وضرورة انتشار قوات الجيش اللبناني في الجنوب .

وقال الوزير السوري ان جميع الاطراف بما فيها المقاومة الفلسطينية والحركة الوطنية اللبنانية تؤيد هذا الاجراء ..

ومضى عبد الحليم خدام يقول ان الرئيسين سركيس والاسد بحثا الاجراءات التي يتعين اتخاذها لاقرار الامن في لبنان وقال ان قيادة قوة الردع العربية والسلطة الشرعية في لبنان سوف تبحثان هذه المسألة بالتفصيل .

واكد خدام ان الادارة الامريكية الجديدة منحازة تماما الى العدو الاسرائيلي واشار في هذا الصدد الى منح العدو خمسة مفاعلات ذرية والى المساهمة الامريكية في تمويل حفر القناة التي تربط مابين البحر الميت والبحر الابيض والتي يطلق عليها اسم « قناة البحرين » .

(جيش التحرير الارمنى) يعلن مسؤوليته عن قتل شرطيين فى طهران

طهران — ا.ف.ب — :

اعلن جيش التحرير السري الارمنى صباح امس ان الارمن الثلاثة الذين اشتركوا فى تبادل اطلاق النار فى طهران يوم الخميس الماضى ليسوا (اصدقاء إ) ارهابيين ولكنهم كانوا يحملون رسالة [illegible] الى تحرير الشعب الارمنى) .

وقد اتصل شخص مجهول [illegible] بمكتب وكالة (فرانس برس) فى طهران واعلن انتماءه لجيش التحرير السري الارمنى وقال ان الرجال الثلاثة الذين اعتقلوا على اثر تبادل اطلاق النار لم تكن لديهم نية قتل رجلى البوليس اللذين لقيا مصرعهما برصاصهم ..

واضاف ان الشعب الارمنى نا[illegible] جانب الايرانيين ضد سيطرة الامبريالية فى ايران .

وكان (جيش التحرير السري الارمنى) اعلن مسؤوليته خلال السنوات الماضية عن حوادث الاعتداء المتعددة على الدبلوماسيين الاتراك .

قصف صاروخى عراقى لمدينتين ايرانيتين

طهران — ا.ف.ب.

ذكر راديو طهران ان الجيش العراقى قصف مدينة ديزفول الواقعة جنوبى ايران بالصواريخ صباح امس مما اسفر عن مصرع ستة اشخاص واصابة عدد كبير اخر بجراح ...

والقت طائرات عراقية عددا من الصواريخ على مدينة الاحواز .

واضاف الراديو انه لم تسجل خسائر حتى الان ...

ريجان : بيان هلسنكى يحتم ابلاغنا بالمناورات السوفيتية على حدود بولندا
الروس يحاولون غزو نصف الكرة .. الأمريكي

نيويورك — ا.ف.ب. :

اعرب الرئيس رونالد ريغان عن اعتقاده بانه كان من المتعين بمقتضى بنود البيان الختامى لهلسنكى ابلاغ الولايات المتحدة بان مناورات عسكرية سوفياتية ستجري على حدود بولندا ...

وقال ريغان فى حديث نشرته صحيفة (نيويورك ديلى تايمز) فى عددها الصادر امس ان السوفيات لم يبلغوا الولايات المتحدة وهم يؤكدون ان ذلك لا يدخل فى اطار اتفاق هلسنكى ...

وصرح الرئيس الامريكى من جهة اخرى بانه لم يجر اي اتصالات اخرى مع الرئيس السوفياتى ليونيد بريجنيف فيما عدا الرسالة الواقعة فى تسع صفحات والتى بعث بها اليه الرجل الاول السوفياتى واستند فيها الى ما قاله فى خطابه امام مؤتمر الحزب الشيوعى ...

وقال الرئيس ريغان لقد اعلنت بوضوح انه اذا جلسنا لمناقشة الحد من الاسلحة فسيتعين علينا ان نتحدث عنها بصفة خاصة فى المجال الاستراتيجى للتخفيف من حدة الخطر ... وقد رفضوا حتى الان ان يفعلوا ذلك ..

واضاف ولا اعتقد ان الجلوس حول مائدة معهم يعنى شيئا ما لم يقدموا اي دليل على تغير موقفهم او سلوكهم ...

واشار ريغان الى افغانستان وبولندا وتدخلات كوبا والمانيا الشرقية بتأييد من الاتحاد السوفياتى فى افريقيا . وقال وهناك ايضا المساندة التى يقدمونها لغزو نصف الكرة الامريكى وهى كلها امثلة فى مجالات يتعين على الاتحاد السوفياتى ان يغير موقفه حيالها ...

ومن جهة اخرى قال ريغان انه مما يثير الانتباه ان يقدم الاتحاد السوفياتى على انفتاح فى مجال الحد من الاسلحة فى الوقت الذي بدأت فيه الولايات المتحدة عملياتاعادة بنائها العسكري ...

واكد رئيس الولايات المتحدة ان معدل تدفق الاسلحة بين نيكاراغوا والسلفادور تباطأ واردف قائلا ونحن لا نعرف ماإذا كان الامر يتعلق بمجرد هدنة ام انهم يبحثون عن طرق اخرى لادخال هذه الاسلحة ونحن نراقب الموقف باهتمام بالغ .

كولومبيا : متظاهرون غاضبون يقتلون سائحة فنزويلية

مراكايبو (فنزويلا) — ا.ف.ب : —

اعلنت وكالة انباء (ايناك) اول امس ان احدى الرعايا الفنزويلية قتلت يوم الجمعة الماضى فى مايكاو شمال كولومبيا خلال الاحداث العنيفة التى قامت بها بعض العناصر العدائية لفنزويلا .

واضافت الوكالة ان مدام غلاديس باستيداسردى مشادر التر كانت تقوم برحلة الى كولوكبيا قتلها بعض سكان مايكاو الذين اثارهم قرار الرئيس الفنزويلى لويس هرايركامبنز بعدم التوقيع على الاتفاقية حول الحدود مع كولومبيا .

ومما يذكر ان هناك خلافا بين بوغوتا وكراكاس حول تحديد الحدود فى خليج فنزويلا وهى منطقة قد تكون غنية بالبترول

واوضحت الوكالة انه على اثر المظاهرات التى وقعت يوم الجمعة فقد اغلقت الحدود بين البلدين فى قطاع مايكاو وارسلت قوات من كولومبيا وفنزويلا الى هذه المنطقة للتصدى لموجة العنف .

مصرع ١٩ شخصا فى حريق بشيكاغو

شيكاغو — ا.ف.ب :

لقى ١٩ شخصا مصرعهم واصيب عشرة اخرون بجراح فى حريق شب فى مبنى بمدينة شيكاغو .

ووقع الحادث فى فندق قديم تحول الى عمارة سكنية فى حى نورث سايد الفقير فى شيكاغو واجتاح الدخان الكثيف الادوار الاربعة المقسمة الى ٦٠ شقة .

وتطلب الامر حوالى ساعتين لكى يتمكن رجال الاطفاء من السيطرة على الحريق الذي بدأ من الاسفل .

وذكر الشهود ان عدد الضحايا المرتفع يرجع الى ان الحريق فاجأ سكان العمارة اثناء نومهم فأثار الذعر بينهم .

وزير خارجية اليابان يبحث مع السفير الروسى العلاقات المتدهورة بين البلدين .

طوكيو — رويتر :

عقد السفير السوفياتى هنا امس اجتماعا مع وزير خارجية اليابان ماسايوشى ايتو .

وهذا اول اجتماع يعقد بين وزير خارجية يابانى وسفير سوفياتى منذ ديسمبر ١٩٧٧م .. وذكرت مصادر مطلعة فى طوكيو ان السفير السوفياتى ادلى فى مستهل الاجتماع ببيان من القادة السوفيات يدعو الى تخفيف حدة التوتر الدولى وتحسين العلاقات المتدهورة بين اليابان والاتحاد السوفياتى ...

وقالت المصادر ان ايتو صرح خلال الاجتماع ضرورة ايجاد حل لمسألة احتلال الاتحاد السوفياتي لاربعة جزر يابانية منذ الحرب العالمية الثانية ...

الرئيس النيجري يزور المغرب اليوم

الرباط — و.أ.س :

يصل الى مراكش اليوم الرئيس حسين كونتش رئيس النيجر فى زيارة للمغرب على رأس وفد وزاري ...

ويجري الرئيس كونتشى والوفد المرافق خلال الزيارة التى تستغرق عدة ايام مباحثات مع الملك الحسن الثانى عاهل المغرب حول العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا الافريقية والدولية ذات الاهتمام المشترك ...

روما : خلاف سياسي في مؤتمر اتحاد مدن البحر المتوسط
التنديد بالاعتداءات على زعماء نابلس ورام الله

روما – اليو :

ساد الاضطراب السياسي اول امس داخل اتحاد مدن البحر المتوسط المنعقد في روما تحت اشراف الاتحاد العالمي للمدن التوام في يوم الاعلام حول التعاون بين مدن البحر المتوسط .

ووافق المشتركون بناء على طلب المدن اليونانية والقبرصية اليونانية على مشروع قرار يعربون فيه عن قلقهم ازاء الاحداث الاخيرة التي وقعت في تركيا وتضامنهم مع العمد الاتراك الذين سجنوا وطوردوا وعذبوا ويطالبون باعادة مبادىء الديمقراطية الى تركيا .

وصوت المشتركون على هذا القرار رغم معارضة مصطفى اكتمي عمدة الجزء التركي من نيقوسيا غير المعترف به كاحدى البلديات من قبل المجتمع الدولي الذي يثير وجوده في اجتماعات اتحاد مدن البحر المتوسط بانتظام غضب العمد اليونانيين والقبارصة اليونانيين .

كما وافق المشتركون في الاجتماع الاعلامي بروما الذي يعقد بين دورتي الجمعية العامة للاتحاد على مشروعي قرار اخرين ، يندد احدهما بالاعتداءات المتكررة على رؤساء البلديات الفلسطينيين في نابلس ورام الله ويطلب الاخر عدم منع اي عمدة من الاشتراك في نشاط الاتحاد من قبل سلطات بلاده وينص البرنامج الاطاري لنشاط اتحاد مدن البحر المتوسط لهذا العام على عقد مؤتمرات في تورينو يومي ١٣ و١٤ ابريل القادم حول المدينة والاشخاص المعوقين وفي باكو بالاتحاد السوفياتي من ١٨ الى ٢١ مايو حول تطعيم اللغتين وفي برشلونة باسبانيا من ٢٧ الى ٢٩ نوفمبر حول مكافحة التلوث في البحر المتوسط كما ينص على اجتماع للمدن الشهيرة ضحية النازية والعنف في العالم يعقد في غرنيكا اسبانيا من ٢٤ الى ٢٦ ابريل .

واقترحت مدينة طنجة اول امس استضافة سكرتارية الاتحاد وتم بالفعل اقامة سكرتارية فرعية لكل قطاع في اثينا (التعاون الثقافي) وبرشلونة (البيئة) وشناريون (التبادل المدرسي) ولكس اون بروفانس (التبادل الجامعي) ونيقوسيا (وضع المراة وكيفية تحمل المسئوليات العامة) .

ومن ناحية اخرى سيكون المركز الصحي للاتحاد في مدينة اجاكسيو واقترحت مدينة فلورنسا اول امس ان تكون مكانا للقاء بين شمالي البحر المتوسط وجنوبيه اي بين الثقافتين الاوروبية والعربية وفقا للمشروع الذي تقدم به جيورجيو لابيز العمدة السابق لهذه المدينة منذ بضعة اعوام .

وتعقد الجمعية العامة القادمة لهذا الاتحاد اجتماعها المقبل في الجزائر العاصمة في موعد لم يتحدد بعد .

لدى استقباله وزراء الشباب والرياضة العرب
الشيخ زايد يدعو الى النهوض بالشباب باعتبارهم الثروة الحقيقية للأمة العربية

ابوظبي – وام :

دعا سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الى تكاتف الامة العربية ووحدة كلمتها على جميع المستويات .

واكد الشيخ زايد في كلمة له خلال استقباله امس لوزراء الشباب والرياضة العرب المشاركين في اجتماعات مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب المنعقد حاليا في ابوظبي ان توحيد الارادة والعمل المشترك هو الطريق الصحيح لاقامة تعاون عربي فعال في جميع المجالات .

ودعا سموه وزراء الشباب الى النهوض بالشباب العربي حضاريا وتربويا وثقافيا وفكريا ورياضيا باعتبارهم الثروة الحقيقية واغلى امكانيات الامة العربية

وحثهم على تقديم الدعم للخطط الخاصة بقطاع الشباب في العالم العربي ولخلق جيل قادر على تحمل مسئوليات العمل من اجل غد مشرق ومستقبل للامة العربية .

ومن جهة اخرى استأنف مجلس وزراء الشباب والرياضة اجتماعاته ظهر امس برئاسة السيد سعيد سلمان وزير التربية والتعليم والشباب في دولة الامارات العربية المتحدة .

وناقش المجلس خلال هذا الاجتماع قرارات وتوصيات المكتب التنفيذي التي صدرت عقب اجتماع المكتب الذي اختتم اعماله يوم الخميس الماضي .

ندوة إسلامية دولية حول مآثر الإسلام ومساهمته في الحضارة العالمية

مكة – محمد عبد الله العوهلي :

تعقد قريبا الندوة العالمية الاسلامية بعنوان (مآثر الاسلام ومساهمته في حضارة العالم) .

وقال المفوض العام لمنظمة التربية والعلوم والثقافة باليونسكو التابعة للامم المتحدة ان هذه الندوة ستخصص للبحث في عدد من المواضيع التي تتعلق بتاثير الاسلام وعلمائه في حضارة العالم ومن هذه المواضيع :

● اثر واهمية فلاسفة وعلماء المسلمين في الميثولوجيا والاداب والعلوم الاخرى التي ساهمت في تقدم مضمار الحضارة العالمية .

● يبحث خلال الندوة المشروع التجريبي الذي يهدف الى المحافظة على الوثائق العربية الاصلية خاصة الوثائق الموجودة في مركز احمدبويا بمدينة تمبكتو في جمهورية مالي في افريقيا والتي تعد من الوثائق المهمة علميا وحضاريا وتاريخيا .

وقد اكد مفوض عام منظمة اليونسكو على ان العلوم الاسلامية لاتتعارض مع المعرفة والعلوم الناتجة من التجربة والواقع .. لذا كانت العلوم الاسلامية من واقع التجربة والواقع ولا تتعارض مع مبادىء العقيدة

واضاف بان لوسائل الاعلام العالمي دورا مهما في تحقيق التفاهم الافضل بين مختلف الشعوب والثقافات العالمية وان الاسلام منذ قرون يتعرض للتشويه والطعن في الاقطار غير الاسلامية وقد اسيء فهمه بصورة خاطئة وهنا ياتي دور الاعلام لتقويم الاخطاء واعادة تحليلها والوقوف وراء الدوافع ثم عرض الاسلام على حقيقته وبيانه للعالم بانه رسالة سماوية جاءت لصالح البشرية وان له فضلا كبيرا على الحضارة العالمية ومن ثم نبذ الخرافات والتحيز المشوه للحقائق .

٣٠ عالماً إسلامياً يحضرون في أغسطس المؤتمر العالمي للدين والسلام

مكة – محمد عبد الله العوهلي :

عقدت اللجنة الخاصة بالاعداد لعقد المؤتمر العالمي للدين والسلام اجتماعها التمهيدي في مركز (تشيرتش سنتر) التابع لمقر الامم المتحدة في نيويورك .

صرح بذلك (للرياض) مصدر مسئول في رابطة العالم الاسلامي في مكة .. واضاف ان هذا المؤتمر الذي يجري الاعداد لعقده حاليا سوف يلتئم في العاصمة الامريكية في وقت لاحق .

وقال ان الاجتماع التمهيدي بحث جدول اعمال هذا المؤتمر الذي سيخصص معظم جلساته للبحث في موضوع الحقائق والتناقض في الامن الدولي .

وقد تقرر ان يلقي مندوب عن الامم المتحدة خلال المؤتمر كلمة عن راي الاديان في القضايا الدولية المعاصرة .. كما سيلقي مندوب عن الولايات المتحدة عن السياسة الامريكية في الشئون العالمية على ضوء التطورات السياسية الجديدة لتغير الادارة الامريكية ..

اما السيد وارث الدين محمد زعيم جماعة البلاليين فسيقدم موضوعا عن الامن العالمي والتهديدات التي تواجهه .

وسيتم خلال المؤتمر العالمي للدين والسلام القادم تشكيل اربع لجان تضم مندوبين عن مختلف الديانات لمناقشة تاثير الاديان في النواحي الثقافية والاقتصادية والسياسية والاجتماعية في العالم

وسيشارك في المؤتمر ثلاثون عالما اسلاميا من مختلف انحاء العالم العربي والاسلامي يمثلون مختلف الهيئات والجمعيات الاسلامية في العالم الاسلامي .

وقد حضر المؤتمر التمهيدي الدكتور علاء الدين خروفة مدير مكتب رابطة العالم الاسلامي ممثلا عن الرابطة والدكتور وقار حمداني ممثلا عن مؤتمر العالم الاسلامي ومندوب عن البلاليين .

عدول بيريز عن ترشيح ليفنسون وزيرا للمالية قد يضر بمركز حزب العمل الانتخابي

تل ابيب – افب :

اعلن شمعون بيريز زعيم حزب العمل الصهيوني رسميا مساء امس الاول ان يعقوب ليفينسون لن يكون وزيرا للمالية في حكومته في حالة فوزه في الانتخابات المقبلة

وصرح بيريز امام التلفزيون بانه بدلا من ان يختار مرشحه مباشرة فقد فضل جمع افضل مجموعة ممكنة من خبراء المالية واشار الى ان واحدا من هؤلاء الرجال سوف يكون وزيرا للمالية

ويبدو ان طلب ليفينسون ان تكون له الكلمة الاخيرة في اختيار مرشحي المناصب الاقتصادية ، التجارة والصناعة والطاقة والاشغال العامة ، قد اقنع بيريز بعدم التمسك بترشيحه لمنصب وزير المالية بيد ان ليفينسون وافق على ان يتولى منصب « المستشار الاقتصادي » لرئيس الوزراء .

ويشير المراقبون الى ان انسحاب ليفينسون الذي يوليه الراي العام الاسرائيلي فيما يبدو ثقة كبيرة يعد ضربة قوية لحزب العمل لاسيما وان استطلاعا للراي اجري يوم الجمعة الماضي اشار الى ان العماليين على الرغم من انهم لايزالون يمثلون الحزب الاقوى الا انهم لم يحصلوا على الاغلبية المطلقة التي سبق ان حصلوا عليها في استطلاعات الراي السابقة

ونكرت مصادر حزب العمل ان المجموعة الاقتصادية والبرنامج الذي ستقدمه سيكونان العامل الرئيسي لكسب الانتخابات نظرا لان الهم الرئيسي للمرشحين هو نسبة التضخم المرتفعة في الكيان الصهيوني التي تبلغ ١٣٥٪ بالمئة سنويا .

وقال بيريز ان المنصب الذي سيعهد فيه الى كل واحد في المجموعة سيعلن في الشهر القادم

بيريز

فرنسا تقرض نظام السادات مليار فرنك لتزويد مصر بالمنتجات الغذائية

وقعت فرنسا ومصر صباح امس في القاهرة اتفاق قرض قيمته مليار فرنك لتزويد مصر بالمنتجات الغذائية حتى اول اغسطس سنة ١٩٨٢ م .

ووقع البروتوكول عن الجانب الفرنسي ميشيل كوانتا وزير التجارة الفرنسي الذي يقوم بزيارة رسمية للقاهرة .

ويتضمن الاتفاق ثلاثة جوانب مستحدثة .. هي ان القروض الفرنسية تمتد على عامين وبنسبة فائدة متميزة وسيجدد البروتوكول لثلاث سنوات متلاحقة .

وستتجاوز المنتجات المقدمة النطاق التقليدي مثل القمح ودقيق القمح لتشمل السكر ومنتجات الالبان والزيوت والدجاج واللحوم والبيض والبقر المخصص للتربية او للذبح .

واوضح ميشيل كوانتا في تصريح ادلى به على اثر التوقيع على الاتفاق التسهيلات « غير العادية » التي وافقت عليها فرنسا لسداد هذه القروض .

وقد بلغ حجم الاتفاق الغذائي الفرنسي المصري الاخير ٩٣٠ مليون فرنك واقتصر على تزويد مصر بالقمح ودقيق القمح .

ووافقت فرنسا على ان تقدم لمصر منحة سنوية من القمح قدرها ٣٣ الف طن . واوضح وزير التجارة الخارجية الفرنسي في هذا الصدد ان بلاده تعتزم زيادة هذه المساعدة وان تتدخل لدى السوق الاوروبية المشتركة لتنهج على منوال فرنسا .

علي ناصر : نسعى إلى إقامة علاقات طبيعية ومتوازنة مع جيراننا

الجزائر – افب :

اعرب محمد علي ناصر رئيس اليمن الجنوبي عن رغبة بلاده في اقامة علاقات طبيعية ومتوازنة مع جاراتها من اجل تحقيق امن واستقرار هذه المنطقة .

وفي حديث نشرته صحيفة «المجاهد» الجزائرية امس قال الرئيس اليمني الجنوبي ان تدعيم القواعد الامريكية حول منطقة الخليج اصبح مصدر قلق وخطر يهدد امن كافة شعوب المنطقة .

وصرح الرئيس علي ناصر ايضا بان زياراته الاخيرة للمملكة العربية السعودية والامارات العربية المتحدة والكويت استهدفت «اقامة علاقات طبيعية متوازنة مع هذه الدول من اجل ضمان الامن والاستقرار والحد من التوتر في المنطقة التي اصبحت منطقة حساسة للغاية » . وقال رئيس اليمن الجنوبي لقد طلبنا من اشقائنا في دول الخليج المساهمة معنا في اقرار الاستقرار والامن في المنطقة» واشار الى انه خلال زياراته طلب اسهام الدول الثلاث في تحقيق التقارب والتفاهم بين دولتي اليمن .

علي ناصر

كوستاريكا على وشك الإفلاس
صندوق النقد الدولي يطالب بخفض الإنفاق الحكومي ٣٠٪ كشرط لمساعدتها!

سان خوسيه – رويتر :

تواجه كوستاريكا اسوا ازمة اقتصادية منذ عشرات السنين وسط مخاوف زعماء المعارضة من احتمال ان تكون كوستاريكا على وشك الافلاس .

والمشكلة الاساسية التي تواجه هذه الدولة الصغيرة الواقعة في امريكا الوسطى والتي يبلغ عدد سكانها مليوني نسمة هي انها مضطرة الى استيراد كل ما تحتاجه من النفط باسعار ترتفع بصورة متزايدة في الوقت الذي تنخفض فيه عائداتها من محصول التصدير الرئيسي فيها وهو البن بصورة منتظمة .

وتبرز كوستاريكا كمثال للديمقراطية وسط منطقة غير مستقرة سياسيا وتسودها اعمال العنف كما ان لديها نظاما للرفاهية تحسد عليه .

غير ان برنامج الرفاهية الذي منح كوستاريكا مجتمعا له نفوذ نسبي قد جعلها دولة تستهلك اكثر مما تنتج وتنفق اكثر مما تكسب .

ويقول السيد اوسكار ارياس سانشيز احد اعضاء المعارضة في الجمعية التشريعية « البرلمان » انه اذا لم يتم اتخاذ اجراءات على الفور فان المراكز المالية الدولية من الممكن ان تضطر الى اعلان افلاس كوستاريكا .

غير ان السيد انجيل نيتو رئيس الغرفة التجارية ليس متشائما الى هذه الدرجة ولكنه يحذر من امكانية وقوع تضييق في القروض الميسرة الدولية الامر الذي سيسفر عن شل الانتاج .

ويعتقد الاقتصاديون هنا انه ليس من الممكن التوصل الى حل للأزمة الاقتصادية الا من خلال مساعدة صندوق النقد الدولي غير ان محاولات الحكومة للحصول على قرض يصل الى ٣٠٠ مليون دولار من الصندوق يتم تسديده بعد مضي ثلاث سنوات على استلامه قد باءت كلها بالفشل .

ومن المقرر ان يصل وفد من صندوق النقد الدولي الى هنا في الشهر الحالي لاجراء المزيد من المحادثات حول هذه المسالة .

وطبقا لما ذكرته المصادر المطلعة فان منح القرض لكوستاريكا متوقف بسبب معارضة الحكومة لمطالب الصندوق المتعنتة التي تشتمل على خفض الانفاق العام في كوستاريكا بما يصل الى ٣٠ في المائة .

ويبلغ حجم ميزانية كوستاريكا للعام المالي ١٩٨١ ٢ر١ مليار دولار بنقص يبلغ ٢٤٤ مليون دولار عن العائدات المتوقعة وكانت ميزانية العام ١٩٨٠ قد بلغت مليار دولار وعجز وصل الى ٣٠٠ مليون دولار .

موريتانيا : حرب الصحراء تهدد نواديبو .. العاصمة الاقتصادية

نواكشوط – افب :

قالت مصادر رسمية امس في نواكشوط ان حرب الصحراء التي تهدد امن واستقرار موريتانيا توشك ان تعوق تنميتها ايضا .

ومما يزيد من هذا الاحتمال الذي يشعر به الموريتانيون ان احد الاسباب المهمة التي تقدمت بها موريتانيا عند توقيع اتفاق مع البوليساريو في الجزائر في ٥ اغسطس ١٩٧٩ ، كان يكمن في ان السلام سيتيح النهوض بالاقتصاد وهذه الانتعاشة كانت ايضا احد اسباب تشكيل الحكومة المدنية في شهر ديسمبر الماضي .

واذا كانت هذه التنمية الاقتصادية تهم في المقام الاول ما يعرف في نواكشوط باسم (موريتانيا المفيدة) الواقعة تحت خط العرض الثالث والثلاثين اي المثلث الصحراوي الواسع قليل الكثافة السكانية والذي يقع شمالي الخط والذي يعتقد انه لايخلو من الثروات ، فان موريتانيا تشعر بالقلق ايضا تجاه امن منجم الحديد في الزويرات الذي هاجمه البوليساريو ابان الحرب والمنشآت الملحقة به .. ولذلك فانها احتفظت بحماية جويرا حتى ان احتلت المغرب عسكريا جنوب الصحراء الغربية في سنة ١٩٧٩ .

واذ ترغب موريتانيا في الحيلولة دون اي هجوم على جويرا التي تقع في نفس المنطقة التي تقع فيها نواديبو العاصمة الاقتصادية للبلاد (٣٠ الف نسمة من بينهم ٧٥٠ مواطنا فرنسيا) فانها تزيد في حماية نواديبو نفسها الواقعة عند نهاية خط السكة الحديدية المؤدي الى منجم الزويرات الذي ينتج من ٨ الى ٩ ملايين طن من الحديد سنويا .

وجمعت الشركة الوطنية الصناعية والمنجمية التي تملك موريتانيا ٧١ بالمئة من راسمالها والتي تستغل المنجم مؤخرا ٥٠٠ مليون دولار من رؤوس الاموال العربية لتصدر في ١٩٨٤ نوعا من المعدن غير الخاص من منجم مجاور بعد ان تكثفه بالحديد المتبقي في المنجم الذي يستغل حاليا .

واذا انتهت في العام ١٩٨٥ ازمة الحديد الراهنة كما يعتقد الخبراء فان الشركة ستتمكن من تصدير ١٢ مليون طن في العام ١٩٩٥

ونواديبو تعد ايضا مقرا لشركات الصيد في موريتانيا وهي شركات فرنسية وبرتغالية ومن جنسيات مختلفة رومانية وكورية ويابانية وليبية وسوفياتية وتعتزم اقامة وحدات للتجميد طاقتها ١٦٥٫٧٥٠ طنا سنويا لاستغلال الثروات السمكية التي تقدرها منظمة الزراعة والاغذية باربعة مليارات اوقية (٤٠٠ مليون فرنك فرنسي) وسيتم تشغيل معمل تكرير للبترول اقيم في نواديبو قبل الحرب ولم يكن يعمل حتى الان وذلك بمساعدة قرض جزائري حجمه عشرون مليون دولار ..

الجيش الكولومبي يقتل ١٠ من رجال حرب العصابات

بوغوتا – افب :

قال الجنرال لويس كارلوس كاماشو لينا وزير الدفاع في كولومبيا ، ان البوليس والجيش قتلا عشرة من رجال حرب العصابات خلال الايام الاخيرة في شرقي البلاد .

ولم يوضح الوزير ما اذا كانت القوات النظامية قد اصيبت بخسائر واكد ان حكومة الرئيس جوليو طربيه تسيطر على البلاد تماما .

بروفيسور سوفياتي خبير في الشئون الامريكية : العلاقات السوفياتية – الامريكية في اسوأ حالاتها ..

بون – رويتر :

يقول البروفيسور جورجي ارباتوف احد كبار خبراء شئون الولايات المتحدة الامريكية ان الخلافات بين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة كانت في اسوأ حالاتها لمدة عقد كامل وحتى نهاية فترة ادارة كارتر .. وانه سوف يدهش لو تحسنت هذه العلاقات قريبا .

ويتوخى البروفيسور جورجي ارباتوف في كتاب على وشك الصدور في المانيا الغربية الحرص في تاكيده على التاثير المحتمل لدخول الرئيس ريغان الساحة العالمية .

كما يحذر من ان سياسة الولايات المتحدة التي تحاول التنبؤ بعمليات الاسراع بسباق التسليح وتقوية التحالفات واستعداد اكبر لاستخدام القوة العسكرية سوف تجعل الامور اسوأ اذا ما تم تنفيذها .

ويقول البروفيسور ارباتوف انه يتعين تحسين العلاقات السوفياتية الامريكية في الوقت المناسب لانه ليس هناك من بديل مقبول لسياسة الوفاق . «ولكنه اذا حدث تحسن ملموس في المستقبل القريب فان هذا سيكون مفاجأة سارة .

ويستعرض البروفيسور ارباتوف في كتاب «الموقف السوفياتي» الذي يقع في ٣٥٠ صفحة العلاقات بين البيت الابيض والكرملين في الماضي والحاضر والمستقبل ويشرح الخط السوفياتي في شئون الدفاع ونزع السلاح وافغانستان والنشقين وبولندا وقضايا اخرى .

وينظر الى البروفيسور ارباتوف على انه يلعب دورا استشاريا مهما في صناعة القرار السياسي في الكرملين باعتباره رئيسا للمعهد الروسي لدراسة شئون الولايات المتحدة وكندا وهو ما يمثل فريق محللين تديره الاكاديمية السوفياتية للعلوم .

وبرزت مكانة البروفيسور ارباتوف هذا الشهر في مؤتمر الحزب الشيوعي السوفياتي في موسكو عندما تمت ترقيته من مرشح الى عضو كامل في اللجنة المركزية للحزب .

ويبدو ان البروفيسور ارباتوف يامل في ان تؤدي ضغوط الحكم الى تخفيف حدة خط ريغان المتشدد بشأن الوفاق وتشديده على القوة العسكرية الذي تبناه خلال حملته الانتخابية .

ويقول البروفيسور السوفياتي ان واقع الحكم غالبا ما يختلف تماما عن مادبات جمع التبرعات وانه بعد الانتخابات بفترة قليلة ظهرت علامات الاعتدال في معسكر ريغان .. ويضيف بقوله : «وبالتالي فان التطورات الايجابية او السلبية لن تدهشني» .

ويأتي نشر هذا الكتاب الذي سوف يقدمه البروفيسور ارباتوف في مؤتمر صحفي يعقد في بون اليوم الاثنين في وقت تبذل فيه موسكو جهودا لكسب تفهم المانيا الغربية لوجهات نظرها .

ويقول البروفيسور السوفياتي ان حكومة الرئيس الامريكي السابق كارتر كانت توشك على تدمير محادثات الحد من الاسلحة الاستراتيجية وقطعت الروابط الثقافية والغت العديد من المشروعات العلمية بين البلدين .

عرض نتائج التحقيق عن مصرع بدوي على البرلمان المصري

القاهرة – افب :

اعلن الدكتور فؤاد محيي الدين نائب رئيس الوزراء المصري امام مجلس الشعب (البرلمان) اول امس ان الحكومة سوف تعرض تقرير اللجنة الفنية العسكرية عن الحادث الذي راح ضحيته المشير احمد بدوي وزير الدفاع المصري السابق ، على مجلس الشعب فور الانتهاء من اعداده .

وكانت هذه اللجنة بدأت في تنفيذ مهمتها فور وقوع الحادث مباشرة بمعاينة مكانه او اخذ اقوال الشهود والمصابين ورفع اجزاء الطائرة والمحترقات وسحبها الى ورش الطائرات المتخصصة التي تقوم في الوقت الحالي باجراء التحليل الفني لتغطية جميع نواحي التحقيق .

وذكرت صحيفة (الاهرام) الساداتية ان هذه اللجنة قد شكلت على مستوى عال برئاسة اللواء طيار محمد عبد العزيز مساعد قائد القوات الجوية ومع اعضاء متخصصين في جميع النواحي الفنية والقضائية ..

ويذكر ان مصادر المعارضة المصرية لم تستبعد ان يكون حادث الطائرة متعمدا من قبل مخابرات انور السادات للتخلص من بدوي وكبار مساعديه .

صحيفة سوفياتية : موقف اوروبا من اقتراح بريجنيف يختلف عن موقف امريكا

موسكو – افب :

حاولت صحيفة (الازفستيا) الناطقة باسم الحكومة السوفياتية التفريق بين موقف اوروبا الغربية وموقف الولايات المتحدة ازاء العروض السوفياتية من اجل استئناف الحوار بين الشرق والغرب .

واكدت الصحيفة ان الولايات المتحدة تريد التاكد من موقف القوة قبل التفاوض مع الكرملين واكدت بصدد ذلك ان وجهة النظر هذه (خطيرة ويرفضها حلفاء واشنطن الاوروبيون الذين تقلقهم النزعة الحربية التي تبدو على السياسة الخارجية الامريكية) – على حد قولها –

ودللت الصحيفة على ذلك بالزيارة الاخيرة التي قام بها هانز ديتريش غينشر وزير خارجية المانيا الغربية للولايات المتحدة لازالة اختلافات وجهات النظر بين بون وواشنطن .. واكدت الازفستيا انه بينما طالب غينشر باستئناف سريع للحوار السوفياتي الامريكي لم يفعل هيغ غير ترديد ان هذه المسالة مجال بحث .

نافذة على العالم

ابراهيم جريسي

الشهور الذهبية

قد يطول الحديث فترة لا بأس بها حول الزيارة التي قامت بها مارغريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا الى واشنطن في مطلع الشهر الحالي اذ لا يزال الحديث ينعكس بشكل او بآخر على العلاقات الأوروبية – الامريكية من جهة وعلى علاقات تاتشر مع مشاكلها الداخلية التي يلاحظ تأزمها بسرعة في الوقت الذي كان ينتظر حدوث انفراج واسع في الشئون الاقتصادية رغم تعاظم دور المعارضة واحتمال تغلبها قريبا على سياسة «المرأة الحديدية» وبالتالي كسب اراض جديدة من الممكن اعطاء هذه المعارضة فرصا اكبر في الانتخابات القادمة .

وباستطاعة تاتشر التخلي الآن عن كافة ردود الفعل التي سمعتها منذ عودتها الى لندن والاهتمام كليا بالوضع الداخلي الذي كانت تبحث له عن ترياق ويبدو انها لم توفق فعادت لتفرض ضرائب جديدة .. وهذا يعني مزيدا من التقشف الذي ، بطبيعتهم ، يمله البريطانيون والذين كانوا قد اعتقدوا انهم تخلصوا منه مع حكومة المحافظين الحالية .. ليفاجئوا اليوم بعكس ما توقعوا وان الامور مرشحة لان تسير من سيء الى اسوأ .

وهذا يعني ايضا ان زمام المبادرة قد افلت من يد تاتشر التي بدأت تتوقع فعلا نهاية لحكومتها قبل الموعد وربما باشهر كثيرة وتكون بذلك قد قطعت اي امل بالفوز في حكومة جديدة كما كان ينتظر في الاشهر الاولى لحكمها وهي «الاشهر الذهبية» التي لم تدم طويلا في حكومة المحافظين منذ سنوات طويلة .

وربما اعتقدت تاتشر ان في الخلاف القائم في صفوف المعارضة مكسبا جديدا لها .. ولكن يبدو ان هذا الاعتقاد بدأ يتبدد مع تفاقم ازمة البطالة التي غطت على كل شيء واحالت الشهور الذهبية الى شهور قاتمة وجعلت التكهن بمستقبل الاقتصاد البريطاني ، ولو لفترة وجيزة قادمة ، امرا مستحيلا .

ويبدو ان امريكا لن تمد يدها للمساهمة في تنشيط الاقتصاد الراكد قبل ان تبادر الى تحركات سياسية يقوم الرئيس الاسبق فورد ، وبتفويض مطلق من الرئيس ريغان ، بالاعداد لها .. وضمن الاطار تبقى الآمال البريطانية بالفرج والخروج من الازمة الخانقة معلقة ومرهونة .

حتى تسوية العلاقات مع دول السوق ، تعتبره تاتشر لا يؤدي الى نتيجة بعد الموقف الصعب والفردي الذي اتخذته طوال الاشهر الماضية في المجموعة مما ادى الى نسف اكثر من جسر بين لندن وبقية العواصم الاوروبية بوجه عام .

وبالفعل لو كان هناك بصيص من الامل في اعادة المياه الى مجاريها ، مع دولة واحدة قوية على الاقل ، لما ترددت تاتشر مطلقا .. ولتتخلص من عملية عض الاصابع .. عبثا .

الصين الشيوعية تحذر دول الأطلسي من مناورات السوفييت لبث الفرقة

بكين – ا ف ب :

دعت الصين من جديد الولايات المتحدة ودول اوروبا الغربية امس الى تكوين جبهة موحدة في مواجهة الهيمنة السوفيتية وحذرت الغربيين من المناورات التي يقوم بها الاتحاد السوفيتي « لبث الفرقة بيننا » .

واكدت وكالة انباء الصين الجديدة في تعليق مطول ان الرئيس السوفيتي ليونيد بريجنيف يحاول في واقع الامر بتقديمه للقادة الاوروبيين مقترحات من اجل المحافظة على السلام والامن « اجتذاب واغراء » البلاد الغربية

واعربت الوكالة الصينية عن اعتقادها بان المقترحات الجديدة التي قدمها بريجنيف ليست سوى دعاية تستهدف اضعاف الخصم والابقاء على مواقف الاتحاد السوفيتي على ماهي عليه وبث الشقاق بين اوروبا الغربية والولايات المتحدة عن طريق استغلال الخلافات القائمة فيما بينهما .

واضافت وكالة الصين الجديدة ان موسكو تستحث البلاد الغربية الان للرد بسرعة بصورة ايجابية على وسائل بريجنيف واستطردت الوكالة قائلة : ومنذ عامين اشار بريجنيف في سلسلة من الرسائل الموجهة الى قادة اوروبا الغربية الى عدة نقاط تتعلق بموضوع قنبلة النيوترون الامريكية « ولكن هل سوف يبتلع هذا الطعم الجديد؟ لابد من الانتظار كي يستطاع معرفة ذلك » .

وذكرت الوكالة ان الصين اعربت مؤخرا عن تأييدها لمشروع انتشار قنابل النيوترون في اوروبا الغربية وانتقدت ردود الفعل السلبية او المجاملة لبلاد حلف شمال الاطلسي تجاه هذا المشروع .

مصر : انشقاق داخل حزب العمل الاشتراكي

القاهرة – افب :

ذكرت صحيفة (السياسي) ان (اللجنة القيادية لحزب الامة العربي) قررت الانسحاب من حزب العمل الاشتراكي والانضمام الى الحزب الوطني الديمقراطي الحاكم بزعامة انور السادات . وقد ارسل علي الدين صالح رئيس اللجنة القيادية بالقرار الى السيد ابراهيم شكري رئيس حزب العمل الاشتراكي .

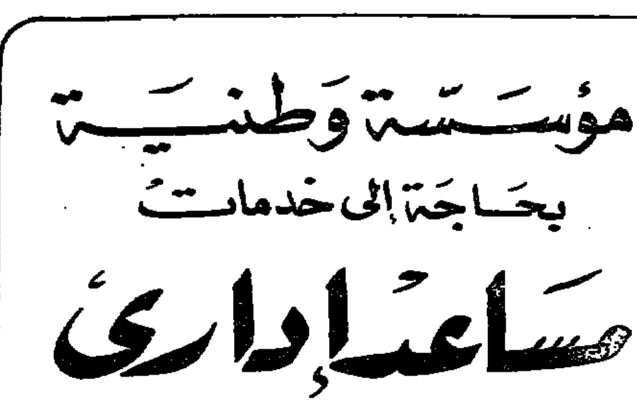
وذكرت الصحيفة ان اللجنة القيادية وعددها ١٢ عضوا تمثل جميع اعضاء حزب الامة العربي المؤسسين البالغ عددهم ١١٨٤ عضوا كما قامت اللجنة القيادية لحزب الامة العربي بارسال برقية الى نائب رئيس النظام المصري حسني مبارك وامين عام الحزب الوطني طالبة بالانضمام الى الحزب الوطني الديمقراطي وذلك يوم الثلاثاء الماضي ..

وشرح علي الدين صالح اسباب الانسحاب من حزب العمل الاشتراكي فقال انها تنحصر في خروج الحزب من فهم دور المعارضة وارتمائه في معاني الرفض التي تمثل دورا معاديا مستمرا ضد الحزب الحاكم وسحبه الموافقة على اتفاقيتي كامب ديفيد .

للبيع

فيلا بالملز على شارعين تبعد عن شارع الجامعة ٢٥ متراً وعن شارع الستين ٧٥ متراً .. موقعها صالح للاستغلال التجاري ولدى عرض آخر مقام عليها مبانى وملحقات - مسطح المبانى ٣٨٠ متراً مربعاً .. من يرغب الشراء الاتصال بأبو عبد الرحمن تلفون ٤٧٦١٢٦٥ بعد صلاة المغرب يومياً .





لمدير المشروع
فى كل من مكة المكرمة والباحة

ممن لهم خبرة فعلية فى
الأعمال المحاسبية والإدارية وشئون المستودعات

لا تقل عن أربع سنوات لخريجي الثانوية
أو ثمان سنوات بالنسبة لخريجي الدراسة المتوسطة
على أن يكون ملماً باللغة الانجليزية
ويجيد الطبع على الآلة الكاتبة
باللغتين العربية والانجليزية

فعلى من تتوفر فيه الشروط أعلاه أن يتقدم بطلبه على ص.ب ٧٢٧ الرياض مع إرفاق المؤهلات العلمية والعملية .

الأفضلية للسعوديين
ومن ثم لمن لديهم اقامات نظامية قابلة للإعارة أو التنازل





تعلن شركة

ابراهيم الجفالي واخوانه

فرع الرياض
أنه بمناسبة معرض أسواق الرياض
الذى يقام فى مركز الضيافة للمعارض
بالعليا
فى الفترة من :
٥ - ١٥ جماد الاولى ١٤٠١هـ
الموافق ١٠ - ٢٠ مارس ١٩٨١م
سيمنح خصم خاص
بنسبة ١٠ بالمئة على كافة
المعدات الكهربائية المنزلية
خلال الفترة المشار اليها أعلاه
تفضلوا بزيارة جناحنا فى المعرض

ابراهيم الجفالي واخوانه

الارقام تعني
CASIO
معجزات رائدة جديدة
تقنية كاسيو الالكترونية فى الساعات الرقمية

للرياضة المائية — رقمية ازدواجية — منبه موسيقي

M-1200★ M-1210 M-12 — AA-81★ AA-82, AA-83★ — W-150 W-150C W-100

١٢ لحناً فى ساعة واحدة.

الكترونيات كاسيو تضيف عقارباً على الساعات الرقمية.

تقاوم الماء حتى عمق ١٠٠ متر.

لسيداتي أصغر الرقميات على الاطلاق — L-7000★

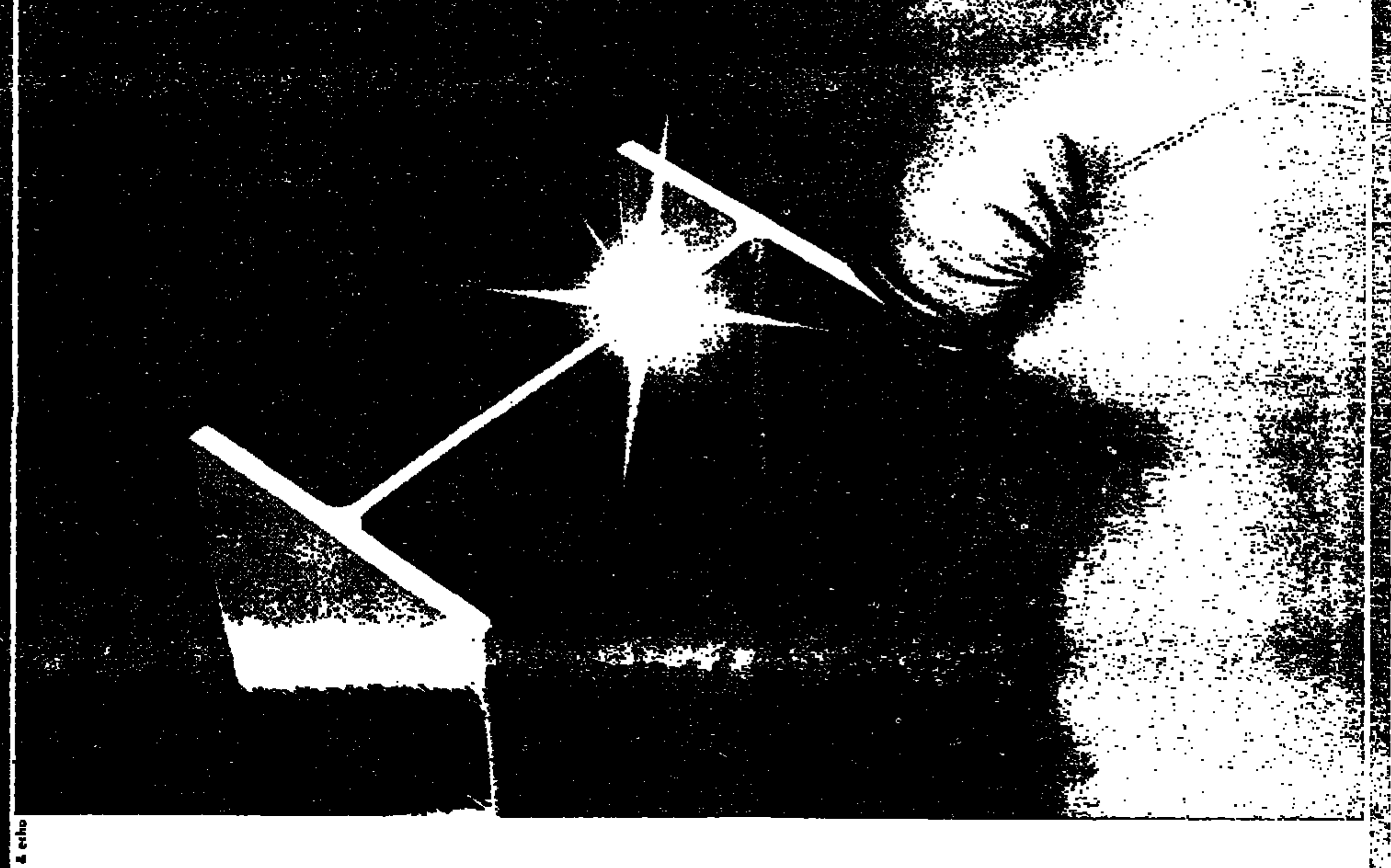
لسيداتي رقميات منبهة — LA-551★ LA-552★ LA-553

منبهات رقمية للسيدات أيضاً.
الآن: منبه ذاتي ومؤشر صوتي بمرور الساعة

• متوفرة أيضاً باللون الذهبي
• ساعات كاسيو تقاوم الماء والغبار والصدمات في ظروف الاستعمال العادية

الماركة العالمية للجودة الأفضل.
CASIO®
Casio Computer Co., Ltd., Tokyo, Japan.

محمود صالح أبار :
جدة: ٦٤٢٢٢٧٧ (٠٢)، مكة: ٥٧٤٨٦٧٨ (٠٢)، المدينة: ٢٦٤٥٣ (٠٤)، الرياض: ٤٠٢١٤٠١ (٠١)
الدمام: ٨٣٢١٩٥٤ (٠٣) (أبار وزميلي)، ينبع: ٢٢٩٤٠ (٠٤٢٢)



كيربي تشيد المباني لتدوم

نحن نكونها أكبر شركة لانتاج المباني الفولاذية في الشرق الأوسط، تدرك شركة كيربي كافة المتطلبات الصعبة لمجابهة البيئة الصحراوية في وطننا. تبدي كيربي اهتماماً خاصاً لجودة الانتاج ولنوعية المواد الأولية المستخدمة في المباني لتتلاءم في العمل التي صاحبت مواد الانشاء الأخرى مثل منتج الاسمنت أو تكسير السطح الخارجي للقرميد الطابوق.

تنتج كافة المواد التي تستخدمها كيربي طبقاً لمتطلباتنا الدقيقة وبمستوى المواصفات العالمية، كما أن ممثلي كيربي الفنيين يراقبون جميع مراحل البناء لضمان جودة عالية عند وضع اللمسات الأخيرة للمبنى. اتصل بكيربي اليوم لتحصل على الجواب الدائم لمشاريعك الانشائية

كيربي : الفولاذ والجودة

Kirby
BUILDING SYSTEMS - KUWAIT

مكاتب مبيعات كيربي في المملكة العربية السعودية

بناؤو كيربي المعتمدون في المملكة العربية السعودية

الرياض — الخبر والمنطقة الشرقية — جدة

عصابة حداد تعتقل ٤ جنود لبنانيين

اعتقلت عصابة المارق سعد حداد اربعة من الجنود اللبنانيين اول امس .

واوضح متحدث ان الامر يتعلق ببدء تنفيذ الاتفاقية التي تهدف الى اعادة السيادة اللبنانية الى الجنوب اللبناني والتي وقعها سنة ١٩٨٠ الرئيسان الياس سركيس وحافظ الاسد . وقال ان الجنود اللبنانيين صرحوا بانهم تلقوا امرا باتخاذ موقع على الحدود الجنوبية اللبنانية واشار المصدر نفسه الى ان العسكريين اللبنانيين الاربعة قد القي القبض عليهم بعضهم بالقرب من صور والبعض الاخر بالقرب من قرية الطيبة .



مظاهرات في القدس المحتلة ينظمها المتدينون المتطرفون احتجاجا على حكومة بيجن ويشتبكون مع الشرطة .
« اب ـ راديو »

المختطفون الثلاثة، يغادرون الطائرة بعد استسلامهم للسلطات السورية
« اب ـ راديو »

التعاون بين تل أبيب وبريتوريا أصبح مصدر قلق كبير لأفريقيا

نيروبي ـ رويتر :

قالت احدى الصحف الصادرة في نيروبي امس ان روابط الصداقة المتزايدة بين العدو الاسرائيلي وجنوب افريقيا العنصرية اصبحت مصدر قلق كبير لبقية الدول الافريقية .

ويذكر ان الدول الافريقية قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع العدو في العام ١٩٧٣ لكن الصحيفة (صنداي نيشن) قالت انه وغما عن ذلك فان الاسرائيليين تجد تعاطفا كبيرا ومساندة من عدة عواصم افريقية .

واضافت ان الاستثمارات الاسرائيلية ازدهرت في عدة دول افريقية ، وان مستوى التعاون الفني بين العدو وافريقيا السوداء ازداد بدرجة كبيرة منذ العام ١٩٧٣

واشارت الصحيفة المستقلة الى ان التحالف القائم بين اسرائيل وجنوب افريقيا العنصرية سيكون العامل الحاسم في العديد من دول القارة السوداء عندما تبرز الى السطح مسالة اعادة العلاقات مع العدو الاسرائيلي

كذلك اشارت الصحيفة الى التقارير الاخيرة حول التعاون العسكري والمشروعات المشتركة في هذا المجال بين العدو وجنوب افريقيا العنصرية قائلة ان مثل هذا التطور يعتبر اخبارا سيئة لافريقيا ويسبب الحزن للافارقة الذين يأملون في استئناف العلاقات مع العدو في المستقبل .

عرفات يتسلم رسالة من قادة الكرملين

استقبل السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية مساء امس الاول الكسندر سولداتوف سفير الاتحاد السوفياتي في لبنان الذي سلمه رسالة من القيادة السوفياتية .

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية ان الرسالة تتعلق بالموقف الدولي وخاصة الموقف في الشرق الاوسط .. وتتضمن الرسالة ايضا ايضاحات حول الاقتراحات التي تقدم بها بريجنيف خلال المؤتمر السادس والعشرين للحزب الشيوعي السوفياتي بشأن القضية الفلسطينية .

اندونيسيا تبني مجمعا ضخما للطاقة الهيدروكهربائية

تقوم الحكومة الاندونيسية ببناء مجمع للطاقة الهيدروكهربائية في غرب جاوا تبلغ تكاليفه ٧٤٠ مليون دولار وعند الانتهاء منه خلال العام ١٩٨٥م سوف تبلغ طاقته الانتاجية ٧٠٠ ميغاواط .

ومما يذكر ان الحكومة الاندونيسية ستنفق حوالى ٣٥٠ مليون دولار . بينما تحصل على باقي التمويل على هيئة قروض من صندوق التعاون الاقتصادي لدول ما وراء البحار في اليابان قيمته ١٣٧ مليون دولار ومن البنك الدولي ٢٥٠ مليون دولار .

باكستان : تعزيز اجراءات الامن في مسقط رأس بوتو ..

كراتشي ـ رويتر :

كانت قوات الامن الباكستانية تجوب شوارع بلدة لاركانا مسقط رأس رئيس الوزراء الراحل ذو الفقار علي بوتو امس وذلك بعد ان دعا الطلاب الى تنظيم مسيرة احتجاج استنكارا لاعتقال ارملة بوتو وابنته .

وذكر قادة الطلاب ان اصحاب المتاجر اغلقوا حوانيتهم وان الطلاب قاطعوا فصول الدراسة استجابة للدعوة الاحتجاج .

وكانت ارملة رئيس الوزراء الراحل نصرت بوتو وابنتها بنازير اعتقلتا في الاسبوع الماضي وتم ارسالهما الى احد سجون كراتشي وقد تم نقل بنازير مؤخرا الى سجن (سوكور) حيث قال محاميها انها وضعت في زنزانة بمفردها .

وذكر المحامي امس اثر مقابلته ارملة بوتو انها ناشدت السلطات ارجاع ابنتها الى سجن كراتشي لانها تعاني من تدهور في صحتها .

وكانت الحكومة اتهمت حزب الشعب الباكستاني المحظور حاليا بالارتباط بعملية اختطاف الطائرة الباكستانية (بوينغ ٧٢٠) الى افغانستان ومن ثم الى سوريا قبل اسبوعين .

● بقـايا ●

النائب الالمـاني
(تتمة المنشور صفحة اولى)

فيما يتعلق بموقف الولايات المتحدة وان كان لا يزال لديهم بعض الامل اذ يعتقدون ان هيغ يستطيع ان يتناول المنطقة كوحدة متكاملة من خلال رؤية استراتيجية اكبر من وزراء الخارجية الامريكيين السابقين .

ويرى مويلمان ان مهمة اوروبا خلال الاسابيع المقبلة ستتمثل في اقناع شركائها الامريكيين بان الاعتقاد بانه يمكن التعاون مع الشرق الاوسط انطلاقا من وجهة النظر الاسرائيلية وحدها يعد خطأ استراتيجيا وبانه يتعين عليهم ان ياخذوا المنطقة كلها في الاعتبار علاوة على مصالحهم فيها .

وقال مويلمان ايضا ان الاعتقاد بانه يمكن الفصل بين النزاع الاسرائيلي ـ العربي ومشكلة الامن في الخليج او ان الحل الجذري لهذا النزاع يتمثل في ارسال قوة تدخل سريع الى المنطقة يشكل خطا كبيرا .

واضاف النائب الالماني الغربي اعتقد ان القيام بدور الشرطي في المنطقة يشكل معالجة خاطئة فلنجد اولا حلا للمشكلة الاساسية لهذه المنطقة وسوف نتمكن بعد ذلك مع الغرب من وضع خطة لحماية استقلالهم وامنهم .

واستطرد مويلمان قائلا ان اي حل للنزاع الاسرائيلي العربي ينبغي ان يكون مكملا لاتفاقيتي كامب ديفيد .. واشار من جهة اخرى الى انه يتعين على جمهورية المانيا الاتحادية ان تمنح الصفة الرسمية لممثل منظمة التحرير الفلسطينية فيبون وفوحاليا عضو في بعثة جامعة الدول العربية وبنفس الطريقة يتعين على الاوروبيين ان يدعموا روابطهم بكل الاطراف المعنية بالنزاع في الشرق الاوسط بما في ذلك منظمة التحرير الفلسطينية .. وقال انه يتعين ايضا على البرلمان الاوروبي ان يوجه دعوة مماثلة للتي وجهها الى انور السادات الى السيد ياسر عرفات .

لجنة التنسيق العليا
(تتمة المنشور صفحة اولى)

الفلسطينيين واللبنانيين نظرا لان عملية الاكتساح لم تعد مجدية خاصة وان منظمة التحرير الفلسطينية استطاعت عام ١٩٧٨م ان تحارب العدو وتصمد امامه بقية لمدة ٨ ايام وان القوات الاسرائيلية لا تستطيع الحاق هزيمة ساحقة بالقوات الفلسطينية هذا وكانت قيادة القوات المشتركة بالجنوب قد عقدت اجتماعا ناقشت فيه التحركات العسكرية الاسرائيلية .

بعد الهجوم المسلح
(تتمة المنشور صفحة اولى)

والقرى العربية الواقعة شمالي القدس .

● في دمشق اعلنت المقاومة الفلسطينية مسئوليتها عن الهجوم وذكر متحدث عسكري فلسطيني ان « مجموعة الشهيد رفيق الساتي اعدت كمينا للحافلة في منطقة النبي صمويل شمال غربي القدس »

واضاف المتحدث ان الهجوم تم بالمدافع الرشاشة والقنابل اليدوية وتكبد العدو خسائر جسيمة في الارواح كما دمرت الحافلة تدميرا شبه تام واعقب ذلك اشتباك بين قوات الامن والنظام الاسرائيلية والفدائيين الفلسطينيين الذين نجح افرادهم في مغادرة المنطقة التي حاصرتها القوات الاسرائيلية على وجه السرعة .

فورد يسلم الشيخ
(تتمة المنشور صفحة اولى)

واوضح المصدر نفسه ان رئيس دولة الامارات اكد خلال هذا الاجتماع الموقف الثابت للامارات العربية المتحدة حيال المشكلة الفلسطينية .

واقام سمو الشيخ زايد مأدبة غداء تكريما للرئيس الامريكي الاسبق .

ويقوم جيرالد فورد حاليا بجولة في المنطقة زار خلالها سلطنة عمان اول امس حيث سلم للسلطان قابوس رسالة من الرئيس ريغان .

ووصل فورد بعد ظهر امس الى الدوحة .

وسيجتمع خلال هذه الزيارة مع كبار المسئولين القطريين لاستعراض الوضع في منطقة الشرق الاوسط والاوضاع الدولية الراهنة .

لجنة عدم الانحياز
(تتمة المنشور صفحة اولى)

ويذكر ان اللجنة التي تضم وزراء خارجية الهند وكوبا ، وزامبيا ورئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية ،قررت اثر اجتماعات عقدتها في جنيف مؤخرا القيام بزيارة لبغداد وطهران الا انها لم تحدد موعدا لذلك .

رجائي وبهشتي
(تتمة المنشور صفحة اولى)

وسيدور النقاش حول من هو المسئول عن حملات العنف الطائفية التي اخذت تهدد الثورة الاسلامية في ايران .

وكان الرئيس بني صدر دعا ايضا رئيس البرلمان حجة الاسلام هاشمي رفسانجاني للاشتراك في المناظرة وقد اعلن موافقته اول امس .

ويذكر ان المدعوين الثلاثة للاشتراك في المناظرة يوجهون انتقادات عنيفة للرئيس بني صدر لا تزال مستمرة منذ اصداره الامر لرجال البوليس وانصاره بتفريق مجموعات معارضة له اثناء خطابه في مهرجان اقيم في جامعة طهران قبل عشرة ايام .

ويأتي ذلك استمرارا للفوضى السياسية في ايران .

اجاويد : العسكر يجب
(تتمة المنشور صفحة اولى)

وقال في حديث تنشره مجلة دير شبيغل « الالمانية اليوم : ان العسكر يجب الا يمنعوا عودة الديمقراطية الى تركيا .

وحول احداث العنف السياسي التي ادت الى الانقلاب العسكري في شهر سبتمبر الماضي قال اجاويد ان النظام الحالي بحكم طبيعته لديه فرصة اكبر لمكافحة الارهاب من اي حكومة مدنية ديمقراطية ، شريطة ان يستخدم هذه الفرصة بطريقة ايجابية في اطار مسارنا نحو الديمقراطية الحقيقية .

وقال اجاويد ان اساليب الحكومة العسكرية قد تكون ضد المبادىء الديمقراطية « غير ان المرء يجب ان يذكر الصعوبات الاقتصادية والاجتماعية التي تمر بها تركيا والتي قد يستغلها اولئك الذين يريدون مساعدة الارهابيين .

صحيفة اسبانية :
(تتمة المنشور صفحة اولى)

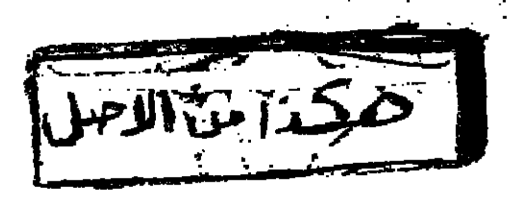
وذكرت الصحيفة ان المسئول الامريكي لم يشر في رده الى امكانية مساندة انقلاب بالقوة ولكنه لم يستبعد التعاون في حالة نجاح الانقلاب العسكري .

واوضحت الصحيفة ان اتصالات اخرى مماثلة جرت خلال (افطار الصلاة) الذي نظمه الكونغرس في الولايات المتحدة في بداية شهر فبراير الماضي .

اعــلان

● يعلن عمر ياسين نور الاريتري الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٢٢٨٣٢ الصادر من الحكومة السودانية : يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة مبنى الشركة العقارية بشارع الستين وله الشكر .

٥-٦١١٣٨٤



ميدل ايست

سياسة الاحتلال وصمود شعب



● مظاهرات فلسطينية

فى الوقت الذى ينتظر فيه العالم الخطوة القادمة على طريق النزاع العربى ـ الاسرائيلى يبدى الشعب الفلسطينى فى الاراضى المحتلة اكثر من اي وقت مضى رغبة شديدة فى الاعتماد على نفسه بعد ان سيطر عليه، الشعور بحتمية مواجهة القدر فى فترة من الزمن تكاد فيه دول العالم ان تعلن عن فشلها وعدم قدرتها على ايجاد مخرج لهذه الازمة والتوصل الى حل عادل ودائم للقضية الفلسطينية يضمن حقوق الشعب الفلسطينى .

ومع نهاية العام الماضى ١٩٨٠م كان اكثر من ٣٣ شخصا من كبار الشخصيات فى الارض المحتلة يقيمون تحت الاقامة الجبرية فى حين حاول السيدان فهد القواسمه عمدة مدينة الخليل ومحمد ملحم عمدة حلحول بذل كل مالديهما من جهد لتطبيق قرار الامم المتحدة .

وفى لندن قام السيد بسام الشكعه بوضع ساقين صناعيتين بدل ساقيه اللتين أبت سلطات الاحتلال الصهيونى الا ان تحرمه منهما فى شهر يونيو حزيران الماضى حين وضعت المتفجرات فى سيارته الخاصه وكذلك سيارة السيد كريم خلف عمدة رام الله . ومع استمرار الاضرابات والمظاهرات فى الضفة الغربية المحتلة لنهر الاردن يزداد عدد الطلاب المعتقلين فى سجون الاحتلال وكذلك عدد الجرحى من الرصاص الذى يطلقه جنود الاحتلال عليهم .

ولاشك ان هذه التصرفات الوحشيه من سلطات الاحتلال الاسرائيلى كان لها ردة فعل عنيفة فى الاوساط الفلسطينية داخل الارض المحتلة مما الهب المشاعر الوطنية لدرجة وصلت حد القمة مع عودة السيد كريم خلف الى الارض المحتله بعد ايام من عودة السيد بسام الشكعه الى نابلس . وقد وعد كلاهما فور وصولهما الى الضفة الغربية انهما سيواصلان الجهود من اجل اقامة دولة فلسطينية مستقلة فوق الارض الفلسطينية المحتلة وتحت قيادة منظمة التحرير الفلسطينية متحدين بذلك سلطات الاحتلال وما تقوم به من اعمال تعسفيه ضدهم وضد كافة افراد الشعب الفلسطينى هناك .

والحقيقة ان هناك مخاوف متزايده الان مفادها ان سلطات الاحتلال الاسرائيلى قد تكون قادرة على فرض سياساتها العدوانية والتوسعيه فوق الاراض الفلسطينية المحتلة دون ان يكون بوسع الشعب الفلسطينى التصدى لهم بمفرده ودون ان تحاول اى جهة من الجهات الوقوف الى جانب هذا الشعب ومساندته .

وخلال اجتماع مجموعة من الصحفيين الغربيين قال السيد بسام الشكعة بصوت مرتفع « اين انتم ؟ اين اوروبا وامريكا والعرب ماذا يفعل العالم والعدو الاسرائيلى يعتقل ويسجن ويعذب ويقتل افراد الشعب الفلسطينى ؟ اننا نريدكم ان توقفوا مجازر العدو الاسرائيلى التى يرتكبها ضد الفلسطينيين فى الأراضي المحتلة .. يجب ان تعطى حق الاولوية لوقف المجازر » .

وذكرت بعض المصادر الفلسطينية المطلعة نقلا عن السيد الشكعة قوله وهو فى طريق عودته الى مدينة نابلس انه لن يعيش طويلا فى الأراضى المحتلة لأن العدو الاسرائيلى سيظل يدبر لقتله ولكنه لن يغادر بلاده حتى الموت مع انه سيظل يتوقع الموت فى اي لحظة . وحول سؤال عما اذا كان السيد الشكعه يخشى سلطات العدو الاسرائيلى والتصرفات التى تقوم بها ضده قال : اذا كان المقصود المشاكل الموجوده هناك فانى مستعد لمواجهتها ولن اخشاها لانى واجهتها من قبل .. اما اذا كان المقصود حالتى الصحيه فانا لست الوحيد فلدينا فى الأراضي المحتلة الخبراء والفنيون وسنعمل جميعا بيد واحده بالاضافة الى ان هناك الشعب الفلسطينى الذى يساندنا ويشكل القاعدة الجماهيرية الصلبه للكفاح ضد المحتل اضف الى ذلك ان قوات الاحتلال لم تترك لنا شيئا نخاف عليه فعندمايعجز الفرد عن الدفاع عن منزله واطفاله وعمله فانه لايوجد لديه مايخشى ضياعه وهو بالتالى يتصرف بكل شجاعة وارادة وعزم . والمعروف عن الشكعه وعائلته انهم دخلوا سجون الاحتلال وجربوا وسائل التعذيب التى تمارسها السلطات الاسرائيلية ضدهم فقد سبق لابنته الصغيره « هناء » ان دخلت السجن لمشاركتها فى مظاهرة ضد سلطات الاحتلال كما ان السيد الشكعه دخل السجن فى العام الماضى لمدة ٢٥ يوما وقررت طرده من فلسطين الا ان الشعب الفلسطينى وقف معه وأعلن لسلطات الاحتلال ان كل الشعب الفلسطينى هو بسام الشكعه مما ادى بحكومة العدو الاسرائيلية أن تتراجع عن قرارها .

ويقول بسام الشكعه ساخرا : ان اسرائيل جعلت منى شخصيه معروفه دون ان تدري . واليوم تحاول اسرائيل كما حاولت فى ابريل نيسان الماضى اجراء انتخابات بلدية فى نابلس بالرغم من ان القانون الدولى يمنع سلطات الاحتلال القيام باجراء انتخابات او تغيير الوضع الاجتماعى والسياسى الموجود فى المنطقة التى تحتلها بالقوة . ولكن عندما شعرت اسرائيل انها قد تواجه مرشحين اقوى من شخصية المرشحين الحاليين ولديهم القدرة على تحدى سلطات الاحتلال وافقت مكرهة على تأجيل عملية الانتخابات الى اجل غير مسمى .

ويستعرض السيد الشكعه الاوضاع . فى الأراضي العربية المحتلة عامة وفى نابلس بشكل خاص فيقول ان نابلس تواجه صعوبات ماليه واداريه كما ان مستوى الحياة قد ارتفع فى وقت تواصل فيه الليرة الاسرائيلية انخفاضها فى الاسواق الماليه . كما اننا لانستطيع زيادة عوائد البلدية عن طريق الضرائب لان الاوضاع الاقتصاديه للشعب الفلسطينى متدهوره ولا تحتمل دفع ضرائب . ونتيجة لذلك فان العجز فى ميزانية بلدية نابلس مستمر وقد بلغ فى الاونة الاخيره اكثر من ثلاثمائة الف دينار اردنى تقريبا .

وحول الصعوبات الادارية قال الشكعه وبكل صراحه ان المشاكل تنجم عن تدخل سلطات الاحتلال فى الشئون البلدية فى الأراضي المحتله وعلى كافة المستويات وانهم لايسمحون لنا بزيادة او توسيع حدود البلدية وان البلديه اصبحت تعانى الان من نقص فى الخدمات الكهربائية والمياه . وبالتأكيد فان الشعب الفلسطينى لم يدخر جهدا فى ايصال صوتهم للعالم فقد قام السيدان ملحم والقواسمه باستغلال فترة وجودهما فى المنفى وقاما بزيارة عدد من دول العالم وخاطبا شعوب العالم فى الولايات المتحدة الامريكية واوروبا .

لوموند

الوجه الجديد للنظام العسكري البرازيلي

فى الوقت الذى قام فيه مؤخرا الجنرال فيجويفريدو بزيارة رسمية الى فرنسا والبرتغال فان نظام الحكم العسكرى البرازيلى يسعى لان يقدم للعالم صورة كاملة التطور . فبعد صدور الامر بالعفو العام الذى سمح بعودة المنفيين اقدمت الحكومة بتأييد عام من مجلسي النواب والشيوخ على اعادة الانتخابات المباشرة لاختيار محافظى الولايات فى عام ١٩٨٢ . بيد ان السلطة مازالت فى ايدى البيروقراطية المدنية والعسكرية التى كان يساعدها حتى الأمس جهاز قمعى ، وكان يضرب بيد من حديد على المعارضين وجعل البلد يعيش فترة من احلك فترات تاريخه وفى الوقت الذى اخضعت فيه السياسة الاقتصادية الامة بوصفها وحدة اجتماعية الى محنة قاسية فان المعارضة الشعبية والديمقراطية تزعجها على الدوام التهديدات والاعتداءات والدعاوى المقامة باسم « قانون الامن القوى » .

وتبرز اكثر التناقضات الظاهرية فى القطاع الاقتصادي والاجتماعى . وفى الحقيقة أنه فى مطلع عام ١٩٨١ حقق الاقتصاد بعضا من ارقامه القياسية حيث بلغ التضخم معدلا قدره ١١٠٪ سنويا وبلغت الديون الخارجية نحو ٥٨ مليار دولار . وقد يتجاوز النمو الاقتصادى المعدل السنوى بنسبة ٨٪ وهذا الامر لايمكن إهماله فى ظل الظروف العالمية . وتضم البرازيل وهى ثامن قوة اقتصاديه فى العالم نحو ثلاثين مليون نسمة . وطبقا لما توردة المنظمات الدولية فانه يعيش ربع السكان فى حالة من الفقر المدقع . وهذا الرقم يلخص تماما نتائج متناقضات نظام الحكم الذى اعتلى السلطة فى اعقاب انقلاب ابريل ١٩٦٤م ويفسر البعد الدولى لازمة البرازيل .

وعلى الصعيد السياسى فان هذه الازمة يدور محورها حول عنصرين أساسيين . بادىء ذى بدء على امل اجراء انتخابات عام ١٩٨٢ فان نظام الحكم يعد سلسلة من الاجراءات التى تهدف الى تزوير حكم الصناديق الانتخابية . وفى هذا الصدد فان (الانتاج) البرازيلى لاعلاقة له بما حدث فى اسبانيا . ففى مدريد استطاعت المعارضة أن تتقدم الى الانتخابات بعد ان تم تنظيمها فى حرية ومع ضمان اعتلائها السلطة فى حالة ماإذا قرر الناخبون ذلك . وفى البرازيل فى الوقت الذى مازال فيه تنظيم الاحزاب والنقابات تحدد بشدة الارغامات القانونيه فان الانتخابات فى الغالب هى لعبة معدة لفوز من يخسر .

والأمر المهم بالنسبة للسلطة السياسية لم يوضع على مائدة البحث خلال المشاورات . فعلى راس السلطة البيروقراطية المدنية والعسكرية التى تدير البلد يأتى رئيس الجمهورية الذى يتمتع بسلطات مطلقة طبقا للدستور الصادر عام ١٩٦٩ . ويتم انتخابه بلجنة انتخابيه قوامها نحو ستمائة عضو ومكونة من النواب الفيدراليين واعضاء مجلس الشيوخ وممثلى اثنين وعشرين ولاية التى تكون الاتحاد . وطبقا للقواعد الغير مكتوبة والتى تهيمن على نظام الحكم فانه عندما يصل الجنرال المعتلى للسلطة ـ نهاية فترة حكمه فانه يتنازل عن مكانه الى جنرال اخر يتم اختياره من بين العشرين ضابطا الذين يشكلون قمة المدرج العسكرى .

هل تعنى هذه الحدود ان مصير اطلاق الحريات معروف سلفا ؟ على الاطلاق . فمن اهم الاحداث التى لم يتوقعها أحد فى التاريخ الحديث هو ظهور متحدثين اجتماعيين وفى الحقيقة انه فى خلال السبعينات شاهدنا اشكالا جديدة من التنظيم الشعبى : جمعيات الاحياء ، طوائف دينية ، نقابات عمالية مناضلة اتخذت شكلا مقاربا من النقابات المهنية التقليديه كنقابة الصحفيين ونقابة المحامين . ولكننا لانستطيع ان نركز بشدة على أهمية هذه الظاهرة فى بلد لاتتمتع فيه الاحزاب السياسية بتقليد تاريخى قوى . وان تحويل هذه الحركات الاجتماعية المهنية الى حركات سياسية جماهيرية انما هو تغيير تم اعداده عبر الوان النضال التى اتسمت بها السنوات الاخيرة وهو الذى دفع نظام الحكم الى تغيير اتجاهاته .

مرجل ضخم

لقد أدرك المدرج العسكرى تماما أخطار تسييس هذه الحركات الاجتماعية . وفى مؤتمر عقد مؤخرا بالمدرسة الحربية العليا حاول الجنرال جولبرى دوكوتو ـ الذى يشغل منصبا هاما فى الحكومة الحالية ويعتبر منذ عام ١٩٦٤ الموجه الخفى لنظام الحكم ـ ان يبرر السياسة التى تنتجها الحكومة وان يبعث الطمأنينه فى نفس عدد من كبار الضباط الذين يعتقدون ان التحرير قد تجاوز الحد .

ويعد ان قدر المساوىء التى احدثتها المركزية السياسية والادارية خلال السنوات الاخيرة سلم بأن قرار انتهاج التحرير فى لحظة اتسم فيها الموقف الاقتصادى بالسوء إنما هو تناقض ظاهرى غريب . وعلى الرغم من ذلك فانه لم يكن فى رده أى غموض حيث قال : « فى الحقيقة انه ليس أما منا من خيار اخر ولقد كانت هناك من قبل فترات اكثر ايجابية وملائمة ولكن احد لم يستفد منها ، وهذا مالا يبرر ان نمعن فى تأخير سيرورة اللامركزية التى اصبحت ملحة وضرورية منذ فترة طويلة . ومن جانب اخر فان الضغوط القوية والتى تكاد تحتمل اليوم تتراكم من جديد مما يجعل قدرة مواجهة هذا النظام لهذا المرجل الضخم فى خطر » .

ومن ثم فقد اصبحت الأمور واضحة ، ففى مكب الطبقات الحاكمة لايبدو وجود اتفاق كبير يسمح باحكام اغلاق هذا « المرجل الاجتماعى » .

وفى البداية بدأ اصلاح الاحزاب السياسية والذى فرض الحكومة وكأنه أدرك أهدافه : فالمعارضة التى تجمعت حول الحركة الديمقراطية البرازيلية قد انقسمت بينما ظل المنتخبون القدامى متحدين داخل الحزب الاشتراكى الديمقراطى وهو حزب حكومى جديد بيد ان المنافسات الاقليمية سرعان ماجعلت هذا الحزب الاخير بلافعالية . وماهو أسوأ من ذلك أن انتقادات لاذعة قد تبودلت بين اعضاء مجلس الواب الشيوخ فى الحزب الاشتراكى الديمقراطى . وبرزت مواجهة اخرى فى برازيليا حيث تضامن بعض النواب الحكوميين مع المنتخبين من المعارضة لتقديم مرشح مستقل فى رئاسة مجلس النواب . ولكن حتى اذا نجحت الحكومة فى تحقيق انتخاب مرشحها فى هذا المنصب فمن المؤكد ان مجلس النواب لن ينقاد بسهولة الى المناورات الحكومية المختلفة . وهذا الموقف مليء بالمخاطر لنظام الحكم بالقدر الذى يبدو فيه تعاون الكونجرس ضروريا من اجل اعاقة تقدم المعارضة فى انتخابات عام ١٩٨٢ .

إن تمرد المنتخبين الحكوميين مبعثة ليس فحسب نتيجة لاتفاق نظرهم مع المعارضة فى الخوف من تعديل النظام الانتخابى الحالى ولكن فى الحقيقة لأن الا صلاحات الجديدة التى تتصورها الحكومة يمكن ان تعيد الى البرلمان اغلبية جديدة من اليمين ولكن يكون بالضرورة المنتخبون من الحزب الرسمى هم انفسهم .

أما وقد تجمعت المعارضة فى اربعة احزاب سياسية فانها تستطيع أن تقاوم الهجوم المعاكس للنظام بطريقة افضل . ومن جانب اخر فان اغلبية المنتخبين من الحركة الديمقراطية البرازيلية القديمة ينتمون الى الحزب الجديد للتجمع الديمقراطى البرازيلى وعلى الرغم من الخلافات التى تشل قيادته فى بعض الاحيان فان حزب التجمع الديمقراطى البرازيلى قد نجح فى تأكيد وجوده المحلى .

وهكذا فانه فى الوقت الذى كانت لاتضم فيه الحركة الديمقراطية البرازيلية السابقة سوى الف وخمسمائة مجلس ادارة فان التجمع الديمقراطى البرازيلى لديه نحو الفين .

ومن جانب اخر فان الحزب العمالى على حين غرة من الجميع كان قادرا على تكوين (مجلس ادارة) فى ستمائة وخمسين بلدية . ولكنه أفلح على وجه الخصوص فى تحاشى اقتصار ذلك على (الارستقراطية العمالية) فى الجنوب والوسط بفضل تأييد حزب يضم رجال الدين حيث استطاع التوغل فى المناطق القروية . وقد يكون هذا موطن الأوراق الرابحة الرئيسية لهذا الحزب . وفى النهاية فان الحزب الشعبى وهو الاكثر اعتدالا يحظى بجذور راسخة فى ولايات ريود يجانيرو وميناس جيرلس بينما مازال الحزب الديمقراطى العمالى ـ الذى يرأسه المحافظ السابق ليونيل بريزولا ـ يحتفظ بنفوذه فى جنوب البلد

ففى ظل هذه الظروف الحالية فانه قد تختار المعارضة فى عام ١٩٨٢م محافظين فى تسع أو احدى عشرة ولاية من بين اكثر الولايات كثافة سكانية واكثرها تطورا حيث تشكل وحدها نسبة ٨٠٪ من اجمالى الدخل الداخلى أي عليها تعلق مرحلة التحرير الجديدة .

سلطة متوازنة

ولكن هذه العناصر لاتتعلق الا بالقسم المرئى من الحياة السياسية والحق يقال ان تطور الموقف يعتمد الى حد كبير على القرارات التى تتخذها فى قلب قطاعات اجهزة السلطة . وفى الحقيقة ان البيروقراطية المدنية والعسكرية تضم عددا من مراكز القرارات التى تفلت تماما من الدوائر النظامية التى تبعث الحياة السياسية فى البلد .

وتلعب النظمات كمجلس الأمن القومى ومركز المعلومات القومى دورا هاما فى السياسة الحكومية . وتعمل هذه الاجهزة التى تخضع مباشرة للمدرج العسكرى كوزارات متوازنة وتتدخل فى كل ميادين الحياة السياسية والاقتصادية كما وان هذه المنظمات تتدخل بفعالية فى السياسة الخارجية للبلد .

وفى الحقيقة ان الجيش يهتم مباشرة بالتجارة الخارجية : فى عام ١٩٨٠ صدر البلد نحو خمسمائة مليون دولار اسلحة متنوعة ، كما تصدر المؤسسات العامة والخاصة معدات تزداد يوما بعد يوم ، وهذا يفسر دور مركز المعلومات القومى فى المفاوضات التجارية خاصة عندما يتعلق الأمر باتفاقيات من دولة لدولة كما هو الحال مع بلدان الكوميكون التى استوردت بما قيمته ١٢٠٠ مليون دولار من المنتجات البرازيلية عام ١٩٨٠م أو مع بلدان الشرق الاوسط .

ومرة بعد مرة أصبح مركز المعلومات القومى الذى يستخدم شبكة مخبريه فى الخارج قادرا على اختصار الطريق مع الدبلوماسيين البرازيليين وفرض ارائه على رئيس الدولة . وان التقارب الذى حدث منذ بضعة اشهر بين الارجنتين والبرازيل انما هو مثل طيب على تبريز اوساط الشئون العامة العسكريين فى تسيير السياسة الخارجية البرازيلية .

ومن جانب اخر فان (عسكرة) الدبلوماسية البرازيلية تقدم معطيات جديدة فى العلاقات الجديدة التى تنتهجها الحكومة مع البنوك الدولية فمن المعروف ان يتعين على البرازيل اقتراض مبلغ ١٥ مليار دولار عام ١٩٨١ لسد عجز ميزان مدفوعاتها وكانت قد تقدمت البنوك الغربية الكبيرة بالنصح الى الحكومة البرازيلية لاجراء تقارب مع صندوق النقد الدولى من اجل التفاوض على الديون الخارجية للبلد حتى لايزداد تدهور الموقف والحال ان العسكريين وجماعات الضغط التى تدور حول مراكز القرارات البرازيلية تعترض على تدخل صندوق النقد الدولى ولايستبعد ان يؤدى ازعاج البنوك الغربية وصندوق النقد الدولى الى اثارة موجة القومية فى البلد . وفى هذه الحالة فان المعارضة اليسارية مهددة بالتفكك تماما كما وان الحكومة قد تتخذ ضمانات جديدة لاتباع سياسة متسلطة

وتنقل التشككات والترددات ايضا على العلاقات بين البرازيل والادارة الامريكية الجديدة . ومن المؤكد ان تاثير الولايات المتحدة الامريكية على البرازيل قد قل كثيرا فى خلال السنوات الاخيرة وفى ظل ادارة ريغان بدأ يتحسن الوضع . وكان قد صرح مؤخرا الجنرال فينريون فالترز المدير المساعد السابق للمخابرات المركزية على اثر عودته من برازيليا من الان فصاعدا سيعامل حلفاء امريكا من جديد على انهم أصدقاء .

صنداي تلجراف

السلفادور مدينة أشباح

تحتاج القوات المسلحة فى السلفادور لعربات النقل وعربات الاسعاف والطائرات وزوارق الحراسة والخبرات . والقوات المسلحة فى السلفادور تزيد من حيث العدد على رجال حرب العصابات بنسبة اربعة الى واحد ، الا ان هذه القوات المسلحة لاتزيد على رجال حرب العصابات فى بعض المناطق .

ويرى البنتاغون ان نسبة الزيادة هذه يجب ان تكون بنسبة ١٠ الى ١ حتى يتم كسب الحرب مع رجال حرب العصابات . وهكذا فان اللجنة السياسية فى السلفادور بحاجة ماسة الى القوات العسكرية .

ولقد ازداد عدد المستشارين الامريكيين فى السلفادور حيث صار عددهم ٥٠ مستشارا كما ارسلت الولايات المتحدة الامريكية مساعدات مالية للسلفادور بلغت ٢٥ مليون دولارا اي مايساوي ١١٫٥٠٠٫٠٠٠ جنيها ، لذا هوجم الالتزام الامريكى نحو السلفادور فى واشنطن عدة مرات .

وفى مؤتمر سري للانباء اتهم روبيرتو دوبواسون الرئيس دورات الديمقراطى المسيحى بأنه مرتبط بالشيوعية ونادى للقيام بانقلاب عسكري ضده .

وقد امر الرئيس دورات بالقاء القبض على روبيرتو ، اما فريدريك تشابن القائم بالاعمال لدى السفارة الامريكية فقد كرر مرارا دعم الولايات المتحدة للجنة السياسية ومقاومة الانقلابات .

وبصرف النظر عن عدد الاصابات والاصطدامات التى حدثت بين الجيش ورجال حرب العصابات ، فان عدد القتلى يتراوح بين ٢٥ الى ٣٠ قتيلا يوميا . وفى مدينة سان سلفادور تحدث الطقوس الدينية بشكل رهيب كل صباح بينما تنطلق عربات الاسعاف لكى تلتقط جثث القتلى المطروحة على جنبات الطريق .

وقد صرح المحقق بأسباب الوفيات فى مستودع الجثث فى سان سلفادور ان ٥٠٠ وفاة تم التحقيق فيها ودونت فى سجلاته خلال عام واحد فقط .

وفى الريف يحدث الاغتيال بشكل تعسفى ، ولقد صارت قرى الاشباح التى تحيطها الاراضى المحروقة منظرا مألوفا ، والروايات تختلف حيث تعقد هذه على راوى القصة وعلى حقيقة ماااذا كانت الاراضى المحروقة حرقها الجيش او رجال حرب العصابات .

لقد تراجع رجال حرب العصابات الى التلال فى محاولة لتطبيق تكتيك الكر والفر وبعد ذلك يتفرقون عندما تواجههم قوة تفوقهم ، ولقد حارب هؤلاء فى عدة معارك مليئة بالخداع . وتفيد التقارير الخاصة بالتغيير المنتظم للسيطرة فى سان لورنزو ان يجب تطبيق تكتيك المعارك الثقيلة الطاحنة .. وفى الحقيقة فان هذه المدينة صارت مهجورة بعد ان رحل عنها سكانها .

وقد كتب المراسل ان شخصية بريطانية منهجية مرموقة زارت مخيمات اللاجئين فى السلفادور واتهمت الحرس الوطنى الحكومى بالوحشية الخارقة للرجال الابرياء وللنساء والاطفال . كما طالبت هذه الشخصية بتقديم مساعدات فورية من الاعتمادات المالية الخاصة بالمساعدات . وقد اشار القسيس جون هاستنغر الى ذلك وهو يتحدث الى حوالى مائتى لاجىء واعلمه احد هؤلاء ان احد الرجال المسنين قطعت رأسه . واطلق الرصاص على شاب فى سن السادسة عشرة .

ويدعى الحرس الوطنى ان هذه الاعمال القاسية كانت عقوبة للسكان لانهم اووا رجال حرب العصابات لكن معظم هذه الاعمال كانت فى اغلب الاحيان من اجل اشاعة الذعر بين الناس حيث كان الجنود يثورون متجولين هنا وهناك لقتل الحيوانات والنساء الحوامل والناس الذين ليس لهم اي نصيب فى المجابهة السياسية فى السلفادور .

جون أفريك

انخفاض فى معدلات النمو الاقتصادي السوفياتي

يميل بعض كبار الاقتصاديين الغربيين فى الاونة الراهنة الى تشبيه الجهاز الاقتصادي فى الاتحاد السوفيتى بناقلة نفط ضخمة توقف محركها عن النشاط والحركة .. بينما لازالت تزحف ببطء نتيجة قوة الدفع التى كانت قد اكتسبتها خلال العقود الماضية .

لكن هذه الحركة فى تناقص مطرد وليس ببعيد ذلك اليوم الذي تصاب فيه بالشلل الكامل .

وبطبيعة الحال فان هذا التشبيه فى التحليل النهائي يبدو متشائما الى حد بعيد حيال الافاق المستقبلية للاقتصاد السوفيتى .. ولكن كافة المؤشرات الفعلية للنمو فى الالة الاقتصادية تشير الى انخفاض ملموس فى كافة الانشطة الاقتصادية فى بلاد لينين .. وتسجل الاستثمارات والانتاجية والاستهلاك معدلات نمو لاتفتأ فى تدهور ملحوظ سنة بعد سنة .. وحتى عوائد رأس المال المستثمر تسير فى نفس الطريق الذي يكتنفه الغموض من جانبيه كليهما ..

ولعله من سخرية الاقدارات (مهد الاشتراكية) عرفت اقسى العواقب التى يفرزها قانون (الانخفاض التدريجى لنسب الفائدة) التى تنبأ كارل ماركس ان الدول الرأسمالية ستعانى منه مما يشكل فى حد ذاته عنصر تآكل للراسمال نفسه .

وهكذا يكون كارل ماركس قد اخطأ فى تقديراته مرتين على الاقل ، الاولى ان الثورة البروليتارية الكبرى لم تنفجر فى الدول الصناعية الراسمالية وانما انفجرت اول الامر فى روسيا القيصرية المتخلفة اشواطا بعيدة عن الغرب . والثانية : ان راسمالية الاحتكارات الكبرى لن تغوص حتما هى الاولى فى رمال تدهور النمو الاقتصادى ليصل معدل نموها السنوي الى الصفر .. وانما هى الاشتراكية التى آمنت بنصوص ونظريات كارل ماركس فى كتابه (رأس المال) ، وليس من الضروري او من المؤكد كما يقول رجال المصارف الغربيون ان يكون قادة الكرملين مدركين تماما للخطر الماثل الذي سيهدد اقتصادهم فى ابعاده الحقيقية .. ولا ريب انهم يدركون ان ثمة شيئا على غير مايرام ولكنهم لايعثرون على البلسم الناجع .. وكل جهودهم باتجاه حل هذه المعضلة تفضى الى نتيجة حتمية واحدة لايجدون عنها بديلا تلك هى : تحديد نسبة النمو الاقتصادي ومواجهة الطموحات التى تضمنتها خطط كانت قد تم اعدادها فى فترات سابقة .

بريجنيف

الحل الوسط

وفى الواقع ليس بعيدا ذلك اليوم الذي كان خروتشوف يعلن فيه ان الاقتصاد السوفيتى سوف يتجاوز الولايات المتحدة على كافة الاصعدة قبل نهاية هذا القرن بكثير . وفى موسكو كما فى العواصم الغربية اليوم نلاحظ ان الفارق مابين المستويات المعيشية فى الشرق والغرب لم يعد يتضاءل بل ان البون الذي يفصلهما غدا فى اتساع مستمر منذ فترة .

ونحن نعرف جميعا حجم الاخفاق الذي منيت به السياسات الزراعية التعاونية فى الاقتصاد السوفيتى ، ويرى بعض المحللين ان الاتحاد السوفيتى ليس متخلفا عن الولايات المتحدة فى مجال التكنولوجيا المتقدمة فحسب وانما على مستوى النظرة التى يحملها الروس عن الناحية التنظيمية الصناعية نفسها ..

وهذه النظرة لم يطرأ عليها كثير تغيير منذ اواخر عهد القياصرة وهى نتاج للتجارب التى عرفتها الصناعات الغربية قبل الحرب العالمية الاولى .. وهكذا تعد الناحية التنظيمية احدى نقاط الضعف الرئيسية التى تعانى منها الصناعة فى الاتحاد السوفيتى .

فكيف تستمر نفس المجموعة فى قيادة الاتحاد السوفيتى وغمر الاخفاقات المتكررة منذ مايناهز الـ ٢٠ سنة ؟ ان ذلك ليس نتاجا للدعاية المكثفة والقمع فقط .. ولا تستطيع اية سلطة ان تبقى كل هذه الفترة دون تقديم حد ادنى من التنازلات ..

ويبدو ان تلك التنازلات بدأت تتجلى منذ فترة على مستوى الاصلاحات الاقتصادية .. ولكن المواطن السوفيتى مع ذلك ليس هو الاخر مستعدا فى هذه المرحلة للانصياع لانماط السلوك التى تفرضها المجتمعات الصناعية الحديثة .. واذا ماقارنا البيروقراطيين السوفييت بنظائرهم الغربيين فان هذه الفئة الاخيرة اكثر تكيفا واكثر مرونة فى انجاز اعمالها الادارية .

ولاشك ان واقع الركود الذي يعانى منه الاقتصاد السوفيتى ليس عنصر تطمين لرجال الاعمال الغربيين الذين يتوقون الى الحصول على عقود ضخمة فى البلاد الواقعة وراء الحائط الحديدي ، وهو الامر الذي لن يتسنى سوى فى ظل ازدهار اقتصادى تسنده معدلات نمو مرتفعة .. وقد لاتصل تطمينات كثيرة الى الاستراتيجيين الغربيين متى ادركنا ان استمرارية التعايش السلمى تستجيب لامكانيات المنافسة الاقتصادية بين المعسكرين ، واذا ماقدر للأمور ان تصل الى حدود الانهيار الاقتصادي فى الشرق فان احد عناصر التوازن الهش القائم بين المعسكرين يكون قد تعرض لنكسة خطيرة .. الامر الذي ربما يحدو بالسوفيت الى اللجوء الى بدائل اخرى غير مأمونة العواقب لاعادة ذلك التوازن

فايننشيال تايمز

بريطانيا وتحديث صواريخ الغواصات

تحدى الدكتور اوين باعتباره قائدا معلما للديموقراطيين الاشتراكيين الجدد قرار الحكومة بشأن طلب نظام صواريخ ترايدنت كبديل لنظام صواريخ بولارس الحالي الخاص بالغواصات .

وقد طلب أوين من المستر فوت زعيم المعارضة لكي يوضح بتعابير لالبس فيها فيما اذا التزم حزب العمل البرلماني بالتزاماته الأولى للناتو باعتماده على اسلحة المواجهة النووية .

ولقد اصطدم اوين مع فرانك الون احد الأعضاء البارزين في الجناح اليساري لحزب العمل عندما شجب التدله والسكوت اللذين اشبع بهما اولئك الذين يعنون بجانب واحد فقط . وقد ردعليه الون بقوله : « انك لن تحصل على أصوات بتلك الطريقة» ولقد رد أوين بدوره قائلا : « عليك ان تتذكر احيانا انك لاتخرج دائما من أجل الأصوات»



صواريخ

كما أفاد أوين أن دفاع بريطانيا هو احد القضايا التي لايمكن بحثها . وقد بين أوين أن التحول الى اليسار الذي أدى الى انفصاله عن حزب العمل بالاشارة الى حركة ذكرها انصار جماعة التريبيون . وعلق أوين بقوله : « انني لم افكر بانني سأعيش لكي أرى اليوم الذي تصبح فيه ماأدعوه حركة تريبيونية كانت سياسة لحزب العمل . كما وصف أوين قرار الحكومة لتأمين نظام صواريخ ترايدنت بتكلفة تقدر بـ (٥) بليون جنيه خلال خمسين عاما بأنه قرار تم اتخاذه قبل أوانه .

وبينما كان يعترف أوين أن الخيار ليس مجرد خيار كتابي إلا أنه تساءل أن الحكومة يجب أن تدقق بكافة الخيارات المتوفرة بعناية أكبر مما شوهد حتى الان وقد تساءل أوين ايضا فيما اذا كان من الممكن بالنسبة لحياة اسطول بولارس أن تمدد لمدة أطول مما كان متوقعا واستحث أوين الحكومة بشأن ماذا كانت الصواريخ العابرة لايمكن استخدامها كسلاح للمواجهة اذا تم تركيبها على مركبة اطلاق مناسبة .

ويرى أوين أن قرار الحكومة لطلب صواريخ ترايدنت له علاقة كبيرة بوجهات النظر الشخصية الخاصة برئيسة الوزراء أكثر مما هو حاجة دفاعية عن بريطانيا .

وصرح أوين بقوله : « بان المسز تاتشر عرضت نفسها دائما كالمرأة الحديدية المستعدة لاتخاذ قرارات حازمة إلا أن طلب نظام ترايدنت كان ضد هذا الأساس

ويرى المستر جون نوت سكرتير الدفاع الذي فتح المناظرة أن الاعتبارات الاقتصادية لاتتفق مع قرار الحكومة لتأمين نظام صواريخ ترايدنت لكي يحل هذا النظام بديلا لنظام صواريخ بولارس .

وقد أكد جون نوت وجهة النظر هذه عندما سأله جوك بروس غارداين السؤال الآتي : « متى سيكون من الممكن مراجعة القرار الخاص باحراز نظام صواريخ ترايدنت دون تحقيق تكاليف واقعية ؟» . عند ذلك أجاب نوت قائلا : « لقد تم اتخاذ القرار الان . وفي الحقيقة فانني لاأستطيع أن أحدد الوقت الذي سيتغير فيه رأينا في المستقبل » واستطرد نوت بقوله : « ان هذا القرار قرار حكومي وليس هنالك سبب للتكهن حول الفرص المتعلقة بتغيير الطريق »

كما أكد نوت أن النفقات التي صرفت خلال العقد الأخير لاحراز صواريخ ترايدنت لم تكن تتجاوز نسبة تتراوح بين ٣ الى ٥ بالمائة من الموازنة الكلية الخاصة بالدفاع . وهنا قال نوت : « هذه أرقام واقعية لكنها لم تكن غير مسبوقة بما يماثلها من الأرقام كما انها لم يكن من الصعب تدبيرها »

وقد أكد سكرتير الدفاع ثانية ان بريطانيا لم يكن يواجهها خيارات شبيهة بالرؤيا بين الأدوار الدفاعية الرئيسية واكد مجددا أن خيارات المصدر في الوقت الحاضر وقبل أن تبدأ تكاليف ترايدنت ربما ستفرض قرارات حازمة على توافقها مع البرامج الحالية وقال أوين أن ازالة ٥ بلايين من الجنيهات من تكاليف برنامج الأسلحة لمدة ١٥ عاما والذي تبلغ تكاليفه حوالي ٩٠ بليون جنيه لن تزيل مشكلة المصدر أبدا.

وأردف أوين قائلا : « ان رفع هذه الخمسة بلايين من المؤكد سيزيل أحد الملامح الهامة لمقدرتنا على المواجهة لمرحلة مابعد الحرب ومع احترامي لمن يشكون في هذا الرأي فانني لااعتقد أن هذا يجب أن يتم على أساس التكلفة »

كما نبه أوين عندما قال : « ربما تكون مقامرة غير مضمونة النتائج اذا اعتمدنا على قوة بولارس الحاضرة بعد النصف الثاني من التسعينات »

وبينما هزت رئيسة الوزراء رأسها بالموافقة صرح أوين قائلا : « اذا نظرنا الى قسطنا في المواجهة بشكل جاد حتى اننا اذا أردنا من عدونا أن ينظر الى الأمر بشكل جاد فاننا لانستطيع أن نقامر تلك المقامرة» واستطرد بقوله : « علينا ان نواجه قضية تحديث الأسلحة ببسالة »

وقد انتقد المستر بوويل وهو أحد الوزراء المحافظين السابقين بيان تاتشر الذي قدمته لمجلس العموم البريطاني بعد عودتها من الولايات المتحدة الأمريكية ،

وقال بوويل أن اعضاء البرلمان الذين كانوا يصغون لبيانها انما اصغوا الى المصطلحات الفنية الموثوقة الخاصة بوجهة النظر الأمريكية ازاء العالم وقد قسمت وجهة النظر هذه العالم الى حجارة ضخمة كالأخيار والأشرار والشرق والغرب والأحرار والعبيد . وأردف بوويل قائلا : « انه تشويه شبيه بالكابوس »

واستطرد بوويل بقوله : « اذا سميناه تشويها للحقيقة فان ذلك يعتبر منتهى الاطراء . ان وجهة نظر العالم هي ان هذا البلد ربما لايستطيع أن يشارك في تحديث الأسلحة او انه سيشارك فقط بتعريض نفسه للمخاطر .

تايمز

المانيا ودوامة الركود الاقتصادي

منذ اكثر من ثلاثين سنة ماضية ظلت المانيا الغربية الاعجوبة الاقتصادية الرائعه فى اوروبا حيث كان جيرانها من الدول الاوروبية يتطلعون اليها باعجاب على انها البلاد الاكثر قابلية على دمج النمو الاقتصادى باستقرار الاسعار كما حسد هؤلاء الجيران اهلية المارك الالمانى الغربى على استقطاب الجاذبية الدولية وطاقة المصدرين الالمان العجيبة على المضى فى تصدير بضائعهم باضطراد ، بالرغم من الارتفاع المستمر لهذا المارك فى سوق العملات مستخلصين من ذلك ان الاقتصاد الالمانى الغربى قوي بحد ذاته الى درجة تكفى للابقاء على ازدياد نسبة العمالة فى البلاد ، والتغلب على اية اعجاز قد تطرأ على ميزان المدفوعات .

وقد داخل هذا الاعتقاد الالمان انفسهم حتى انهم كانوا فى اكثر ايام الرخاء اقبالا فى حقبتى الستينات والسبعينات يعجبون لطاقة اقتصادهم العجيب غير هيابين من اية نكسات تخبئها لهم الأيام .

نهايـــة المعجـزة

واذا كان صحيحا ان لكل مدى حد ولكل اندفاع ردة فعل فان هذه الردة بدأت تتضح هذه الأيام على اقتصاد المانيا الغربية بحيث بدأت المصاعب تتكشف الواحدة تلو الاخرى حتى بدا واضحا للعيان ان ايام النمو السهل فى المانيا الغربية اليوم باتت اثرا من الماضى واخذ الاقتصاد الالمانى يترنح والاسباب عديدة وهذا بعضها .

ضغوط على المارك

أول تلك الاسباب مثلا الضغوط العديدة التى يعانى منها المارك فبعد ان كانت هذه العملة رمز العملات الصعبه اخذت قيمتها تتدنى اليوم بفعل العجز الكبير فى ميزان المدفوعات من جهة وموجة الفوائد الكبيرة على الدولار الاميركى من جهة ثانية حيث اخذ سيل الاستثمارات المالية ينساب من فرنكفورت دافعا معه المارك الى ادنى الدرجات حتى فى مقابل العملات الاوروبية نفسها وهى ظاهرة غريبة متى علمنا ان نظام النقد الاوربى الموحد لم يتم اعتماده بعد . وبعد أن كان مسؤولو مصرف المانيا الغربية المركزى يتحينون الفرص للتلميح بضرورة رفع قيمة المارك بين الفينة والفينة للترويح عن كربة العملات الاوروبية الاخرى كالفرنك الفرنسى التى كانت تتبعه صعودا فانهم اليوم يكتفون بأنهم لن يعمدوا الى تخفيض قيمة المارك ولكن الى اى حد ؟

فالاصوات ترتفع فى المانيا اليوم بضرورة خفض قيمة الفوائد على الاموال المستلفة وبالرغم من ذلك لاتتمكن الحكومة من اجابة هذا الطلب املا منها بحماية المارك والابقاء على اسعاره .

العجز الكبير فى ميزان المدفوعات

أما الطامة الكبرى التى اغتالت صحة الاقتصاد الالمانى الغربى فهى ذلك العجز الكبير الذى بات يسم ميزان مدفوعات البلاد ويناهز ٢٨٫٤٩٠ بليون مارك حاليا ويتوقع له أن يرتفع هذا العام ليناهز ٥ بليون جنيه أسترلينى وهو مبلغ سنى يرجع معظمه لأزدياد قيمة النفط المستورد ووقوع اقتصاد البلاد فى حمأة الركود الاقتصادى وازدياد المزاحمة الصناعية العالمية مما لن يتمكن من وضع الحلول الناجعة له قبل منتصف وحقبة الثمانينات على اقل تقدير .

المانيـا تعترض

كانت بون فى الماضى تبذل قصارى جهدها لمنع تحول المارك الى عملة صعبة دوليا واذا بها اليوم تمضى فى عمليات استلاف الاموال من السوق الدولى وخاصة من المملكة العربية السعودية وهى خطوة ستستمر على مايبدو بالرغم من مخاطرها . ان ضعف

شميدت

المارك الالمانى الغربى هو انعكاس للمصاعب التى تواجهها البلاد وان كان ينطوي على بركة ما لن يعتم ان يصيب الالمان المصدرون من حسناتها وتتلخص بقدرة المصدرين الالمان على التصدي للمضاربة الشرسة التى باتت تواجه منتجاتهم على الصعيد الدولى والتى تتمثل فى يسر وضخامة الانتاج اليابانى الذى بات يغزو الاسواق الالمانية الغربية فى عقر دارها .

نقمة قد تنقلب الى نعمة

أن تدنى سعر المارك بدا يعطى أكله الطيب بحيث أخذ حجم تصديرات البضائع الالمانية الغربية يرتفع بأستمرار وتوقع حكومة بون لهذا الارتفاع أن يستمر هذا العام وما بعده . ولهذا السبب فأنها أخذت تعالج الداء من اساسه فى البحث عن اسباب البلية الكامنة فى النفط المستورد وجنوحها المستمر لأرساء صناعة طاقة نووية فى البلاد لخفض كميات ذلك النفط المستورد ، ولكن قاتل الله السياسة فلقد تدخلت بأقصى قوتها لتنشر موجة الرفض النووى فى البلاد بحيث راح المنافحون عن السلم والمدافعون عن نظافة البيئة وسواهم من معارضى الطاقة النووية يهاجمون جهد الحكومة حتى مات البرنامج النووى الألمانى الغربى اليوم مهددا من الاساس مما سيكره الدولة على مضاعفة مبيعاتها من البضائع فى الاسواق الخارجية للايفاء بأثمان النفط المستورد وصرف النظر عن البرنامج النووى موقتا . وتتلاقى هذه الضغوط الخارجية مع مصاعب عدة يواجهها الاقتصاد الالمانى فى الداخل والتى على راسها البطالة بحيث يبلغ عدد العاطلين عن العمل اليوم فى المانيا الغربية نحو مليون ونصف عامل . أما التضخم فيتوقع له ان يرتفع الى حدود ١٠ بالمائة هذه السنة أي الى نفس التضخم فى بريطانيا ومما قد يهدد بالقضاء على استقرار الاسعار الذي طالما نعمت به المانيا فى الماضى .

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل







دنيا الرياضة

رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم يحضر مسابقات الرياض
الاتحاد الدولي يبدي ارتياحه لملعب الملز .. وكذا الاستعدادات الممكنة

كتب : محمد النوفل :

تأكد بان الدكتور جوهافيلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) سيحضر مباراة الافتتاح التي ستقام يوم الاربعاء القادم بين فريقى العراق وقطر الشقيقتين فى تصفيات المجموعة الاسيوية الثانية لكأس العالم عام ١٩٨٢ م وسيلقى الدكتور (جوهافيلانج) كلمة حول التصفيات التمهيدية لكأس العالم كما اعلن مصدرنا بان اللجنة المنظمة لتصفيات المجموعة الاسيوية الثانية قد ابدت ارتياحها للملعب المقرر اقامة تلك المنافسة العالمية عليه (ملعب الملز) بالرياض وكذا سائر الاستعدادات الاخرى التى تبذلها الرئاسة العامة لرئاسة الشباب فى المملكة والكفيلة بانجاح هذه المسابقة ..

كأس للعالم « السوبر » للأندية

قرر فريقا انترناسيونالي و (ا . س ميلانو) قطبا كرة القدم في مدينة ميلانو الايطالية تنظيم كأس العالم السوبر للأندية بالاشتراك مع احدى محطات التلفزيون المحلية . وذلك في الفترة بين ١٦ و ٣٠ حزيران المقبل .

وسيدعى الى الكأس الأولى فريقا بوكا جونيورز الأرجنتيني وريال مدريد الاسباني وبنارول الأورغواي . بينما ستدعى اليها مستقبلا ولمدة ٥ سنوات الفرق التي سبق لها الفوز بكأس « الانتركونتيننتال » أي كأس ابطال أندية العالم التي تجمع سنويا بين بطل أندية أوربا وبطل أندية أميركا الجنوبية .

وتأتي كأس العالم « السوبر » للأندية على غرار كأس أوروبا « السوبر » التي تجمع سنويا بين الفائز ببطولة أندية أوروبا والفائز بكأس حاملي الكؤوس الأوروبية .

أما جوائز الدورة الجديدة فستكون ١٠٠ الف دولار للفريق الأول الذي سيصعد تلقائيا الى الدورة الثانية بينما سيتقاضى الفريق الثاني ٤٠ الف دولار .

ويذكر أن ١٥ فريقا .. ٨ من أميركا الجنوبية ، و ٧ من أوروبا لها الحق في الاشتراك في هذه الدورة لفوز كل منها مرة واحدة على الأقل بكأس « الانتركونتيننتال » .

دابو :
استعدادنا جيد .. ونحن متفائلون !!

● قال لاعب المنتخب والنادي الاهلى امين دابو بان جو المعسكر الحالى مؤهل جدا للاعبين لتقديم مستوى جيد خلال مباريات المجموعة الثانية لكأس العالم .. وقال امين دابو فى حديث قصير للصفحة بان تفكير لاعبي المنتخب ليس منحصرا على مباراة منتخبنا الاول مع منتخب العراق فقط .. على حساب التفكير بالمنتخبات الاخرى .. بل على العكس تماما وهذا لايعبر سوى عن وجهة نظر الجمهور فقط .. فنحن ندرك تماما قوى الفريق العراقى .. ولكن فى نفس الوقت لاننسى اهمية الفرق الاخرى .. واكد اللاعب محمد عبدالجواد وعبدالله غراب ماقاله اللاعب امين دابو حيث ان اللاعبين يعرفون جيدا مستويات الفرق الاخرى .. وسيعملون على تقديم مستوى جيد .. فى جميع المباريات .. وليس حكرا .. على مباراة معينة مع فريق معين .. "

امين دابو

بالمناسبة هؤلاء الثلاثة يتواجدون كثيرا كمجموعة واحدة فى ردهات الفندق الذى يعسكر فيه منتخبنا الوطنى الاول ..

مارادونا افضل لاعب كرة قدم في القارة الامريكية

أجرت احدى المجلات الرياضية الأرجنتينية منذ فترة قصيرة استفتاء لاختيار أفضل لاعب كرة قدم في القارة الأمريكية ، وكان من البديهي أن لا تحفل عملية الاختيار بأية مفاجآت نظرا للتفوق الواضح بين مستوى النجم الارجنتيني دييغو مارادونا وعامة اللاعبين .

ونظرة سريعة الى نتائج الاستفتاء تظهر لنا التفوق الجلي .. فقد حصل مارادونا على ٤٨٥ نقطة أي ضعفي ما حصل عليه زيكو محتل المرتبة الثانية وأربعة أضعاف ما حصل عليه ليالدو فيلول الفائز بالمرتبة الثالثة .

ومما يذكر ان الاصوات توزعت على ٦٣ لاعبا منهم ١٥ ارجنتينيا و١٥ برازيليا و ٩ من الاورغواي و٨ من الباراغواي و ٧ من شيلي و ٤ من بيرو و ٢ من كولومبيا وواحد من بوليفيا .

اما الفائزين بهذا اللقب منذ تأسيسه في عام ١٩٧١ فهم توستاو البرازيلي عام ١٩٧١ ، كوبيلاس من البيرو عام ١٩٧٢ ، بيليه عام ١٩٧٣ ، فيغيروا الشيلي اعوام ١٩٧٤ ، ١٩٧٥ ، ١٩٧٦ و زيكو عام ١٩٧٧ .

ثم الارجنتين (ماريو كيمبس) عام ١٩٧٨ ، والارجنتيني (مارادونا) عام ١٩٧٩ .

الأوروغواي والبرازيل في كأس العالم للناشئين

صعدت الأوروغواي والبرازيل الى الأدوار النهائية لبطولة العالم للناشئين في كرة القدم التي ستجرى في أستراليا خلال حزيران المقبل ، بعد فوزهما بالمركزين الأول والثاني على التوالي ببطولة اميركا الجنوبية للناشئين . وفي اليوم الأخير فازت الأوروغواي على الأرجنتين (٥ ـ ١) وتعادلت البرازيل مع بوليفيا (١ ـ ١) . ويذكر أن الأرجنتين التي احتلت المركز الثالث سبق وأحرزت بطولة العالم للناشئين التي اقيمت في اليابان في العام ١٩٧٩ مع نجلها مارادونا .

المجتمع الرياضي

● بدأ لاعبو الفريق الهلالى تمارينهم اليومية فى احدى الملاعب الخاصة .. **وقال لاعب الهلال فهودي بان جميع لاعبي الهلال قد انضموا في التمارين ماعدا اللاعبين المختارين ضمن تشكيلة** الاول .. وقد شارك اللاعب نجيب الامام ضمن التمارين بعد ان تخلف عن لاعبى منتخب تونس فى زيارته الاخيرة .. كما ان اللاعب البرازيلى ديه هو الاخر قد عاود المشاركة فى التمارين تحت اشراف المدرب البرازيلى كارلوس ..

● بدأ لاعب نادى الشباب ابراهيم تحسين فى ممارسة التدريب بوسائل العلاج الطبيعى .. ويشرف مدرب المنتخب الاول السيد مانيلى على علاج ابراهيم تحسين .. حيث يتواجد تحسين كثيرا فى المعسكر .. "

● اتضح ان اصابة ظهير ايسر المنتخب الاول وجدى مبارك فى مباراة منتخبنا الاول امام المنتخب الاردنى كانت بسبب (الغضروف) وسيعود ان شاء الله الى حلبة التمارين مرة اخرى حيث تماثل للشفاء .

● قاد السيد (دانى ماكلنز) مدرب المنتخب الاردنى بزيارة معسكر المنتخب العراقى بمقر اقامته فى فندق ماريوت الرياض .. حيث تربط السيد (ماكلنز) مع لاعبى المنتخب العراقى علاقة طيبة .. حيث ان السيد ماكلنز كان مدربا لمنتخب العراقى عام ٩٧ هـ ..

● يصل اليوم الى الرياض قادما من قطر عن طريق جدة **رئيس الوفد القطري** المشارك فى مباريات المجموعة الثانية كأس العالم .. حيث يحضر مباريات التصفيات .. وقد تحدد مقر سكن كبار الضيوف فى فندق انتركنتننتال .

● تنتهى زراعة ملعب نادى الهلال الكائن بمنطقة العليا يوم الثلاثاء القادم حيث زرع اغلب مناطق الملعب بالانجيلة الصناعية تحت اشراف السيد بروشتس ..

العمدة
هذه القصة الصحيحة لابتعادي عن تشكيلة المنتخب
أنا متفائل بالفوز على منتخب العراق أو التعادل ..!!
وعدني الهلال .. ولم يف بوعده حتى الآن ..!!



خالد الغانم



مانيلى — العمدة

كما يبدو عبد الله فودة (عمدة) فى لعبه وادائه وكما يبدو عبد الله فودة (عمدة) فى اخلاقه وعلاقاته فانه يبدو (عمدة) فى حديثه .. حيث يعتبر العمدة من اللاعبين السعوديين الذين يتمتعون بثقافة علمية جيدة تضفى على حديثه رونقا جميلا وقبل ايام صدرت تشكيلة المنتخب وفوجىء الجميع بعدم وجود عبدالله فودة ضمن تشكيلة المنتخب .. وتعددت الاسباب وكثرت الاقاويل .. ويبقى الرأى الوحيد لصاحب الشأن .. عبد الله فوده (العمدة) .. فماذا يقول :

● القصة الكاملة لاعفائى من المشاركة مع المنتخب الأول تعود لاصابتى التى لم تساعدنى لتقديم المستوى الذى ارضى عنه .. وقد سألنى السيد مانيلى مدرب المنتخب عن قدرتى فى المشاركة وصارحته بالواقع وقال لى السيد مانيلى فعلا انت لاتستطيع ان تقدم مافى جعبتك وقد لاحظت ذلك على مستواك فى التمارين التى شاركت فيها مع لاعبى المنتخب وكنت اتمنى من كل قلبى المشاركة مع زملائى فى مباريات المجموعة الثانية ولكنه القدر .. حتى اننى حاولت بقدر المستطاع ان العب حيث كنت اتمرن عشر ساعات يوميا والان انا مستمر فى المعسكر مع زملائى اللاعبين واشارك فى التمارين فقط .. وماسبق وان ذكر عن ابعادى عن تشكيلة المنتخب غير صحيح فانا لم اتقدم بخطاب اعتذار الذي حصل هو ان السيد مانيلى شاورنى فى الامر وقلت له الحقيقة ..

● انا متفائل جدا بفوز منتخبنا الاول على المنتخب العراقى او التعادل معه على الاقل .. حيث ان زملائى اللاعبين فى فورمة ولياقة جيدة .. وقد لاحظت ذلك من احساس اللاعبين .. وانا شاركت فى المنتخب الاول منذ عام ٩٣ هـ ولم اشعر بالاحساس الذى يتمتع به اللاعبون الان .. ويجب ان لاينسى اللاعبون المنتخبات الاخرى على حساب التفكير فى مباراة العراق .

● مانيلى متفائل جدا بتحقيق البطولة ولكن يجب على الجماهير وهى تعتبر بمثابة اللاعب ١٢ فى الملعب ان تقوم بدورها التام تجاه تشجيع منتخبها الوطنى .

● ماجد عبدالله له اثره الكبير فى خط هجوم المنتخب ولكن يجب ان لاننسى دور اللاعبين الاخرين فى حالة حدوث رقابة شديدة على نجم الهجوم ماجد عبدالله .

● انا مستمر فى فريقى احد وساشارك فى الدورى الممتاز العام القادم .. وانا لم استفد من الكرة اي فوائد مادية كأي لاعب اخر .. ولكننى مارستها لاجل الهواية فقط وليس لأغراض اخرى .. وانا مرتاح جدا لذلك ..

● اتهمتنى جماهير احد بهلاليتى فى مباراة فريق احد امام فريق الهلال بالمدينة المنورة ضمن تصفيات كأس جلالة الملك فى العام الماضي. عندما فاز الهلال بالمباراة بهدفين مقابل هدف واحد وخرج احد على اثرها من دورى الكاس .. رغم اننى لعبت امام الهلال احسن مبارياتى وفى تلك المباراة حدث ما لم اكن اتوقعه حيث كان زميلى لاعب الهلال فهد الحبشى يتعمد الخشونة معى ويتلفظ ببعض الكلمات النابية التى اثارت استغرابى الشديد حيث ان فهد كان زميلى فى الهلال ولكن !! ..

● انا ضد فكرة ان تقدم اية وعود للاعبى المنتخب الاول مقابل ان يفوزوا بمباريات التصفيات قبل بداية المباراة حيث ان اللاعبين سيركزون تفكيرهم ويحصرونه فى تلك النقطة وهذا هو الخطأ .. ولكن اتمنى ان تقدم بعد نهاية الدورة وبعد ان يحقق المنتخب نتيجة مرضية باذن الله .

وكان من اسباب الوعود ان خسرنا بطولة دورة الخليج الثالثة امام المنتخب الكويتى بعد ان وعدنا بمكافآت وسيارات !!

● مانيلى افضل مدرب مر على تدريب المنتخبات السعودية واللاعبون يعتبرونه الاب الروحى لهم ويلجأون اليه فى حل مشاكلهم . واتمنى ان يتحقق على يديه عددا من البطولات

● كنت اتمنى ضم هاشم سرور وعبدالعزيز رحيم الى قائمة المنتخب الاول وعلى العموم الموجودين من زملائى اللاعبين فيهم البركة .

● خالد الغانم له مستقبل كبير وانا مرتاح ومعجب لادائه ولكن ارى عليه ان يترك البرود الاكثر من اللازم ويعطى المباريات اهتماما اكبر واذا اتبع ذلك فاتوقع له مستقبلا كبيرا فى الكرة .. وان يكون من اللاعبين المعدودين على الاصابع فى المملكة .. ولاتنسى السهر .. !!

● تلقيت عدة عروض من ادارة الهلال عندما كنت لاعبا فيه ولم يتحقق اى شىء منها وانا لايهمنى ان تلبى هذه العروض ولكن يهمنى جدا الصدق فى القول والوعد وتمنيت لو اننى لم اتلق اي وعد لكان افضل !!

وحبى سيبقى للهلال ابدا حتى ولو حملت على اله حدباء .. !!

● سمو الأمير خالد بن فيصل بن تركى نائب رئيس الهلال اعتبر وجوده فى الهلال مكسبا كبيرا للنادى حيث يتمتع سموه بدراية وخبرة رياضية ..

● انا مع بقاء ريفلينو فى الهلال ولكن يجب ان تضع ادارة الهلال شروطا للتعاقد مع ريفلينو بذاته واهمها عدم النرفزة والتحدث مع الحكام صحيح ان ريفو قدير ولكن يجب ان لايتعدى تصرفه حدود المعقول .. ونجيب الامام لم يعجبنى سوى فى مباراتين فقط هى مباريات الهلال امام النصر .

● فهد المصيبيح ابرز لاعبى المملكة والطريق مفروش امامه بالورود واتمنى ان لاتخدعه جواهر الاعلام الرياضى وتصيبه

بسبب الوعود خسرنا بطولة الخليج ولانريدها أن تتكرر !!

بداء الغرور !!

ودعا العمدة فى ختام حديثه ان يقدم لاعبو المنتخب الاول مستوى جيدا خلال مباريات المجموعة الثانية لكأس العالم .

وان يساند الجمهور المنتخب ويقف بجانبه حتى يحقق الامال المعلقة عليه .

اخبار الحوطة والحريق

الحوطة : ابراهيم الكليب :

● على شرف سعادة امير منطقة حوطة بني تميم الشيخ عبد العزيز السحيم وسعادة مدير التعليم بمنطقة الحوطة والحريق الاستاذ عبد العزيز ابراهيم الراشد يقام عصر اليوم الاحد اكبر تجمع رياضي في سباق الدراجات حيث يشارك في هذا السباق ٢٠٠ متسابق من طلبة مدارس المنطقة على مراحلها الثلاث

وتشرف على هذا السباق رعاية الشباب بتعليم المنطقة كما تساهم كل من جمعية الهلال الاحمر والوحدة المدرسية بالمنطقة ومركز الشرطة بمدينة حوطة بني تميم في تنظيم هذا السباق .

● اقيم يومي الخميس والجمعة الماضيين المعسكر الكشفي الثاني للاشبال والتي نظمته مدارس قطاع الحريق ونعام اقيم هذا المعسكر بمتوسطة الحريق .

● تم تشكيل لجنة من قسم رعاية الشباب بادارة التعليم بمنطقة الحوطة والحريق وذلك لتقييم اعمال الكشافة ونشاطها خلال هذا الموسم وسيتم توزيع الجوائز على الكشافة المتفوقين بعد انهاء عملية التقييم ذكر ذلك الاستاذ حسين عبد العزيز القصيمي مدير قسم رعاية الشباب بادراة التعليم بالحوطة والحريق .

يوم رياضي ..
احتفالا بانتهاء منشآت نادي التآلف

● الدمام ـ احمد القرون :ـ

ابتهاجا بانتهاء مقر نادي التآلف الرياضي بمدينة الجبيل والذي شيدته الرئاسة العامة لرعاية الشباب ضمن خطتها لتوفير الاندية النموذجية لاندية المملكة ..

تقرر بصفة نهائية ان يقام يوم الجمعة القادم يوم رياضي يشارك به نادي القادسية زميله نادي التآلف افراحه حيث تقام عدة لقاءات ستكون على الشكل التالي :

● صباح يوم الجمعة لقاء على مستوى الاشبال بين القادسية والتآلف في كرة السلة .

● لقاء في كرة الطائرة على مستوى الدرجة الاولى .

● في الثالثة والنصف عصرا لقاء في كرة القدم على مستوى الدرجة الاولى بين القادسية وزميله التآلف حيث سيشارك القادسية بكامل نجومه ويعتبر هذا اللقاء فرصة جيدة لفريق التآلف الذي يستعد لدوري الصعود للدرجة الاولى .بعد تحقيقه بطولة المنطقة الشرقية على مستوى الدرجة الثانية .

كما ان نادي القادسية قد تنازل عن حصته من دخل المباراة لصالح زميله نادي التآلف ..

هذا وتعتبر مشاركة نادي القادسية والخطوة التي هو بصدد تحقيقها مع زميله نادي التآلف ليست غريبة عنه .. حيث له من هذه الخطوات العديد مع زملائه اندية الشرقية .

احمد القرون

اول حالة طارئة للاعب عراقي

أصيب لاعب المنتخب العراقى الاول حارس محمد بحالة اغماء اثناء تناوله لوجبة الطعام فى فندق ماريوت الرياض الذى تعسكر فيه جميع المنتخبات المشاركة .. وقد نقل فورا الى المستشفى .. والان يتمتع لاعب المنتخب العراقى حارس محمد بحالة صحية جيدة والحمد لله وسيشارك المنتخب العراقى الشقيق فى التمارين القادمة .

وكان سبب الاغماء كما قال مدرب الفريق يعود الى تلقيه لحقنة موضعية فى القدم اثرت عليه ..

الحربي الى الكويت وبغداد

يتوجه ظهر اليوم الزميل سعود الحربي المحرر بالقسم الرياضي واحد موظفي سفارة المملكة في بغداد الى الكويت ومن ثم الى بغداد بعد قضاء اجازة قصيرة بين الاهل والاصدقاء . سفرا سعيدا للزميل سعود وعودة سعيدة الى ارض الوطن .

اجتماعات لتحديد مواعيد التدريب

تقوم لجنة الملاعب بعقد اجتماعات دورية مع مدربي واداريي المنتخبات المشاركة في التصفيات لتحديد مواعيد التدريب الصباحية والمسائية على الملاعب الثلاث المفروشة بالنجيل الصناعي وهي : ملعب الملز وملعب نادي الضباط وملعب جامعة الرياض .

تسهيلات واسعة

تحول فندق الرياض ماريوت الى صالة عمل دؤوب فقد توزع موظفو الرئاسة العامة لرعاية الشباب الى فرق عمل تعمل لتسهيل البرامج اليومية للفرق مما يساعد في نجاح البطولة ..

هذا وقد تم تحديد مرافق لكل فريق مع سيارات خاصة لرؤساء الوفود واتوبيسات للافراد ـ



ريجان يوفد نائبه الى أطلانطا لطمأنة أهلها ويخصص ١,٥ مليون دولار لصالح التحقيق

اطلانطا جورجيا ــ ا.ف.ب. :

وصل نائب الرئيس الامريكى جورج بوش الى اطلانطا اول امس ليعرب عن رغبة الحكومة الاتحادية فى وضع حد بكافة السبل لعمليات قتل الاطفال السود فى هذه المدينة التى اغتيل فيها عشرون طفلا فى غضون ١٩ شهرا ...

وخصص الرئيس ريغان يوم الجمعة الماضى مبلغ ١,٥ مليون دولار من اموال الحكومة الاتحادية لمساعدة المدينة ماليا على تحمل مصروفات التحقيق وعدم اهمال اي جانب منه ...

واوفد الرئيس الامريكى نائبه ليمثله لدى السلطات والسكان الذين يعتصرهم القلق والذين عجزت صلواتهم عن ابعاد الكابوس الذي يجثم فوق صدورهم ...

واضيف اسم طفل اخر مخطوف الى قائمة قوات البوليس الخاصة المكلفة بالتحقيق ليصل عدد الاطفال الى ٢٢ طفلا وقد عثر على عشرين منهم قتلى ...

وخلال ٢٢ اسبوعا من عمليات البحث نقب مئات من المتطوعين السود والبيض فى هذه المدينة ذات الاغلبية السوداء. امس اول فى الضواحى فى محاولة لايجاد دلائل جثث الضحايا الاخرين لعمليات الاغتيال التى يصعب تفسيرها ...

وكانت عمليات البحث هذه فى الاماكن المظلمة والمناطق المهجورة هى التى اتاحت العثور على جثث غالبية الضحايا الذين تتراوح اعمارهم مابين سبع و١٦ سنة منذ شهر اغسطس الماضى .

وكان عمدة المدينة مينارد جاكسون قد وجه نداء للحصول على معونة من الحكومة الفيدرالية فى مستهل العام الحالى حتى يتسنى له الاستمرار فى تمويل التحقيقات الجارية التى بلغت تكاليفها حتى الان نصف مليون دولار ...

واضيفت هذه المساعدة الفيدرالية الجديدة الى المليون دولار التى سبق ان حصلت عليها المدينة فى ٥ مارس الجاري لنفس الغرض ...

وعلى الرغم من الامكانيات المستقلة فيبدو ان البوليس المحلى ويعاونه بناء على طلبه رجال مكتب التحقيقات الفيدرالى لم يعثر بعد على اي خيط جاد يمكنه ان يدل على الجناة وتم ايضا ارسال مجموعة عمل خاصة قام بتشكيلها نائب الرئيس بوش وتضم اعضاء من وزارة العدل والصحة الى المدينة فى نهاية شهر فبراير الماضى .

ووصلت الى اطلانطا اول امس مجموعة من ١١ شابا من (الحراس الملائكة) فى نيويورك وهى مجموعة خيرية اعلنت ضمانها لامن المواطنين فى مترو نيويورك . وقد اعربوا بقبعاتهم الحمراء وقمصانهم البيضاء عن رغبتهم فى حماية الاحياء الفقيرة التى كان يعيش فيها غالبية الضحايا وعلى الرغم من ترحيب البعض بهم الا ان البعض الاخر يرجوهم أن يستقلوا اول قطار ويعودون الى نيويورك...

برقيات قصيرة

● ذكرت مجلة (نيوزويك) الأمريكية في عددها الصادر أمس أن غالبية الشعب الأمريكي ترى أن معدل الجريمة قد ازداد في الولايات المتحدة في العام الماضي كما افادت نتائج استفتاء للرأي العام الأمريكي أجرته المجلة بأن الشعب الأمريكي لايثق في حماية البوليس وهو يحبذ فرض عقوبة الاعدام .

● حدث انفجار أمس في مصنع لمعدات التصوير في طوكيو مما ادى الى قتل ستة من عمال المصنع على الأقل وأصيب ثلاثة آخرون بجروح بليغة من جراء الحروق .

● حذر العلماء البريطانيين من الافراط في شرب البيرة على أساس أنه يصيب الانسان بأضرار صحية بالغة ونصحوا بعدم شرب اكثر من ثلاثة أكواب من البيرة في اليوم الواحد .

كما حذروا بشدة من قيادة السيارات عقب شرب اي نوع من الكحوليات بصفة عامة .

● عاش البريطاني كينيث ستوك لمدة عام كامل داخل سقيفة من فروع الشجر أقامها لنفسه أسفل حديقة منزله ليختبيء فيها خوفا من أبيه الذي هدد بالابلاغ عنه لارتكابه جريمة سرقة .

وكانت والدته تضع له الغذاء سرا داخل السقيفة طوال هذه المدة حتى اكتشف الجيران امره .

ترك العجوز البريطاني جون بوين (٧٠) عاما ثروة تبلغ ثلاثة ارباع مليون جنيه استرليني لجارته دوروتي دينيس وزوجها مكرمة لهما لأنهما ظلا مشرفان على خدمته ويعدان له الطعام خلال السنوات الاخيرة من عمره التي عجز كلاهما عن الحركة تماما .

أمريكيان كانا على متن الطائرة الباكستانية مطلوبان للعدالة الأمريكية !!

واشنطن ــ أ.ف.ب : ــ

علم فى واشنطن من مصادر رسمية ان احد الامريكيين الثلاثة الذين اطلق مختطفو الطائرة الباكستانية سراحهم مطلوب القبض عليه لقيامه بتهريب المخدرات بينما يسافر الثانى بشخصية مزيفة .

واشار مصدر قضائى ان كريج ريشار كليمور ٢٤ سنة محكوم عليه بتهمة تهريب الحشيش والهيروين ، وكان قد القى القبض على اربعة اشخاص فى هذه القضية وسيقدمون للمحاكمة امام محكمة لوس انجلوس فى ١٩ مارس الحالى .

وكانت السلطات القضائية الامريكية قد طلبت من الصحفيين عدم الكشف عن الاتهامات الموجهة للشاب قبل اطلاق سراح جميع الرهائن خوفاً من اعتداء قراصنة الجو على حياته .

واشار متحدث رسمى بوزارة الخارجية الامريكية من جهة اخرى ان المحتجز الثانى الامريكى يستعمل شخصية مزيفة فهو مسجل فى قائمة المسافرين على شركة الخطوط الجوية الباكستانية باسم (لورانس كليفتون مانجان) بينما لورانس مانجان الحقيقى لم يغادر نيويورك خلال الاسابيع الاخيرة !!.

خبيرة بريطانية تقرأ ... شخصية شارلز !

لندن ــ أ.ف.ب. :

يرى الصحافيون البريطانيون الذين عرضوا وجه خطيبة الامير شارلز البريطانى الليدي ديانا سبنسر ١٩ عاما على خبيرة فى قراءة ملامح الوجه ان سلطة الامير شارلز فى داره ربما تصبح امرا مشكوكا فيه بعد زواجه .

وترى الخبيرة شيري لين ان الوجه (الفاتن) والعينين الكبيرتين بلونهما البنى لليدي ديانا وفمها الممتلىء تكشف عن شخصية ودودة وكريمة وان كانت تتمتع بارادة قوية لم تحقق بعد كل امكانياتها .

وترى المجلة البريطانية ان ديانا سوف تصبح اميرة سعيدة تقبل تماما ان تظل وراء زوجها على بعد ١٢ خطوة وانها لن تظل بعد تقدمها فى السن نفس الفتاة الوديعة الرائعة الخجول اذ من المتوقع ان تتحول الى امرأة معتدة بنفسها ومستقلة تماما .

وترى خبيرة الملامح ان الامير وخطيبته يكملان بعضهما البعض اذ ان الامير الذي يميل الى الشك فى المستقبل مع حبه لحياة الاسرة سوف يتفق مع ديانا التى تحب الاطفال والحياة المريحة وسوف تتمكن من توفير الاستقرار والاتزان له ..

رجال الاطفاء الفرنسيون يسيطرون على حريق مستودع البترول

شاتورو (وسط فرنسا) ــ ا.ف.ب. ــ تمكن رجال الاطفاء في الساعة الواحدة صباح امس من اخماد الحريق الذى شب في مستودع البترول بمنطقة شاتورو الصناعية واستمر متدلعا لمدة اربع وعشرين ساعة .

وقد تم اطفاء الستة اللهب بواسطة قاذفات ومدافع لاطلاق الرغاوى الى الحوضين الاخيرين من مستودع البترول اللذين كانا يحتويان على زيت للوقود وبنزين (سوبر).

ومع ذلك استمر رجال الاطفاء في غمر احواض المستودع الستة بالرغاوى بعد ان تحولت السبعة الاف متر مكعب من البترول التي كانت تحتويها الى دخان كثيف .

تحسن صحة الاميركية ذات الرئة المزروعة

ستانفورد (كاليفورنيا) ــ ي. ب. ا. ــ ظلت الحالة الصحية لماري غوهلك ، وهي المريضة الوحيدة في العالم التي تم زرع رئة وقلب لها ، ظلت حالتها الصحية تتحسن غير ان الاطباء قالوا إنها سوف تظل على الارجح تحت الرعاية الطبية الخاصة لمدة شهر على الاقل .

وصرح متحدث بلسان المركز الطبي لجامعة ستانفورد امس الاول بأن السيدة مازالت تعتبر في وضع حرج ، ويطرا تحسن طفيف للغاية على حالتها الصحية . وهي تتنفس بدون اية اجهزة مساعدة وتجلس في فراشها وتشرب السوائل وتتحدث مع الاقارب وتشاهد التلفزيون .

زوجة السادات تزور واشنطن

واشنطن ــ أ.ف.ب :

وصلت الى واشنطن اول امس جيهان السادات زوجة رئيس النظام المصري فى زيارة للولايات المتحدة تستغرق اسبوعين تشهد خلالها الاحتفالات التى تقام فى عدد من الولايات الامريكية بمناسبة مهرجان (مصراليوم) الذي يقام على مدى شهر كامل والذي تتخلله لقاءات وندوات ومحاضرات وعروض ثقافية وفنية وادبية .

اعتقال ٦ ايطاليين للاشتباه بعلاقتهم فى اختطاف وقتل آلدو مورو

روما ــ ا. ف. ب. ــ اعتقلت الشرطة الايطالية ستة اشخاص يشتبه في اشتراكهم في عملية اختطاف رئيس الحزب الديمقراطي المسيحي الايطالي الدو مورو في ١٦ مارس سنة ١٩٧٨ بعد مرور قرابة ثلاثة اعوام .

واشار مصدر وثيق الصلة بالمحققين الى انه تسنى القيام بعمليات (القاء القبض المهمة هذه) بعد استجواب ماركو دونا كاتان الذى تم ترحيله من فرنسا خلال الشهر الماضي للتحقيق معه في عدة جرائم قتل في ايطاليا .

وتتكتم الدوائر حاليا حول هوية الاشخاص الخمسة الذين القى القبض عليهم ومن بينهم سيدة بيد ان المحققين لايستبعدون اضافة اسماء اخرى من قائمتهم خلال الايام المقبلة .

ومما يذكر ان الشخصية السادسة هي كلوديو داجانو وهو من روما ويعتقد ان (بريما لينيا) المنظمة الارهابية التي كان يتولى ماركو دونات كاتان ادارة شبكاتها في ميلانو قد كلفته بالتعاون مع (الالوية الحمراء) التي كانت تحتجز الدومورو .

وقد وجهت أيضا الى الاشخاص الستة تهمة اغتيال نيقولا جياكومبى نائب ساليرنو العلم منذ عام .

خواطر

منيرة الغامدى

فى البرنامج التلفزيوني «الكأس لمن» حيث تجرى مسابقة بين المدارس الثانوية ممثلة بطلابها «المتفوقين»

سأل مقدم البرنامج الاستاذ غالب كامل احد الطلاب عن اسم رئيسة وزراء الهند ؟ انتظر الزميل غالب الاجابة ولكنه فوجىء بفاه مفغور تخنقه علامة ذهول واستنكار تقول «لا اعرف»

لم يكن حال زملاء الطالب والذين يمثلون فريق مدرستهم الثانوية فى هذه المسابقة بأحسن حالا منه فهم اكتفوا بتوزيع نظراتهم (البلهاء) تشحذ اجابة متسترة او طائرة لعلها تسعفهم فى (سرق) علامة السؤال

اجابات (تغشيشية) اخذت تتقافز من هنا وهناك مصدرها الجمهور الحاضر للمسابقة وكانت اجابة احدى هذه (المساعدات) تهمس

انديرا غاندى .. لكن الطالب لا يكاد يسمع الاجابة المساعدة بشكل واضح فيحاول توجيه وتركيز «اذنه» لعله يسمع الاجابة الهمس .. يزداد .. انديرا غاندى انديرا غاندى .. !!

صاحبنا (التعيس) عدل من جلسته بسرعة فانطلق للاجابة وقال .. منيرة الغامدى !!

القهقهات دوت فى ارجاء الصالة وعلامات الخجل تساقط على وجه المذيع غالب كامل .. قبل سقوطها على اعضاء هيئة التدريس المرافقة !!

لا تعليق .. فلا مكان له بعد هذه الاجابة !! فهى تكشف عن امور عديدة وخطيرة علينا وعلى الوطن وعلى العلم ايضا

هذا هو مستوى ثقافة طالب التوجيهية .. وطالب التوجيهية سيكون في الغد طالب جامعة وطالب الجامعة يعتبر من الفئة المثقفة .. ولكم مني احترامى واسفى .. ولكم «الكأس لمن» !!

تركى الناصر السديرى



الرياض
جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية
المدير العام
عبدالله محمد القرعاوي
تلفون ٤٧٦٤٣٢٣
رئيس التحرير
تركي عبدالله السديري
تلفون ٤٧٨١٨٨٣
نائبا رئيس التحرير
محمد أبا حسين - محمد الحمدان
تلفون ٤٧٨٦٤٤٤ تلفون ٤٧٨١٧٥٥
ادارة التحرير
ناصر القرعاوي - سلطان البازعي
هيرية السقاف - سليمان العيسى
مقر المؤسسة
الرياض
شارع الخليج العربي
ص.ب ٨٥١
تلفونات التحرير : ٤٧٨٤٣٩٠
السنترال ٤٧٧٤٦١٠ - ٤٧٧٤٧١٠
الاشتراكات ٤٧٦٦١٤٣ ، ٤٠٣٧٨٥٤
TELEX : 201664 JAREDA SJ
الاشتراكات